



Instrukcja obsługi

Bezpieczeństwo	7
Zasady bezpiecznego postępowania z laserem	7
Przeczytaj w pierwszej kolejności	7
Ostrzeżenia	7
W trosce o płytę	8
Użytkowanie dysku	8
Czyszczenie płyty	9
Przechowywanie płyt	9
Tabela zgodności CD	9
Pilot	9
Funkcje pilota	10
Panel przedni	11
Panel tylny	11
Podłączenia	12
Podłączenie DVD i telewizora	12
Podłączanie sygnału wyjściowego audio do telewizora/wzmacniacza	13
Włączenie DVD	14
Umieszczenie płyty w czytniku	14
Odtwarzanie płyty	14
Menu odtwarzania (obsługuje formaty DVD i VCD)	14
Menu tytułowe (zgodne jedynie z formatem DVD)	14
Programowanie odtwarzania (obsługuje formaty DVD, CD, JPEG, VCD, MPEG4)	15
Dodatkowe operacje	15
Wybór ścieżki (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4)	15
Pomijanie ścieżek (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4)	15
Przyspieszone odtwarzanie (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4)	16
Zwolnione odtwarzanie (obsługuje formaty DVD, VCD, MPEG4)	16
Wstrzymanie funkcji odtwarzania – „stopklatka” (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4)	16
Funkcja powtarzania (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4)	16
Wyświetlanie statusu – OSD (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4)	17
Funkcja wyszukiwania na płytach DVD	17
Zmiana wersji językowej (obsługuje format DVD)	17
Wybór języka napisów (obsługuje format DVD)	17
Zmiana kąta kamery (obsługuje format DVD)	17
Zmiana systemu TV	17
Wyciszenie dźwięku	17
Powiększenie obrazu (obsługuje formaty DVD, VCD, JPEG, MPEG4)	18

DVD LORD

Powtarzanie wyznaczonego fragmentu (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, MPEG4)	18
Kontrola głośności (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, MPEG4)	18
Odtwarzanie plików JPEG	18
Przeglądanie zdjęć w formacie JPEG z podkładem muzycznym.	19
Ustawienia	19
Kroki podstawowe	19
Ustawienia ogólne	19
RODZAJ TV	19
KĄT KAMERY	20
JĘZYK MENU	20
NAGŁÓWKI	20
WYGASZACZ	20
FUNKCJA RESUME	20
Ustawienia dźwięku	20
USTAWIENIA GŁOŚNIKÓW	20
DŹWIĘK CYFROWY	21
USTAW. DOLBY DIGITAL	21
OPÓŹN. KAN.	21
EQUALIZER	21
OBRÓBKA 3D	22
HDCD	22
Ustawienia obrazu	22
WYJSCIE VIDEO	22
TRYB TV	22
USTAW. KOLORÓW	22
Strona preferencji	23
SYSTEM TV	23
PBC	23
DŹWIĘK	23
NAPISY	23
MENU PYTY	23
BL. RODZIC.	23
DOMYŚLNE	23
Ustawienia hasła	24
HASŁO	24
ZMIEN HASŁO	24
Ustawienia napisów MPEG4	24
WIELKOŚĆ FONTU	24
KOLOR TŁA	24
KONTURY LITER	24
KOLOR LITER	24
POZ. PIONOWA	24
PRZEFORMATOWANIE	24
Wyjście z menu ustawień	24
Funkcja MPEG4	24
Odtwarzanie filmów MPEG4 (XviD)	24

DVD LORD

Obsługa USB	25
Aktualizacja oprogramowania	25
W razie kłopotów	25
Brak zasilania	25
Brak obrazu	25
Brak dźwięku	25
Czarno biały obraz	25
Odtwarzany obraz ma chwilowe zakłócenia	25
Jasność obrazu jest niestabilna	25
Urządzenie nie rozpoczyna odtwarzania włożonej płyty	26
Specyfikacja	26

User's Manual

Precautions	27
Power Supply	27
Power Cord	27
Usage and Storage	27
Unit Placement	27
Condensation	27
Unit Cleaning	27
Disc Care	27
Disc Usage	27
Disc Cleaning	27
Disc Storage	28
Disc Compatibility Chart	28
Front Panel	28
Back Panel	28
Remote Control Unit	29
Connection	30
DVD and TV connections	30
How to output Audio to the TV/Amplifier	31
USB Port	32
Troubleshooting	32
No power	32
No picture	32
No sound	32
Black & White picture	32
Scratched disc	32
The DVD video player does not start playback	32
The recorder Cannot record	32
Specification	33

Instrukcja obsługi

Bezpieczeństwo

Uwaga! Aby zmniejszyć ryzyko pożaru, czy porażenia prądem, nie należy narażać urządzenia na kontakt z wilgocią i uszkodzenia mechaniczne.

Błyskawica w trójkącie jest ostrzeżeniem przed niebezpieczeństwem wysokim napięciem wewnątrz urządzenia.



Uwaga! Żeby zredukować ryzyko porażenia prądem, nigdy nie zdejmuj obudowy. Nie próbuj samodzielnie naprawiać urządzenia. Powyższe czynności może wykonywać tylko wykwalifikowany personel punktu serwisowego.

WARNING
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

Wykryznik w trójkącie nalega na zapoznanie się z instrukcją obsługi.



Uwaga! Produkt ten zawiera urządzenie laserowe o niskiej mocy.

Zasady bezpiecznego postępowania z laserem

To urządzenie wyposażone jest w, odpowiednio zabezpieczony, czytnik laserowy będący podzespołem odtwarzacza DVD.

Czytnik emituje wewnątrz niewidoczną i niebezpieczną wiązkę laserową niskiej mocy – nie należy użytkować w wypadku uszkodzenia lub usunięcia obudowy urządzenia.

!!!NALEŻY BEZWZGLĘDNIE STOSOWAĆ PONIŻSZE ZALECENIA!!!

Produkt został oznaczony znakiem CE, ponieważ spełnia wymagane, odpowiednie normy, dotyczące bezpieczeństwa, kompatybilności elektromagnetycznej oraz dyrektywy niskonapięciowej.

Uwaga! Wszystkie dyski DVD Video są oznaczone numerem regionu świata, w którym powinny być odtwarzane i gdzie będą kompatybilne z odtwarzaczami. Odtwarzacz analogicznie także został oznaczony numerem regionu „2” – przeznaczonym dla Europy. Dyski z innych regionów nie są kompatybilne i nie będą odtwarzane. Dyski oznaczone jako „ALL” są kompatybilne z wszystkimi regionami i mogą być odtwarzane.

Przeczytaj w pierwszej kolejności

- Konstrukcja produktu i parametry techniczne mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia. Dotyczy to przede wszystkim parametrów technicznych, oprogramowania, sterowników oraz podręcznika użytkownika. Niniejszy podręcznik użytkownika służy ogólnej orientacji dotyczącej obsługi produktu.
- Produkt oraz akcesoria do niego mogą się różnić od tych opisanych w instrukcji.
- Producent nie ponosi żadnej odpowiedzialności tytułem odszkodowania za jakiegokolwiek nieścisłości wynikające z błędów w opisach występujących w niniejszej instrukcji użytkownika.
- W celu uaktualnienia sterowników należy wybrać rozdział „Download” na witrynie producenta: www.manta.com.pl

Ostrzeżenia

- Uważnie przeczytaj wybierając dla odtwarzacza optymalne warunki pracy i ustawienia. Zachowaj tę instrukcję na przyszłość.
- Upewnij się, że odtwarzacz podłączony zostanie do gniazda z odpowiednim napięciem 230V. (cecha znajduje się na tylnej ścianie urządzenia).
- Urządzenia nie powinny obsługiwać dzieci. Nieodpowiednie obchodzenie się z odtwarzaczem może być przyczyną jego awarii.
- Nie otwieraj urządzenia, gdyż grozi to porażeniem prądem elektrycznym. Wszelkich ingerencji mechanicznych może dokonywać tylko wykwalifikowany personel.

- Jeśli przenosisz urządzenie pomiędzy środowiskami o krańcowo różnych temperaturach, np. zimą z dworu do ciepłego pokoju, wewnątrz może skroplić się para wodna. W takim przypadku trzeba odczekać z podłączeniem do sieci, do całkowitego wyschnięcia urządzenia (przynajmniej dwie godziny). Nie zastoso-
wanie się do tego ostrzeżenia grozi porażeniem prądem (nawet śmiertelnym), a w najlepszym wypadku uszkodzeniem urządzenia i utratą gwarancji.
 - Aby nie narażać się na pożar lub porażenie prądem, nie wystawiaj urządzeń na deszcz i wilgoć. Nie umieszczaj odtwarzacza w pomieszczeniach zaparowanych w pobliżu wody np. wanny, umywalki, zlewu, pralki przy basenie i tym podobnych. Nie dotykaj kabla sieciowego i urządzenia mokrymi rękami.
 - Nie stawiaj na odtwarzaczu żadnych przedmiotów, w tym pojemników zawierających ciecz, w rodzaju wazonów itp.
 - W wypadku, gdy z urządzenia zaczniesz wydobywać się dym, nienaturalne dźwięki lub zapach należy natychmiast wyłączyć odtwarzacz i wyjąć wtyczkę z gniazda zasilania, a następnie skontaktować się z wyspecjalizowanym serwisem.
 - Wyłącz odtwarzacz z gniazda sieciowego, jeśli nie zamierzasz używać go przez dłuższy okres czasu.
 - Wylączaając odtwarzacz z prądu zawsze chwytaj za wtyczkę, nigdy za kabel.
 - Szczególną uwagę zwracaj na stan kabla sieciowego, sprawdzaj, czy nie jest uszkodzony lub złamany, co grozi pożarem, porażeniem prądem lub uszkodzeniem urządzenia.
- Uwaga!**Upewnij się, że masz stały dostęp do wtyczki sieciowej tak, by w każdej chwili można było odłączyć urządzenie od prądu.
- Nie zakłócaj wentylacji przykrywając odtwarzacz gazetami, serwetkami, zasłonkami, pokrowcami itp. Nie można użytkować odbiornika w miejscu z niesprawną wentylacją.
 - Nie wpychaj i nie wrzucaj żadnych przedmiotów przez dziurki w obudowie ani do wtyków. Narażasz się w ten sposób na pożar, porażenie prądem (nawet śmiertelne) lub w najlepszym wypadku na uszkodzenie odtwarzacza.
 - Pamiętaj o odłączeniu urządzenia od sieci przed czyszczeniem. Nie używaj do czyszczenia odtwarzacza żadnych płynów ani aerozoli. Użyj suchej lub lekko zwilżonej szmatki. Nie narażaj odbiornika na zachłapania i zatłuszczenia.
 - Nie wystawiaj urządzeń na działanie promieni słonecznych. Unikaj źródeł otwartego ognia w rodzaju zapalonych świec stawianych na urządzeniu, czy bliskości kuchenek gazowych. Trzymaj odbiornik z dala od kaloryferów i innych źródeł ciepła.
 - Nie umieszczaj odtwarzacza w silnym polu elektromagnetycznym (np. przy wzmacniaczu mocy lub kolumnach bez ekranowania).
 - Nie używaj do pilota baterii innych, niż te zalecane. Użycie nieodpowiednich baterii do pilota, może spowodować wyciek elektrolitu.
 - Wyjmij baterie z pilota, jeżeli urządzenie nie będzie używane przez dłuższy czas. Baterie mogą przeciekać i uszkodzić pilota lub zabrudzić pojemnik na baterie. Jeżeli wystąpił przeciek baterii należy ostrożnie oczyścić i wytrzeć pojemnik, a następnie założyć nowe baterie. Jeżeli nastąpił kontakt z płynem wyciekającym z baterii, należy umyć ręce.
 - Aby zawsze cieszyć się dobrym i wyraźnym obrazem, pamiętaj o regularnym czyszczeniu ekranu telewizora (monitora).

W trosce o płytę

Użytkowanie dysku

Proszę trzymać płytę tylko za jej krawędzie zewnętrzne i wewnętrzne, jak pokazano na obrazku poniżej. Nie należy dotykać powierzchni dysku



Nie należy naklejać na dysk nalepek, nie można go drapać lub w inny sposób uszkadzać.



Podczas odtwarzania płyta nabiera dużych prędkości. Proszę nie używać płyt złamanych, pękniętych lub z ubytkami, ponieważ może to uszkodzić odtwarzacz.



Czyszczenie płyty

Ślady palców i brud na powierzchni płyty mogą wpływać ujemnie na odbicie światła czytnika i przez to samo, na zakłócenie sygnału. Im słabszy zaś sygnał, tym gorsza jakość słuchanej muzyki.

- Do przetarcia płyty proszę użyć suchej miękkiej szmatki i rozpocząć czyszczenie od środka płyty.
- Jeśli płyta jest bardzo zabrudzona, proszę do czyszczenia użyć lekko zwilżonej szmatki, a następnie powierzchnię płyty wytrzeć suchą.



- Proszę nie używać wszelkiego rodzaju czyszczących spryskiwaczy, benzyn, rozpuszczalników, płynów antystatycznych i temu podobnych wynalazków, ponieważ może to uszkodzić powierzchnię płyty.

Przechowywanie płyt

- Proszę przechowywać płyty w ich pierwotnych opakowaniach, dzięki czemu unikniemy ich złamania, wygięcia i innych uszkodzeń mechanicznych. Nie należy wystawiać płyt na działanie wysokich temperatur, dużej wilgotności i bezpośredniego nasłonecznienia. Powyższe warunki również mogą uszkodzić płyty

Uwaga! Płyty DVD-/+R i CD-/+R/RW zapisane na nagrywarkach komputerowych mogą nie być odtwarzane, jeśli będą brudne, porysowane lub wilgotne. Takie dyski mogą doprowadzić do uszkodzenia soczewki lasera w odtwarzaczu.

- W wypadku dysków zapisanych przez nagrywarki komputerowe mogą wystąpić sytuacje, w których płyta nie będzie odtwarzana mimo zgodności formatów i może to być wynikiem ustawień w aplikacjach nagrywających (np. nie zamknięta sesja nagrywania) lub błędów nagrywania.
- Niektóre pliki MPEG4 (filmy DivX i XviD) mogą nie być odtwarzane, z powodu użytej metody kodowania pliku.

Tabela zgodności CD

Odtwarzacz DVD może odtwarzać następujące formaty płyt:

Typ Dysku	Oznaczenie	Zawartość	Rozmiar dysku	Maksymalny czas
DVD video discs		Audio + Video (Filmy)	12cm	Około 4 godzin (dysk jednostronny)
			8 cm	Około 8 godzin (dysk dwustronny)
				Około 80 minut (dysk jednostronny)
VIDEO CD		Audio + Video (Filmy)	12cm	Około 160 minut (dysk dwustronny)
			8cm	Około 74 minut
				Około 20 minut
Audio CDs		Audio	12cm	Około 74 minut
			8 cm	Około 20 minut
CD-ROM (ISO)		Audio	12cm	Zależny od stopnia kompresji pliku
			8 cm	
CD-ROM (ISO)		Audio + Video (Filmy)	12cm	Zależny od stopnia kompresji pliku
			8 cm	
CD-ROM (ISO)		Audio + Video (Filmy)	12cm	Zależny od stopnia kompresji pliku
			8 cm	

DVD i VCD składają się ze ścieżki video oraz audio (ścieżek audio może być wiele) CD to płyta zawierająca tylko ścieżki audio

Odtwarzacz czyta pliki VCD w wersji 1.0 i 2.0

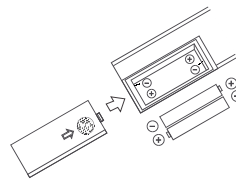
Odtwarzacz czyta format MPEG-4/ DivXTM Video, XviD.

Uwaga! Odtwarzacz czyta format Picture CD (JPEG) tylko w standardzie kolorów RGB.

Pilot

Wszelkie czynności obsługi odtwarzacza mogą być uruchamiane dołączonym do odtwarzacza pilotem.

Zanim użyjesz pilota otwórz klappę w jego spodniej części i włóż 2 baterie AAA zgodnie ze schematem w gnieździe baterii. Po zamknięciu klapy pilot jest gotowy do pracy.



Jeśli chcesz użyć pilota, skieruj jego przednią część (z nadajnikiem podczerwieni) w stronę odtwarzacza i wciśnij żądany przycisk.

Uwaga!

Staraj się, by podczas sterowania, odległość pilota od urządzenia nie przekraczała 6 metrów, ani kąt pilota względem odtwarzacza nie był większy niż 30° w każdą stronę. W innych okolicznościach pilot może nie funkcjonować prawidłowo.

Funkcje pilota

POWER – Włącza i wyłącza urządzenie
OPEN/CLOSE – Otwiera i zamyka kieszeń na płytę
LANGUAGE – Zmienia język OSD
ANGLE – Zmienia kąt kamery (o ile inny dostępny jest na płycie)

SUBTITLE – Zmienia napisy dialogów (o ile inne dostępne są na płycie)

RETURN – Powraca do poprzedniego ekranu w menu (np. przy pełnoekranowym oglądaniu plików graficznych JPEG powraca do listy plików)

GOTO – Pozwala na wprowadzenie czasu, od którego ma się rozpocząć odtwarzanie filmu

(0-10+) – Służą do wyszukiwania oraz wpisywania wszelkich zmiennych w oknach dialogowych

REPEAT – Powtarza utwór

A-B – Odtwarza zaznaczony fragment

ZOOM – Powiększa lub pomniejsza obraz

SETUP – Wyświetla na ekranie menu ustawień

▶, ◀, ▲, ▼ – Służą do nawigacji po menu

ENTER – Zatwierdza wybory, uruchamia oznaczone funkcje

TITLE – Otwiera menu wyboru tytułu DVD

MENU – Wyświetla menu płyty

RAN – Losowo odtwarza utwory

PAUSE – Wstrzymuje odtwarzanie

SLOW – Steruje opcją zwolnionego odtwarzania

◀◀ REV – Szybko cofa

FWD ▶▶ – Szybko odtwarza

▶ PLAY – Odtwarza wyznaczony plik

■ STOP – Zatrzymuje odtwarzanie

▶▶ NEXT – Przechodzi do następnego utworu, rozdziału

◀◀ PREV – Cofa do poprzedniego pliku utworu, rozdziału

PROG – Służy do programowania kolejności odtwarzania

N/P – Zmienia system NTSC/PAL

USB – Uruchamia port USB

VOL+ – Zwiększa natężenie dźwięku

MUTE – Wycisza dźwięk

VOL- – Zmniejsza natężenie dźwięku

AUDIO – Zmienia język ścieżki dźwiękowej o ile dostępny jest na płycie.

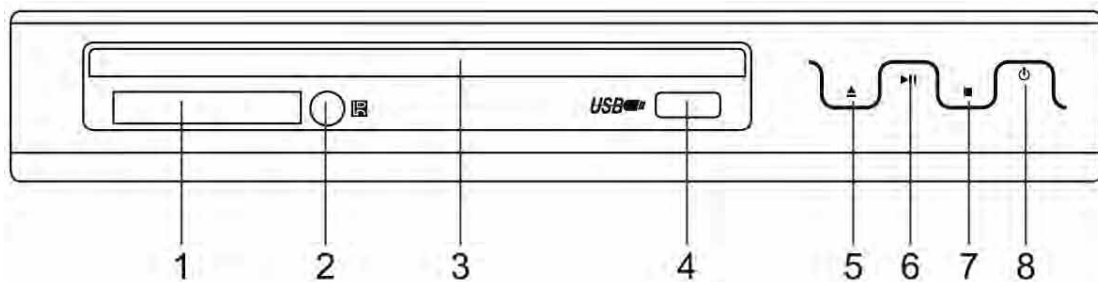
OSD – Wyświetla belkę informacyjną o stanie odtwarzania i odtwarzanego pliku

KEY+/KEY- – Zmienia tonację dźwięku

3D – Zmienia rodzaj pogłosu

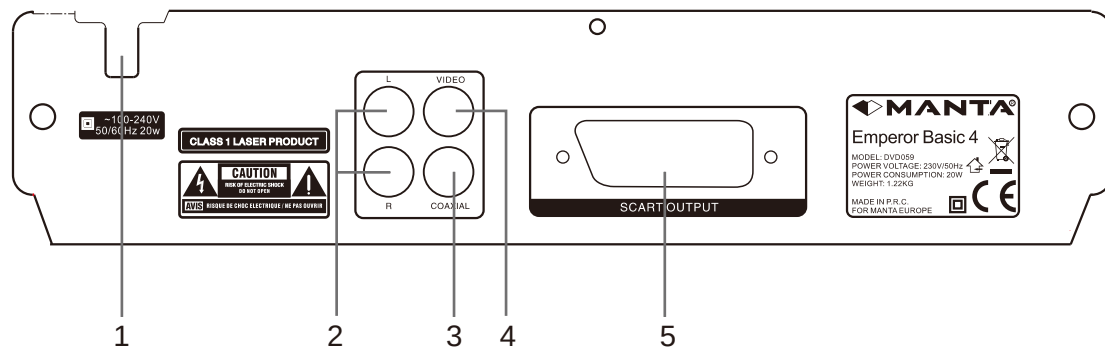


Panel przedni



1. Okienko wyświetlacza
2. Czujnik sygnału pilota
3. Szuflada płyty
4. Port USB
5. Przycisk Otwórz/Zamknij
6. Przycisk PLAY/PAUSE (Odtwarzanie/Zatrzymanie)
7. Przycisk STOP
8. Przycisk trybu gotowości

Panel tylny



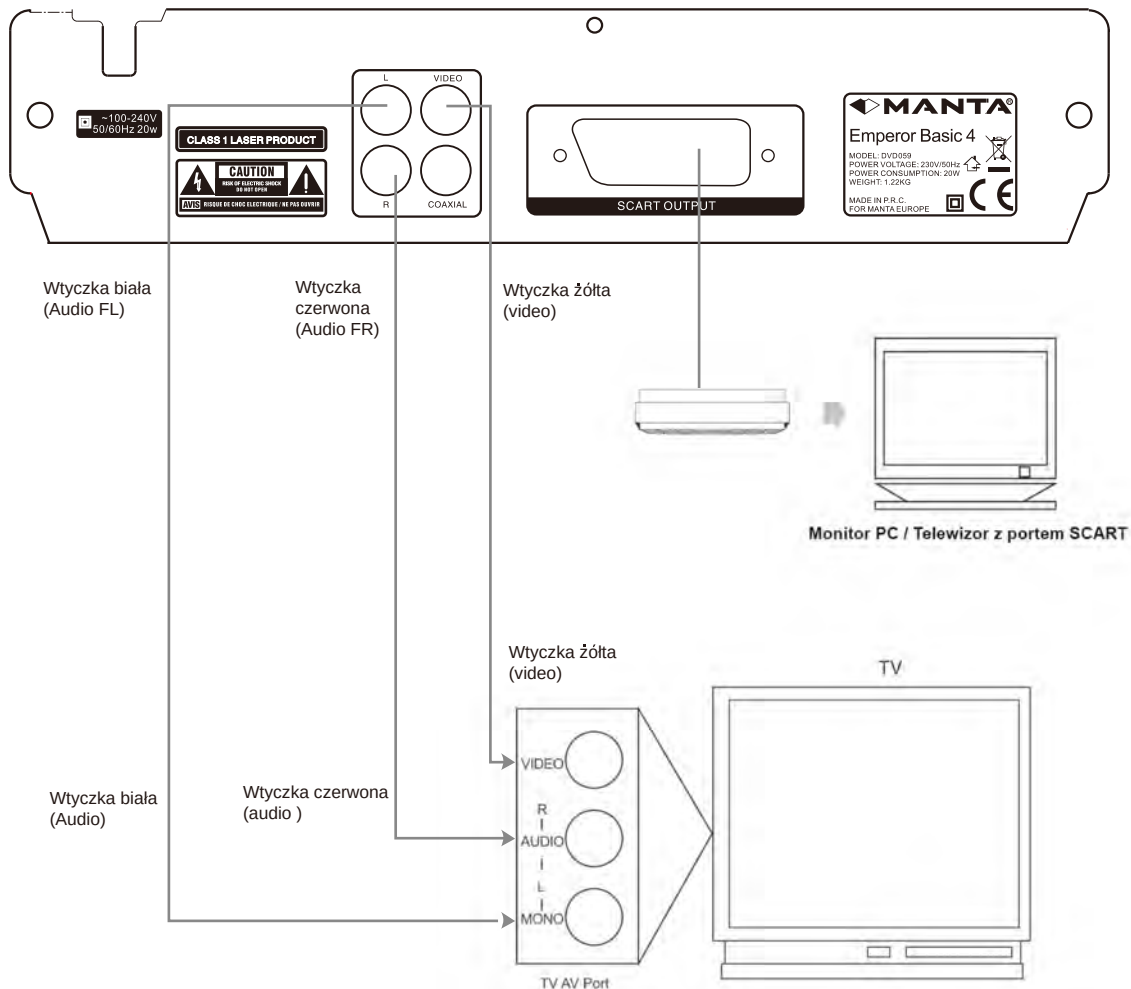
1. Kabel zasilania ~100-240V 50/60Hz
2. Wyjście audio stereo R/L
3. Cyfrowe wyjście koaksjalne
4. Wyjście wideo
5. Wyjście Scart

Podłączenia

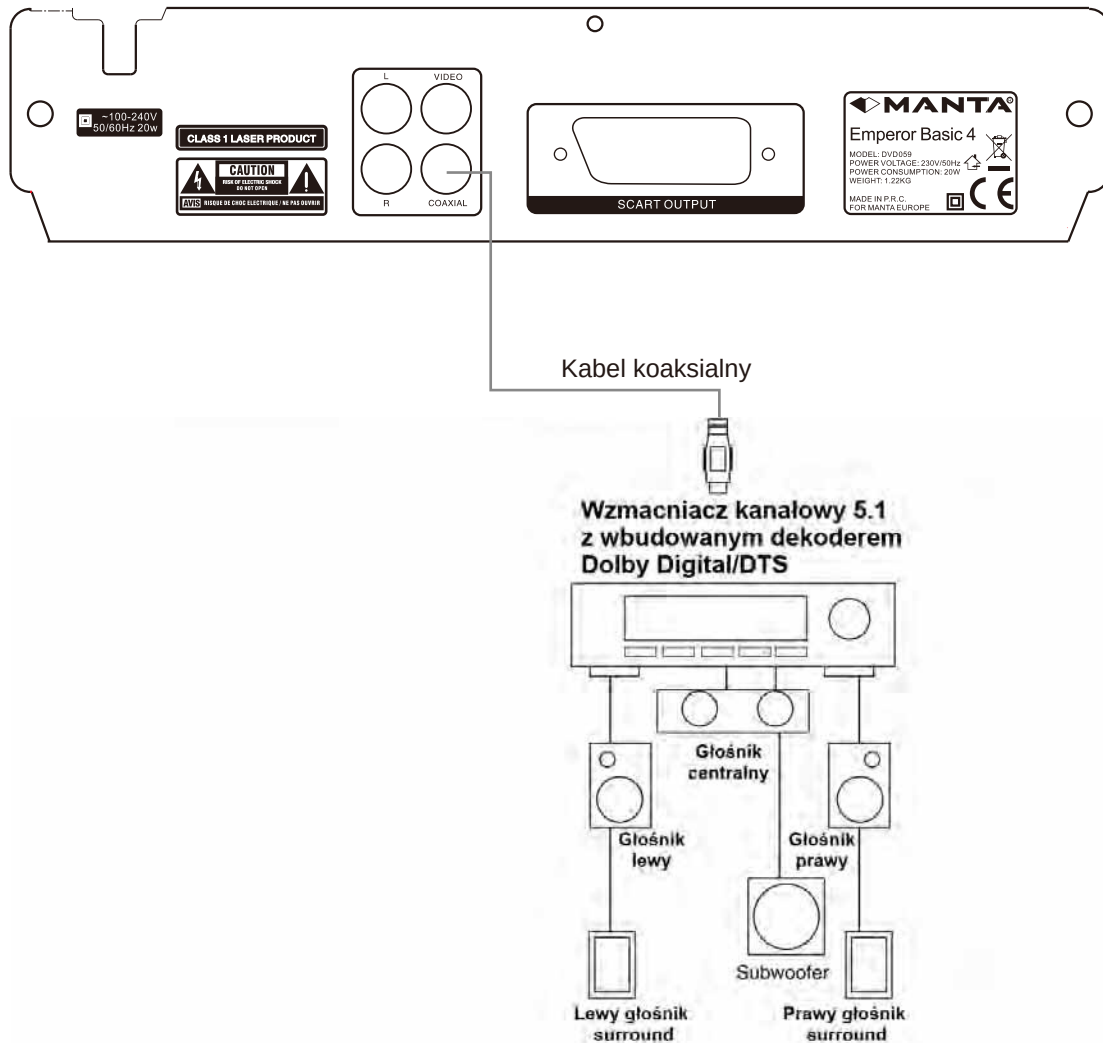
Jak doprowadzić sygnał wideo i audio do telewizora lub monitora CRT

Podłącz jeden koniec kabla AV (każdy koniec kabla posiada trzy wtyczki: żółtą, czerwoną i białą) do gniazd w tylnym panelu odtwarzacza DVD, a drugi koniec kabla do wejścia Television AV z przodu, z tyłu, z przodu lub z boku telewizora lub monitora.

Podłączenie DVD i telewizora



Podłączanie sygnału wyjściowego audio do telewizora/wzmacniacza



Włączenie DVD

Wciśnij klawisz **[POWER]** (Włącz/wyłącz) na panelu przednim odtwarzacza lub na pilocie. Na ekranie wyświetli się informacja (Odczytywanie płyty). Jeśli w kieszeni odtwarzacza nie ma płyty, wyświetlona zostanie informacja **[NO DISC]** (Brak płyty).

Umieszczenie płyty w czytniku

Wciśnij klawisz **[OPEN/CLOSE]** (Otwórz/zamknij) na pilocie lub na panelu przednim odtwarzacza, by wysunąć taczkę czytnika. Na ekranie pojawi się informacja - Otwórz. Na wysuniętej tacce połóż delikatnie płytę (do góry etykietą) i ponownie wciśnij klawisz **[OPEN/CLOSE]** (Otwórz/zamknij) na pilocie lub na panelu przednim odtwarzacza, by zamknąć czytnik. Na ekranie pojawi się informacja - Zamknij, a urządzenie rozpocznie czytanie nośnika, po czym automatycznie rozpocznie się odtwarzanie.

Uwaga! Niektóre typy płyt wymagają zatwierdzenia procedury startu. W tym celu należy wcisnąć klawisz **[PLAY]** (Odtwarzaj) na pilocie lub panelu przednim albo **[ENTER]** (Wykonaj) na pilocie.

Odtwarzanie płyty

Zwykle płyty DVD zawierają menu tytułowe ukazujące, co jest na płycie oraz wszelkie dostępne opcje. Ilekroć chcesz wyświetlić na ekranie menu płyty wciśnij klawisz **[MENU]** na pilocie. Odtwarzanie następuje poprzez potwierdzenie klawiszem **[ENTER]** (Wykonaj) opcji odtwarzania z menu tytułowego lub przez wciśnięcie jednego z klawiszy **[PLAY]** (Odtwarzaj) na pilocie albo panelu przednim. Z menu możesz również wybrać inne dostępne opcje, jak choćby odtwarzanie konkretnej, wybranej sceny.

Menu odtwarzania (obsługuje formaty DVD i VCD)

1. Wciśnięcie klawisza **[MENU]**
 - Kiedy urządzenie przeczyta płytę DVD na ekranie pojawi się menu płyty.
 - Jeśli w czytniku znajdzie się płyta VCD, menu zostanie wyświetlone tylko wówczas, gdy funkcja PBC jest aktywna. Od tego momentu, każde wciśnięcie klawisza **[PBC]**, pokaże na ekranie aktualny status funkcji PBC.
2. Kiedy wyświetlone zostanie menu płyty DVD, do poruszania się po nim należy wykorzystać kursory kierunków (strzałki na pilocie).
3. Jeśli natychmiast chcesz rozpocząć odtwarzanie, wciśnij klawisz **[ENTER]** (Wykonaj) lub **[PLAY]** (Odtwarzaj).
4. Każde wciśnięcie klawisza **[MENU]** w przypadku DVD lub **[PBC]** w przypadku VCD natychmiast wstrzyma odtwarzanie i wyświetli na ekranie menu płyty.
5. Stop

Jeśli podczas odtwarzania pierwszy raz zostanie wciśnięty klawisz **[STOP]**, na ekranie zostanie wyświetlony komunikat „STOP” – opcja podobna do - Pauzy, tylko z wyłączoną wizją. Jeśli teraz chcesz powrócić do odtwarzania, wystarczy wcisnąć klawisz **[PLAY]** (Odtwarzaj), by odtwarzacz zaczął odtwarzanie od momentu, w którym je przerwał. Dwukrotne wciśnięcie klawisza **[STOP]** powoduje zatrzymanie odtwarzania. Teraz po naciśnięciu klawisza **[PLAY]** (Odtwarzaj) film zacznie się od początku.

Uwaga! W celu ochrony płyty, zanim zostanie wciśnięty klawisz **[OPEN/CLOSE]** (Otwórz/zamknij), dobrze jest użyć funkcji „Stop”.

Menu tytułowe (zgodne jedynie z formatem DVD)

1. Wciśnięcie klawisza **[TITLE]** wyświetla na ekranie menu wyboru tytułu (np. filmu).

2. Strzałkami wybierasz interesującą Cię opcję, a następnie jej wybór zatwierdzasz klawiszem **[ENTER]** (Wykonaj).
3. Odtwarzacz rozpocznie odtwarzanie od pierwszego rozdziału wybranego tytułu.

Programowanie odtwarzania (obsługuje formaty DVD, CD, JPEG, VCD, MPEG4)

Opcja odtwarzania w zaprogramowanej kolejności pozwala sporządzić listę 20 następujących dowolnie wybranych (ścieżek czy utworów) i ustawienia ich w kolejności, w jakiej zostaną odtworzone.

Jeśli PBC jest włączone uruchomienie operacji odtwarzania w zaprogramowanej kolejności wyłączy je.

W celu zaprogramowania kolejności utworów naciśnij klawisz **[PROG]**. Następnie wybieraj klawiszami numerycznymi numery poszczególnych katalogów, rozdziałów oraz ścieżek, czy utworów wg numerów porządkujących kolejność ich odtwarzania. Po zakończeniu (stworzeniu listy) użyj opcji – POCZĄTEK na ekranie najeżdżając na nią kursorem i zatwierdzając klawiszem **[ENTER]** (Wykonaj). Urządzenie zacznie odtwarzać rozdziały w zapisanej kolejności.

Maksymalnie możesz zaprogramować 20 utworów.

Jeśli wciśniesz klawisz **[PROG]** w trybie odtwarzania, na ekranie zostanie wyświetlona tabelka z zaprogramowanymi ścieżkami. Aby powrócić do odtwarzania zaprogramowanych utworów ponownie wciśnij klawisz **[PROG]**.

Uwaga!

Aby wyczyścić listę zaprogramowanych utworów wybierz opcję – ZATRZYMAJ, pod oknem dialogowym programowania i wciśnij **[ENTER]** (Wykonaj).

Aby zmodyfikować zaprogramowany porządek użyj kursorów kierunków klawiszy numerycznych **[0-10+]** i klawisza **[ENTER]** (Wykonaj), jak przy pierwszym programowaniu.

2. W formacie VCD klawiszami numerycznymi **[0-10+]** można wybrać konkretne ścieżki podczas odtwarzania sekwencyjnego (kolejnych utworów). W trybie programowania działają tylko klawisze wyboru pośredniego **[PREV]** (Poprzedni) i **[NEXT]** (Następny).
3. W formacie CD wyboru bezpośredniego dokonujemy klawiszami numerycznymi **[0-10+]**, a pośredniego **[PREV]** (Poprzedni) i **[NEXT]** (Następny).
4. W formacie JPEG klawisze numeryczne służą do wyboru konkretnych ścieżek (obrazków) lub list ścieżek.

Uwaga!

Proste wybieranie ścieżek 1-9 następuje poprzez wciśnięcie odpowiedniego klawisza numerycznego. Wybieranie złożone ścieżek dwucyfrowych następuje poprzez wciśnięcie klawisza **[10+]** tyle razy, ile dziesiątek ma żądany numer ścieżki, a następnie cyfry dopełniającej (takiej, jak cyfra jedności).

Innymi słowy jeśli chcesz wybrać ścieżkę numer 25 musisz wcisnąć dwukrotnie klawisz **[10+]** wybierając cyfrę dziesiątek (20), a następnie klawisz **[5]** wybierając liczbę jedności (5).

Jeśli na dysku nie ma ścieżki o wybranym numerze odtwarzacz wyświetli komunikat o nieprawidłowym wyborze.

Pomijanie ścieżek (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4)

1. Aby pominąć aktualnie odtwarzaną ścieżkę, utwór czy tytuł i przejść do początku następnego, należy wcisnąć klawisz **[NEXT]** (Następny) na pilocie.
2. Aby, podczas odtwarzania cofnąć się do poprzedniej ścieżki, utworu czy tytułu należy wcisnąć klawisz **[PREV]** (Poprzedni) na pilocie.
 - Jeśli w formacie VCD, przy wyłączonej funkcji PBC, podczas odtwarzania ostatniej ścieżki zostanie wciśnięty klawisz **[NEXT]** (Następny) urządzenie zatrzyma się. To samo nastąpi jeśli podczas odtwarzania pierwszej ścieżki formatu VCD, przy wyłączonej funkcji PBC wciśnięty zostanie klawisz **[PREV]** (Poprzedni). W trybie gotowości (przy wyłączonym odtwarzaniu) wciśnięcie klawisza **[PREV]** (Poprzedni) albo **[NEXT]** (Następny) nie spowoduje żadnej reakcji odtwarzacza.
 - W dysku DVD możliwość pomijania poszczególnych scen może być zależna od jego konfiguracji (bardzo często opcja ta nie działa podczas trwania dodanych do płyty reklam).

Dodatkowe operacje

Wybór ścieżki (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4)

1. Bezpośredni wybór konkretnego tytułu (utworu, ścieżki, rozdziału) z płyty DVD, następuje w wyniku wybrania numeru tego tytułu poprzez wciśnięcie odpowiednich klawiszy numerycznych **[0-10+]** pilota w menu lub stronie tytułowej. W trybie odtwarzania, bezpośredniego wyboru tytułu na kolejny następny (o ile jest dostępny na płycie) lub poprzedni dokonujemy wciskając klawisze numeryczne **[0-10+]**.

Przyspieszone odtwarzanie (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4)

Odtwarzacz wyposażony jest w opcję przyspieszonego odtwarzania zarówno do przodu, jak do tyłu.

1. Jeśli podczas odtwarzania wciśniesz klawisz **[FWD]** (Przyspieszone odtwarzanie) urządzenie zwiększy dwukrotnie prędkość odtwarzanego filmu. Kolejne wciśnięcie tego klawisza ustala następną, większą prędkość. Funkcja przyspieszonego odtwarzania dysponuje czterema prędkościami: x2, x4, x8, x16, x32. Wciśnięcie klawisza **[FWD]** (Przyspieszone odtwarzanie) po raz szósty powoduje powrót do normalnej prędkości odtwarzania.

Jeśli podczas odtwarzania DVD lub VCD (z włączoną funkcją PBC) w trybie przyspieszonego odtwarzania zakończy się rozdział (tytuł), następny zacznie być odtwarzany z normalną prędkością.

- Aby powrócić do normalnej prędkości odtwarzania niezależnie od prędkości należy wcisnąć klawisz **[PLAY]** (Odtwarzaj).
2. Jeśli podczas odtwarzania wciśniesz klawisz **[REV]** (Przyspieszone cofanie), urządzenie zacznie odtwarzać film do tyłu z dwukrotnie większą prędkością. Kolejne wciśnięcie tego klawisza ustala następną, większą prędkość z jaką odtwarzacz cofa odtwarzany film. Funkcja przyspieszonego cofania dysponuje czterema prędkościami: x2, x4, x8, x16, x32. Wciśnięcie klawisza **[REV]** (Przyspieszone cofanie) po raz szósty powoduje powrót do normalnego odtwarzania.

Jeśli podczas odtwarzania DVD lub VCD (z włączoną funkcją PBC) w trybie przyspieszonego cofania zakończy się cofany rozdział (tytuł), zacznie on być odtwarzany do przodu z normalną prędkością.

- Aby powrócić do normalnego odtwarzania niezależnie od prędkości cofania należy wcisnąć klawisz **[PLAY]** (Odtwarzaj).

Zwolnione odtwarzanie (obsługuje formaty DVD, VCD, MPEG4)

Aby skorzystać z opcji zwolnionego odtwarzania należy wcisnąć klawisz **[SLOW]**.

1. Jeśli podczas odtwarzania wciśniesz klawisz **[SLOW]** (Zwolnione odtwarzanie) urządzenie zacznie odtwarzać film z połową normalnej prędkości. Kolejne wciśnięcie tego klawisza ustala następną, mniejszą prędkość z jaką odtwarzacz odtwarza film. Funkcja zwolnionego odtwarzania dysponuje sześcioma prędkościami: x1/2, x1/4, x1/8, x1/16. Wciśnięcie klawisza **[SLOW]**

(Zwolnione odtwarzanie) po raz piąty powoduje powrót do normalnej prędkości odtwarzania.

2. Jeśli podczas odtwarzania DVD lub VCD (z włączoną funkcją PBC) w trybie przyspieszonego cofania zakończy się cofany rozdział (tytuł), zacznie on być odtwarzany do przodu z normalną prędkością.
 - Aby powrócić do normalnego odtwarzania, niezależnie od prędkości zwolnionego odtwarzania należy wcisnąć klawisz **[PLAY]** (Odtwarzaj).

Wstrzymanie funkcji odtwarzania – „stopklatka” (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4)

1. W trakcie odtwarzania formatów CD oraz JPEG wciśnięcie klawisza **[PAUSE]** (Wstrzymaj) powoduje wstrzymanie odtwarzania. Powtórne jego wciśnięcie powraca do odtwarzania.
2. Podczas odtwarzania formatów DVD i VCD wciśnięcie klawisza **[PAUSE]** powoduje wstrzymanie odtwarzania i zatrzymanie obrazu na ekranie na tzw. „stopklatce”. Powtórne wciśnięcie klawisza **[PLAY]** (Odtwarzaj) powraca do odtwarzania.

Funkcja powtarzania (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4)

Jeśli w trybie odtwarzania wciśnięty zostanie klawisz **[REPEAT]** (Powtarzanie) na ekranie pojawi się komunikat o aktualnym statusie tej opcji.

1. W formatach: VCD, CD kolejne wciśnięcie klawisza **[REPEAT]** (Powtarzanie) podczas odtwarzania sekwencyjnego (kolejnych plików wg porządku na nośniku) spowoduje uaktywnienie (włączenie) funkcji powtarzania. Funkcja ta ma trzy opcje: Wyłączona, Powtarzanie pliku oraz Powtarzanie płyty. Każde następne wciśnięcie klawisza uaktywnia kolejną opcję funkcji.

Czwarte wciśnięcie klawisza **[REPEAT]** (Powtarzanie) powoduje wyłączenie funkcji powtarzania.

2. W formacie: DVD, kolejne wciśnięcie klawisza **[REPEAT]** (Powtarzanie) podczas odtwarzania spowoduje uaktywnienie (włączenie) funkcji powtarzania. Funkcja ta ma trzy opcje: Wyłączona, Powtarzanie rozdziału oraz Powtarzanie tytułu. Każde następne wciśnięcie klawisza uaktywnia kolejną opcję funkcji. Czwarte wciśnięcie klawisza **[REPEAT]** (Powtarzanie) powoduje wyłączenie funkcji powtarzania.
3. W formacie: JPEG, kolejne wciśnięcie klawisza **[REPEAT]** (Powtarzanie) podczas odtwarzania spowoduje uaktywnienie (włączenie) funkcji powtarzania. Funkcja ta ma cztery opcje: Wyłączona, Powta-

rzanie ścieżki, Powtarzanie katalogu oraz Powtarzanie płyty. Każde następne wciśnięcie klawisza uaktywnia kolejną opcję funkcji. Piąte wciśnięcie klawisza **[REPEAT]** (Powtarzanie) powoduje wyłączenie funkcji powtarzania.

Wyświetlanie statusu – OSD (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4)

OSD podczas odczytu płyty DVD

- Wciśnij klawisz **[OSD]** na pilocie, a na ekranie wyświetli się pierwsza część informacji o płycie. Pokazane zostaną: „Tytuł” (aktualny/wszystkie), „Rozdział” (aktualny/wszystkie), „Czas odtwarzania”.
 - Każde następne naciśnięcie klawisza OSD spowoduje zmianę wyświetlanego czasu: bieżący, pozostały, bieżący rozdział, pozostały rozdział.
- Piąte wciśnięcie klawisza wyłączy OSD.

Funkcja wyszukiwania na płytach DVD

Wcisnąc klawisz **[GOTO]** w trybie odtwarzania płyty DVD Video na ekranie telewizora wyświetli się tabela ze wszystkimi informacjami na temat odtwarzanego filmu.



MENU			
	Tytuł	01/10	
	Rozdział	05/20	
	Dźwięk	5.1K	Angielski
	Napisy	Polski	
	Bitrate 46	IIIIIIII	TYTUŁ: CZAS OD POCZĄTKU 0:17:37

Wyświetlane właściwości (TYTUŁ, CZAS, ROZDZIAŁ) można zmienić aby przejść do dalszego (wcześniejszego) fragmentu filmu.

Zmiana wersji językowej (odsluguje format DVD)

Jeśli wciśniesz klawisz **[AUDIO]** (Język) na pilocie, podczas odtwarzania filmu, na ekranie wyświetli się informacja o aktualnie używanej wersji językowej (oryginał, lektor, dubbing).

Jeśli na płycie DVD dostępnych jest kilka wersji językowych filmu, możesz wybrać odpowiednią dla siebie poprzez kilkakrotne wciśnięcie klawisza **[AUDIO]** (Język) na pilocie.

Wybór języka napisów (obsługuje format DVD)

Jeśli wciśniesz klawisz **[SUBTITLE]** (Napisy) na pilocie, podczas odtwarzania filmu, na ekranie wyświetli się informacja o aktualnie używanej wersji językowej napisów.

Aby wyświetlić napisy, wciśnij ponownie klawisz **[SUBTITLE]** (Napisy). Na ekranie pojawi się liczba porządkowa i przyporządkowany jej język napisów.

Jeśli na płycie DVD dostępnych jest kilka wersji językowych napisów, możesz wybrać odpowiednią dla siebie poprzez kilkakrotne wciśnięcie klawisza **[SUBTITLE]** (Napisy) na pilocie.

Zmiana kąta kamery (obsługuje format DVD)

Niektóre płyty DVD z filmami mają możliwość pokazania pewnych scen z różnych kamer lub tej samej kamery, ale ustawionej pod innym kątem. Do wykorzystania tej opcji służy przycisk **[ANGLE]** (Kąt kamery) na pilocie.

Jeśli wciśniesz przycisk **[ANGLE]** (Kąt kamery) podczas odtwarzania danej sceny z filmu a na płycie, dostępny jest obraz z kilku kamer, to na ekranie wyświetli się ikonka kamery wraz z ilością możliwych kątów filmowania. Jeśli na przykład, po wciśnięciu przycisku **[ANGLE]** (Kąt kamery), obok ikonki z kamerą wyświetli się „1/4”, oznacza to, że aktualna scena sfilmowana jest kamerą pierwszą z czterech dostępnych. Jeśli po naciśnięciu klawisza **[ANGLE]** (Kąt kamery) wyświetli się komunikat o błędzie, znaczy to, że nie możliwości oglądania aktualnej sceny z wielu kamer.

Zmiana systemu TV

Jeśli potrzebujesz zmiany systemu, w którym wyświetlany jest obraz wciśnij na pilocie klawisz **[SETUP]** (Ustawienia). Po wyświetleniu menu, wejdź w STRONĘ PREFERENCJI. Dostępne są systemy: NTSC, PAL oraz AUTOMATYCZNY.

Wyciszenie dźwięku

Jeśli chcesz natychmiast wyłączyć dźwięk odtwarzanego filmu, czy pliku dźwiękowego, wciśnij klawisz **[MUTE]** (Wyciszenie) na pilocie. Napis – wyciszenie, który wyświetli się na ekranie potwierdzi wyciszenie opcji wyciszenia. Ponowne wciśnięcie tego klawisza lub użycie klawiszy regulacji dźwięku **[VOL+]** (Głośniej), czy **[VOL-]** (Ciszej) wyłączy opcję wyciszenia.

Uwaga! Jeśli urządzenie odtwarza film lub plik muzyczny bez dźwięku, wciskając klawisz **[MUTE]** (Wyciszenie) upewnij się, że opcja wyciszenia nie jest włączona.

Powiększenie obrazu (obsługuje formaty DVD, VCD, JPEG, MPEG4)

Wciśnięcie klawisza **[ZOOM]** (Powiększenie) powoduje powiększenie lub zmniejszenie obrazu wyświetlanego filmu, czy obrazka na ekranie. Kolejne wciśnięcia klawisza uruchamiają kolejne tryby powiększania lub pomniejszania: Zoom x 2, Zoom x 3, Zoom x 4, Zoom x 1/2, Zoom x 1/3, Zoom x 1/4, Zoom Off (Wyłączony).

Uwaga! Funkcja powiększania i zmniejszania nie działa gdy wyświetlone jest menu.

Użycie kursorów kierunków na pilocie podczas włączonej funkcji Zoom x 1, Zoom x 2 i Zoom x 3, umożliwia przesuwanie obrazu po ekranie dając możliwość obejrzenia interesującego użytkownika szczegółu.

Powtarzanie wyznaczonego fragmentu (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, MPEG4)

Istnieje możliwość zaprogramowania pewnego (wyznaczonego przez użytkownika fragmentu odtwarzanego pliku, który może być odtwarzany w „kółko”.

Aby zaznaczyć ten fragment należy wyznaczyć jego dwa punkty: początek i koniec.

- Podczas odtwarzania normalnego lub przyspieszonego odtwarzania filmu, czy pliku muzycznego wciśnij klawisz **[A-B]**, na ekranie pojawi się informacja . W ten sposób wyznaczyłeś punkt początkowy.
- Kiedy skończy się interesujący Cię fragment filmu czy muzyki wciśnij ponownie klawisz **[A-B]**, wyznaczając koniec fragmentu, który ma być powtarzany.
- Bezpośrednio po wyznaczeniu punktu końcowego, odtwarzacz automatycznie zacznie odtwarzać wyznaczony punktami A i B fragment.
- Aby wyłączyć powtarzanie wybranego fragmentu, należy jeszcze raz wcisnąć klawisz **[A-B]**.

Uwaga!

Podczas odtwarzania formatu VCD lub CD powtarzany fragment może obejmować tylko jedną ścieżkę (Punkty A i B muszą znajdować się w tym samym pliku). Rozpoczęcie następnej ścieżki (pliku) w trakcie wyznaczania punktu „B” wyłącza opcję powtarzania wyznaczonego fragmentu.

Podczas odtwarzania formatu DVD powtarzany fragment może obejmować tylko jeden rozdział filmu. Rozpoczęcie następnego w trakcie wyznaczania punktu „B” wyłącza opcję powtarzania wyznaczonego fragmentu.

Kontrola głośności (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, MPEG4)

Kontrolę głośności odtwarzanych plików możesz prowadzić dwojako. Poprzez regulację dźwięku w odbiorniku końcowym: telewizorze czy wzmacniaczu lub w samym odtwarzaczu DVD korzystając z przycisków regulacji dźwięku **[VOL+]** (Głośniej) i **[VOL-]** (Ciszej) na pilocie.

– Wciskając przycisk **[VOL+]** (Głośniej) zwiększasz natężenie dźwięku, a **[VOL-]** – zmniejszasz.

Uwaga! Klawisze te nie działają, gdy aktywne jest wyjście cyfrowe dźwięku.

Odtwarzanie plików JPEG

Włącz odtwarzacz i wysuń tackę na płyty. Połóż na niej płytę zawierającą pliki graficzne JPEG. Po zamknięciu tacki i przeanalizowaniu płyty odtwarzacz wyświetli okno dialogowe z plikami.

Najechanie kursorem (uaktywnienie) jakiegoś pliku JPEG pokazuje podgląd tego pliku w okienku katalogów.

Wciśnięcie przycisku **[ENTER]** (Wykonaj) na pilocie zatwierdza wszelkie wybory.

- Wciśnięcie przycisku **[ENTER]** (Wykonaj) na wybranym katalogu otwiera ten katalog.
- Wciśnięcie przycisku **[ENTER]** (Wykonaj) na wybranym pliku odtwarza ten plik (pokazuje na pełnym ekranie).

Jeśli chcesz przeglądać zdjęcia metodą pokazu „slide show” najedź kursorem na wybrany plik graficzny i wciśnij przycisk **[PLAY]** (Odtwarzaj) na pilocie lub panelu przednim odtwarzacza. Wówczas urządzenie pokaże po kolei wszystkie obrazki od wybranego pliku do końca tego katalogu.

Aby z trybu odtwarzania (pełnoekranowego) powrócić do listy plików (okna dialogowego) należy wcisnąć klawisz **[MENU]**.

Podczas pełnoekranowego odtwarzania obrazka można zmieniać jego orientację na ekranie:

- Kursor w prawo: ruch 180° (pierwsze wciśnięcie 90° + drugie wciśnięcie - 90° zgodnie z ruchem wskazówek zegara.
- Kursor w lewo: ruch 180° (pierwsze wciśnięcie 90° + drugie wciśnięcie - 90° odwrotnie do ruchu wskazówek zegara.

Wciśnięcie klawisza **[STOP]** w trybie odtwarzania obrazków pokazuje na ekranie podgląd katalogu w postaci 12 miniatur obrazków. Aby przejść do następnych z tego katalogu, wystarczy wcisnąć klawisz **[NEXT]** (Następne). Aby wrócić do poprzednich **[PREV]** (Poprzednie). Jeśli chcesz obejrzeć którąś z miniatur w trybie pełnoekranowym, wybierz jej numer klawiszami numerycznymi i zatwierdź **ENTER** lub najedź na nią kursorem i wciśnij klawisz **[ENTER]** (Wykonaj).

Przeglądanie zdjęć w formacie JPEG z podkładem muzycznym.

Aby przeglądać zdjęcia ciesząc się jednocześnie odtwarzanym w tle podkładem muzycznym należy:

1. Przygotować zbiór z odpowiednim podkładem muzycznym w postaci plików mp3 lub wma;
2. Przygotować pakiet zdjęć jpg do obejrzenia;
3. Nagrać wszystkie pliki razem na płytę i zamknąć sesję;
4. Uruchomić odtwarzanie MP3;
5. Naciśnąć klawisz **[REPEAT]**, aż pojawi się napis Powtarzanie – Płyta;
6. Zaznaczyć kursorem pierwsze zdjęcie do oglądnięcia i naciśnąć **[PLAY]**, aby zacząć pokaz zdjęć z muzyką w tle.

Ustawienia

Kroki podstawowe

- Wciśnij przycisk **[SETUP]** (Ustawienia) na pilocie, by wyświetlić na ekranie menu ustawień odtwarzacza. Wyświetlenie menu spowoduje wstrzymanie odtwarzania.
- Do poruszania się po menu służą kursory. Prawym i lewym poruszasz się w poziomie: przechodzisz do innych zakładek otwierasz ustawienia (rozszerzenia) wybranych funkcji. Dolny i górny służą do nawigacji pionowej, zarówno po funkcjach, jak i ich rozszerzeniach.

Jeśli, zatem, chcesz zmienić ustawienia jakiejś funkcji przejdź (kursorami prawym i lewym) do zakładki, w której znajduje się ta opcja, następnie podświetl ją (kursorami góra, dół) i otwórz kursorem w prawo lub przyciskiem **[ENTER]** (Wykonaj). Teraz kursorami w górę i w dół znajdź odpowiednie ustawienie dla tej funkcji i zatwierdź je przyciskiem **[ENTER]** (Wykonaj).

Aby wyjść z menu ustawień należy najechać kursorem (podświetlić) i zatwierdzić zakładkę Wyjście z ustawień lub po prostu wcisnąć ponownie klawisz **[SETUP]** na pilocie.

Uwaga! Wciśnięcie przycisku **[SETUP]** na pilocie zachowuje wszelkie zmiany w ustawieniach dokonane w menu.

Ustawienia ogólne

STRONA USTAW. OGÓLNYCH	
RODZAJ TV	4:3PS
KĄT KAMERY	WŁ.
JĘZYK MENU	POL
NAGŁÓWKI	WYŁ.
WYGASZACZ	WŁ.
FUNKCJA RESUME	WYŁ.
WEJDŹ W USTAWIENIA OGÓLNE	

RODZAJ TV



4:3

Pan and Scan

- NORMAL/PS (PS – Pan&Scan) - obcięte zostają boki obrazu, przez co „rozciągnięty” jest on na całym ekranie.



4:3

Letter Box

- NORMAL/LB (LB – Letter Box) (koperta) u góry i u dołu ekranu widoczne są czarne pasy.



16:9

Wide Screen

- SZEROKI (szeroki ekran) dla telewizorów dostosowanych do funkcji „Wide Screen” (Szerokoekranowych).

Uwaga! Ustawienie odpowiedniego typu obrazu uzależnione jest od sposobu jego zapisu na płycie. Niektóre płyty nie będą więc oferowały wszystkich typów ustawienia.

Jeśli obraz zapisany w formacie 4:3 wyświetlimy na ekranie telewizora szerokoekranowego, z prawej i lewej strony obrazu pozostaną czarne pola (pasy) lub będzie on rozciągnięty.

Format obrazu należy dostosować do typu telewizora na którym będzie on wyświetlany.

KĄT KAMERY

Opcja kąta ustawienia kamery.

Funkcje kąta kamery można włączyć lub wyłączyć. Funkcja ta działa tylko przy odtwarzaniu płyt DVD jeśli posiadają opcję „Zmiana kąta patrzenia”.

JĘZYK MENU

Funkcja określa język, w którym wyświetlane są komunikaty na ekranie oraz wszelkie okna dialogowe menu.

NAGŁÓWKI

Funkcja ta pozwala na włączenie lub wyłączenia nagłówek.

WYGASZACZ

Jeśli funkcja wygaszacza ekranu jest aktywna, to urządzenie w trybie bezczynności (zatrzymane, z otwartą tacką na płytę lub przy braku nośnika wewnątrz) mniej więcej po minucie włącza wygaszacz w celu ochrony ekranu.

- Włączony Uaktywnia działanie wygaszacza.
- Wyłączony Wyłącza funkcję wygaszacza.

FUNKCJA RESUME

Funkcja ta umożliwia powrót do ostatniego odtwarzanego moment po wyłączeniu odtwarzacza.

USTAWIENIA GŁOŚNIKÓW

KONW. KAN.

Możesz wybrać system dźwięku do najlepszego odbioru filmu czy muzyki.

Do wyboru masz:

- LT/RT:
- STEREO: Wybierz tę opcję, jeśli Twój film lub muzyka zakodowana jest w stereo i chcesz uzyskać efekt dźwięku dwukanałowego.
- 3D SURROUND (przestrzenne): Wybierz tę opcję, jeśli chcesz, by Twój film lub muzyka była odtwarzana w systemie Virtual Surround Sound - dźwięku dookołnym dającym efekt dźwięku przestrzennego.
- 5.1K: Ustaw tę opcję, jeśli chcesz ustawić dźwięk 5.1.

GŁ. PRZEDNI

Funkcja ta umożliwia ustawienia wielkości głośników przednich. Przednie głośniki mogą być duże lub małe.

GŁ. CENTRALNY

Funkcja ta umożliwia ustawienia wielkości głośnika centralnego. W trybie 5.1K jest włączony, wtedy głośnik centralny może być duży, mały lub wyłączony.

GŁ. TYLNY

Funkcja ta umożliwia ustawienia wielkości głośników tylnych. W trybie 5.1K są włączone, wtedy głośniki tylne mogą być duże, małe lub wyłączone.

SUBWOOFER

Funkcja ta umożliwia włączenie lub wyłączenie subwoofera.

TEST GŁOŚNIKA

Funkcja ta pozwala uruchomić test głośników. Funkcja „KONW. KAN.” powinna być ustawiona na tryb 5.1K, a w odtwarzaczu nie powinno być żadnej pyty. Odtwarzacz stworzy sygnał testowy na kanałach dźwiękowych. Będzie on testował od lewej do środka, prawą, subwoofer, prawy surround i lewy surround. Pomoże to użytkownikowi w poprawnym i łatwym ustawieniu głośników.

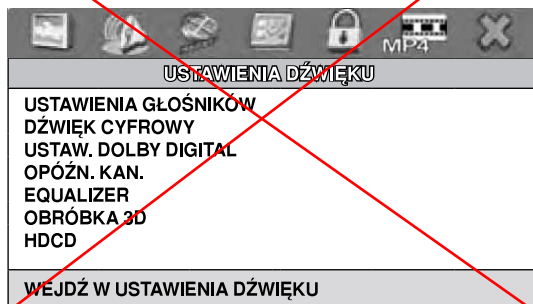
DIALOG

Funkcja ta pozwala ustawić głośność dialogów w wyświetlanych filmach. Gdy tryb KONW.KAN. jest umiejscowiony w LT/RT lub trybie stereo, można dodawać wartości tej jednostce.

USTAW FUNKCJE DRC – Sterowanie zakresem dynamiki (DRC)

Funkcja ta określa skalę dynamiki podczas kompresji, co pozwala z kolei osiągnąć różne rezultaty kompresji w formacie DVD. Można usłyszeć ścieżkę dźwiękową filmu

Ustawienia dźwięku



w najbardziej dokładnej i realistycznej postaci. Można skompresować zakres dynamiki wyjścia audio (różnica pomiędzy najgłośniejszymi i najcichszymi dźwiękami). Pozwoli to na oglądanie filmu przy niższej głośności nie tracąc nic na przejrzystości dźwięku. Przez ustawienie DRC na wyłączony, uzyskamy ten efekt.

DŹWIĘK CYFROWY

WYJ.CYFROWE

Funkcja ta konfiguruje wychodzący z odtwarzacza dźwięk.

- SPDIF/WYŁ (analogowy): Brak sygnału ma gniazdach koaksjalnym i optycznym. Działają Tylko gniazda analogowe.
- KAŻDY : Ustawienie tej funkcji spowoduje przykazywanie sygnału na wyjście cyfrowe koaksjalne lub optyczne. Należy je podłączyć do analogicznego wejścia w dekodерze lub wzmacniaczu Dolby® Digital/DTS®.
- TYLKO PCM: Cyfrowe wyjście audio PCM (Pulse Code Modulation), które można podłączyć do wzmacniacza stereo z wbudowanym konwerterem sygnału cyfrowego na analogowy.

WYJŚCIE LPCM

Funkcja ta pozwala na ustawienie częstotliwości próbkowania. Funkcja ta jest dostępna po uprzednim ustawieniu WYJ. CYFROWE na TYLKO PCM.

Istnieją 2 opcje dla tego wyboru: 48KHz i 96KHz.

Jeśli podłączony odbiornik lub wzmacniacz nie ma możliwości obsługi sygnałów o częstotliwości 96 kHz – prosimy wybrać 48 kHz. Po dokonaniu takiego wyboru, niniejsze urządzenie automatycznie przekształci każdy sygnał 96 kHz w sygnał 48 kHz tak, aby mógł go odekodować.

Jeśli podłączony odbiornik lub wzmacniacz ma możliwości obsługi sygnałów o częstotliwości 96 kHz – prosimy wybrać 96 kHz.

CZĘSTOTLIWOŚĆ

Prosimy o sprawdzenie dokumentację swojego wzmacniacza, aby zweryfikować jego możliwości.

USTAW. DOLBY DIGITAL

DUAL MONO

Funkcja ta określa tryb pracy wyjścia sygnału prawego i lewego kanału.

Dostępne są 4 ustawienia:

- Stereo: Oznacza, że odtwarzacz emituje dźwięk z lewego i prawego kanału audio.
- L-Mono: Oznacza, że odtwarzacz emituje dźwięk tylko z lewego kanału.
- R-Mono: Oznacza, że odtwarzacz emituje dźwięk tylko z prawego kanału.

– Mono-ZMIKS.: Oznacza, że odtwarzacz emituje zmiksowany sygnał z lewego i prawego kanału.

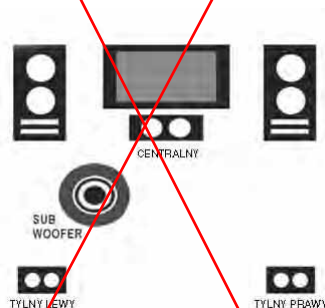
DYNAMIKA

Funkcja ta pozwala ustawić współczynnik kompresji liniowej sygnału.

Gdy współczynnik dynamiczny ustawiony jest na FULL, automatycznie "miękka" muzyka będzie podwyższona, a głośna obniżona.

Gdy na OFF, funkcja zostanie wyłączona.

OPÓŹN. KAN.



Funkcja ta pozwala odpowiednio ustawić opóźnienie poszczególnych głośników.

- Centralny: 0-170cm
- Subwoofer: 0-510cm
- Tylny lewy (lewy Surround): 0-510cm
- Tylny prawy (prawy Surround): 0-510cm

EQALIZER

TRYB DŹWIĘKU

Istnieje 7 rodzajów trybów ustawień korektora graficznego do wyboru: WYŁ, ROCK, POP, LIVE, DANCE, TECHNO, CLASSIC, SOFT. Proszę wybrać pożądany tryb według uznania.

BASS BOOST

Funkcja ta wzmacnia tony niskie odtwarzanej muzyki. Proszę ustawić preferencyjny efekt basu.

SUPER BASS

Kolejny stopień wzmocnienia tonów niskich. Używając tej funkcji można uzyskać jeszcze lepsze efekty basu.

TREBLE BOOST

Funkcja ta wzmacnia tony wysokie odtwarzanej muzyki. Wybór tej opcji da perfekcyjne efekty Treble. Obniży to efekt basu.

OBRÓBKA 3D

PRO LOGIC II

Funkcja ta będzie dostępna podczas gdy funkcja KONW. KAN. będzie ustawiona na 5.1K.

Funkcja PRO-LOGIC II tworzy sugestywne pole dźwięku przestrzennego 5.1 – kanałowego przy użyciu typowego źródła stereo (dwukanałowego). Pro Logic II jest dekodery typu matrix. Dzięki temu podczas odtwarzania źródła dźwięku stereo mamy wrażenie dźwięku 5.1.

Jeśli uruchomimy funkcję PRO LOGIC II dostępne będą 4 ustawienia MODE:

– MODE

Funkcja ta posiada 4 tryby ustawienia:

- MUZYCZNY – tryb ustawień korzystnych podczas słuchania muzyki.
- FILMOWY – tryb ten sprawdza się przy oglądaniu filmów.
- PRO LOGIC – odtwarzacz będzie emitował dźwięk PRO LOGIC.
- AUTO – odtwarzacz automatycznie rozpozna i ustawi automatyczną wydajność dla trybów Movie/Music/Pro-Logic.

TRYB PODGŁOSU

Istnieje 7 rodzajów typów ustawienia pogłosu do wyboru: WYŁ., KONCERT, POKÓJ GOŚCINNY, HALL, ŁAZIE-NKA, JASKINIA, STADION, KOŚCIÓŁ. Proszę wybrać pożądany typ według uznania.

HDCD

Funkcja ta umożliwia ustawienie filtra przy odtwarzaniu płyt HDCD.

WYJŚCIE WIDEO

Włączenie wyjścia video typu „component”. Do wyboru jest YUV i RGB.

TRYB TV

- P-SCAN – kiedy to wybierzesz wyjście video będzie przełączone w tryb progressive scan.
- PRZEPLÓT – kiedy to wybierzesz wyjście video będzie przełączone w tryb przeplot (interlace).

USTAW. KOLORÓW

USTAW OSTROŚĆ

Film może być ustawione w ostrości wysokiej (high), średniej (medium) oraz niskiej (low). Jeśli film jest jasny wybierz proszę opcję low, jeśli ciemny wybierz opcję high.

JASNOŚĆ

Obraz może być dostosowany do otaczających warunków oświetlenia

KONTRAST

Obraz może być dostosowany do otaczających warunków oświetlenia. Dla ustawienia Jasności lub Kontrastu, wciśnij prawy przycisk celem zatwierdzenia kolumny ustawień i wciśnij przycisk celem zmiany wartości. Wciśnij lewy przycisk celem powrotu do menu ustawień.

GAMMA

Zmienia wartość korekcji gamma.

BARWA

Dla zmiany rodzaju barwy.

NASYCENIE

Dla zmiany skali nasycenia.

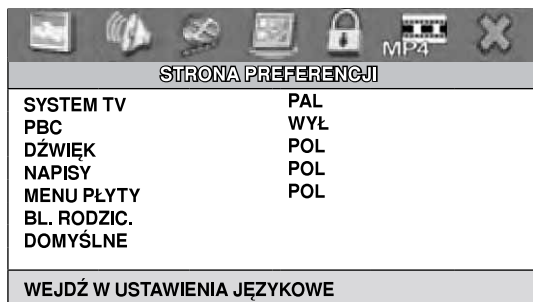
LUMA DALAY

Obraz może mieć ustawienie 0T lub 1T w zestawie z jasnością Twojego TV.

Ustawienia obrazu

USTAWIENIA OBRAZU	
WYJŚCIE WIDEO	YUV
TRYB TV	
UST. KOLORÓW	
WEJDŹ W USTAWIENIA WIDEO	

Strona preferencji



SYSTEM TV

System może być ustawiony w trybie PAL, NTSC lub UNIWERSALNY.

PBC

Przy odtwarzaniu płyt w formacie VCD można uruchomić funkcje PBC.

DŹWIĘK

Funkcja określa wersję językową oglądanego filmu, którą preferujesz (o ile jest ona dostępna na płycie).

NAPISY

Funkcja określa wersję językową napisów do filmu, którą preferujesz (o ile jest ona dostępna na płycie).

MENU PYTY

Funkcja określa wersję językową menu filmu, którą preferujesz (o ile jest ona dostępna na płycie).

Uwaga! Jeśli odtwarzana płyta nie zawiera wybranej przez Ciebie wersji językowej (audio, napisów czy menu), urządzenie zacznie odtwarzać domyślną wersję językową.

Domyślną wersją językową dla odtwarzacza jest angielski.

BL. RODZIC.

Kontrola rodzicielska, ta funkcja ogranicza dostęp do filmów zawierających nieodpowiednie treści.

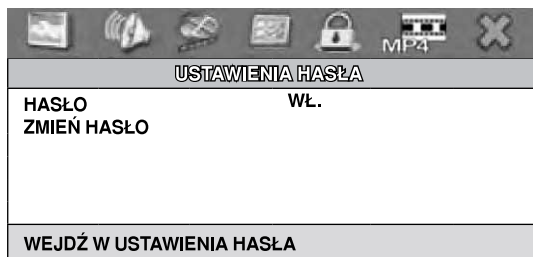
DOMYŚLNE

Funkcja powrotu do ustawień fabrycznych, służy do rozwiązywania wszelkich problemów związanych z wprowadzeniem przez użytkownika złych lub błędnych ustawień w menu ustawień. Ilekroć, mówiąc kolokwialnie, „namieszamy” w ustawieniach i nie potrafimy tego „odkręcić”, należy skorzystać z tej opcji i zatwierdzić ją przyciskiem **[ENTER]** (Wykonaj).

Uwaga!

Jeśli skorzystamy z tej funkcji „wyzerowaniu ulegną nie tylko zmiany wprowadzone błędnie, czy źle, ale również te, potrzebne. Konieczne stanie się zatem ponowienie ustawień własnych użytkownika.

Ustawienia hasła



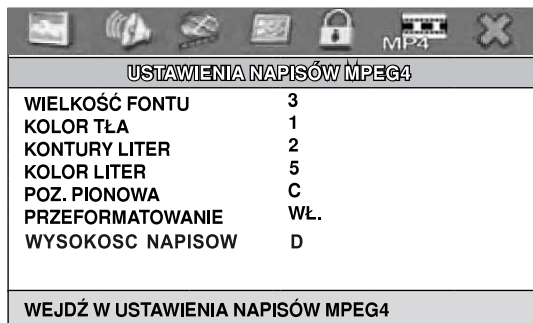
HASŁO

Hasło kontrolne do uruchomienia kontroli rodzicielskiej. Przelączając na WŁ. trzeba wpisać hasło domyślne: „136900”

ZMIEN HASŁO

W tej funkcji jest możliwość zmiany hasła na nowe. Należy wpisać stare hasło a potem dwukrotnie wpisać nowe.

Ustawienia napisów MPEG4



WIELKOŚĆ FONTU

Funkcja ta określa wielkość liter napisów podczas odtwarzania filmów w formacie MPEG4.

KOLOR TŁA

Funkcja ta określa kolor tła wyświetlanego wraz z napisami podczas odtwarzania filmów w formacie MPEG4. Do wyboru jest 14 kolorów.

KONTURY LITER

Funkcja ta określa kolor obwódek wokół liter w napisach podczas odtwarzania filmów w formacie MPEG4. Do wyboru jest 14 kolorów.

KOLOR LITER

Funkcja ta określa kolor napisów wyświetlanych podczas odtwarzania filmów w formacie MPEG4. Do wyboru jest 14 kolorów.

POZ. PIONOWA

Funkcja ta pozwala ustawić sposób wys. Napisów w pionie.

PRZEFORMATOWANIE

Funkcja ta służy do formatowania napisów podczas odtwarzania filmów w formacie MPEG4.

Uwaga! Aby napisy do filmu w formacie MPEG4 zostały wyświetlone, nazwa pliku TXT musi być identyczna z nazwą pliku z MPEG4.

Uwaga! Wysokość wyświetlania napisów podczas odtwarzania filmów w formacie MPEG4 ustawia się za pomocą strzałek na pilocie góra/dół w czasie projekcji filmu.

Wyjście z menu ustawień

Naciśnij przycisk Enter aby wyjść z menu ustawień.

Funkcja MPEG4

Odtwarzanie filmów MPEG4 (XviD)

- Po włożeniu płyty do czytnika, napisy zostaną wczytane automatycznie (plik z napisami musi mieć taką samą nazwę jak plik z filmem).
- Wybierz z listy plik z filmem i zatwierdź wciskając przycisk **[ENTER]**.

Przyciskami **[Następny]** i **[Poprzedni]** możesz wybrać następny lub poprzedni tytuł z listy.

Przyciskiem **[STOP]** zatrzymujesz, a przyciskiem **[PAUZA]** wstrzymujesz odtwarzanie (na stopklatce).

Obsługa USB

Odtwarzacz zaopatrzony jest w możliwość podłączenia i odczytu przenośnych urządzeń USB 1.1, w rodzaju odtwarzaczy MP3, pamięci typu „Flash” itp.

W celu podłączenia urządzenia USB należy otworzyć maskownicę (klapkę) na panelu przednim odtwarzacza i prawidłowo (uwzględniając właściwe zorientowanie względem gniazda) podłączyć urządzenie z nośnikiem bezpośrednio lub używając przedłużacza.

Aby odczytać dane z pamięci USB należy wcisnąć przycisk [USB] na pilocie. Odtwarzacz otworzy okno dialogowe z zawartością. Dalej postępujemy jak w przypadku płyty włożonej do czytnika. Wszelkie funkcje obsługujące dane rodzaju pliku działają bowiem podobnie.

Aktualizacja oprogramowania

UWAGA!

Odtwarzacz, w momencie zakupienia przygotowany jest do odtwarzania wszystkich wyznaczonych formatów i spełniania opisanych funkcji. Każda modyfikacja poprzez uaktualnienie oprogramowania dokonywana jest na odpowiedzialność klienta. Po aktualizacji część funkcji może działać w sposób inny niż opisano w instrukcji.

UWAGA!

Uaktualnienie to bardzo delikatna operacja. Nawet najmniejszy spadek napięcia w sieci lub odstępstwo od opisu może spowodować uszkodzenie pamięci w DVD, nie objęte gwarancją. Należy również pamiętać, aby wersja oprogramowania była zgodna z wersją odtwarzacza. Jeśli decydują się Państwo dokonać uaktualnienia, prosimy postępować w podanej niżej kolejności.

Najnowszy firmware oraz instrukcja wgrywania oprogramowania ~~do DVD Lord~~ można zawsze znaleźć na stronie www.manta.com.pl

W razie kłopotów

Brak zasilania

- Sprawdź podłączenia kabla sieciowego.
- Wciśnij przycisk [STANDBY] na pilocie.

Brak obrazu

- Sprawdź gniazda wyjściowe, przez które podłączyłeś nagrywarę do telewizora.
- Sprawdź podłączenie źródeł sygnału zewnętrznego.
- Naciśnij klawisz [VIDEO] na pilocie.

Brak dźwięku

- Sprawdź gniazda wyjściowe, przez które podłączyłeś dźwięk do telewizora, wzmacniacza, kina domowego.
- Sprawdź działanie urządzeń zewnętrznych.
- Sprawdź, czy nie są one wyciszone opcją MUTE, lub czy nie są podłączone do nich słuchawki.
- Sprawdź, czy nie wcisnęłeś na pilocie [MUTE].
- Sprawdź ustawienia gniazd wyjściowych sygnału AUDIO w Menu ustawień.

Czarno biały obraz

- Sprawdź, czy nie ustawiłeś złego standardu TV (NTSC)
- Sprawdź, czy nie jest uszkodzony kabel.

Odtwarzany obraz ma chwilowe zakłócenia

- Sprawdź, czy płyta nie jest uszkodzona.

Jasność obrazu jest niestabilna

- Podłącz odtwarzacz wprost do telewizora bez żadnych urządzeń dodatkowych.

Urządzenie nie rozpoczyna odtwarzania włożonej płyty

- Sprawdź, czy włożyłeś płytę dobrą stroną (etykieta na górze).
- Sprawdź, czy płyta leży centralnie na tacce.
- Upewnij się, że płyta nie jest porysowana i brudna.
- Wciskając przycisk [**SETUP**] zamknij Menu ustawień, jeśli jest ono otwarte.

Specyfikacja

Napięcie sieciowe: ~230V/50MHz

Zużycie energii: 25W

Waga odtwarzacza: 1,8kg

Waga pilota: 60g

Wymiary zewnętrzne: 360 x 230 x 46 mm

Standard sygnału: NTSC/PAL

Długość fali światła laserowego: 650nm

Uwaga!

Konstrukcja produktu i parametry techniczne mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia. Dotyczy to przede wszystkim parametrów technicznych, oprogramowania, sterowników oraz podręcznika użytkownika. Niniejszy podręcznik użytkownika służy ogólnej orientacji dotyczącej obsługi produktu.