MANTA

LED TV 19" / 22"/ 24"

LED1901 / LED2204 / LED2401

Instrukcja obsługi

Przeczytaj mnie / Read me

Instrukcja obsługi

Zapoznaj się z instrukcją 4
Panel przedni 5
Panel tylny 6
Podłączenia 7
Ustawianie telewizora 8
Podłączanie antenyi zasilania 8
Podłączanie komputera 8
Odbiór sygnału z komputera 8
Podłączanie 8
Instalacja automatyczna 9
Wkładanie baterii do pilota 10
Przycisk zasilania 10
Przełączanie w tryb gotowości 10
Pilot 11
Zmiana kanałów 12
Podstawowe funkcje 12
Zasilanie 12
Regulacja głośności 12
Wybór źródła sygnału 12
Podstawowe funkcje menu OSD 12
Menu 13
Ustawienia obrazu 13
Ustawienia dźwięku 13
Menu kanałów (tryb ATV, DTV) 14
Zarządzanie kanałami 14
Zarządzanie ulubionymi 14
Kraj 14
Włączanie/wyłączanie LCN 15
Język (Language) 16
Menu ustawień (Setup) 16
Ustawienia komputera (PC Setup) 17
Multimedia dostępne poprzez złącze USB 17
Odtwarzanie 17
Miniatury 18
Muzyka 18
Filmy 18
eBook 19
EPG (Elektroniczny przewodnik po programach) 19
PVR (Osobisty rejestrator wideo) 20
Edytowanie timera 20
REC (nagrywanie kanałów DTV) 21
Nagrywanie standardowe 21
Nagrywanie EPG 21
Edycja nagrania EPG 21
TimeShift 22

Ograniczenia 22
Urządzenia i pliki 22
Odtwarzacz USB, obsługiwane pliki 23
RozwiązywanieProblemów 24
Specyfikacja techniczna 25

Instrukcja obsługi

Zapoznaj się z instrukcją

- Przestrzegaj przepisów zawartych w tej instrukcji.
- W przypadku transportowania urządzenia w temperaturze poniżej 5 st.C urządzenie przed podłączeniem należy odstawić w celu ogrzania się urządzenia do temperatury otoczenia.
- Nie używaj urządzenia w pobliżu wody.
- Czyść urządzenie wyłącznie suchą ścierką.
- Nie zatykaj żadnych otworów wentylacyjnych.
- Podłącz urządzenie zgodnie z instrukcją.
- Nie instaluj urządzenia w pobliżu źródeł ciepła ani aparatury wytwarzającej ciepło (włączając wzmacniacze).
- Chroń przewód zasilający przed załamaniem, szczególnie przy wtyczce sieciowej i w miejscu gdzie wychodzi on od aparatu.
- Chroń przewód sieciowy przed uszkodzeniem mechanicznym. Jeżeli przewód sieciowy jest uszkodzony koniecznie skontaktuj się z serwisem!
- Używaj tylko akcesoriów wskazanych przez producenta.
- Wyłącz urządzenie z gniazdka sieci elektrycznej jak i odłącz antenę w przypadku zbliżania się burzy jak również kiedy nie używasz go przez dłuższy okres czasu.
- Wszelkie naprawy zlecaj wykwalifikowanemu serwisowi. Naprawa jest wymagana w każdym przypadku uszkodzenia urządzenia, kiedy sznur albo wtyczka sieciowa jest uszkodzona, w przypadku zalania wodą, wystawienia na działanie wilgoci lub deszczu, upuszczenia bądź niepoprawnego działania.
- Wtyczka sieciowa jest używana do odłączenia urządzenia od sieci elektrycznej, Wyłączenie z sieci elektrycznej powinno być łatwą i szybką czynnością.
- Wentylacja nie może być utrudniana przez zakrywanie otworów takimi przedmiotami jak: gazety, obrus, zasłony, książkami, innymi urządzeniami itp. Dla zachowania odpowiedniej wentylacji należy zachować odstęp minimum 10 cm z każdej strony urządzenia.
- Żadne odkryte źródła ognia, takie jak zapalone świece, nie mogą być umieszczane na urządzeniu ani w jego pobliżu.
- Baterie powinny być używane zgodnie z zasadami ochrony środowiska. Wyczerpane baterie należy utylizować zgodnie z lokalnymi przepisami.
- W celu bezpiecznego pozbycia się urządzenia należy go zostawić w miejscu wskazanym przez sprzedawcę. Nie wolno wyrzucać tego produktu z odpadami gospodarstwa domowego. Symbol przekreślonego kosza na śmieci oznacza, że produkt podlega Dyrektywie Europejskiej.

OSTRZEŻENIE:

By zmniejszyć ryzyko pożaru albo porażenia elektrycznego, nie narażaj urządzenia na działanie deszczu, ognia, wysokiej temperatury lub wilgoci.

OSTRZEŻENIE:

Baterie nie mogą być wystawione na działanie nadmiernego źródła ciepła takiego jak światło słoneczne, ogień, grzejnik itp.

Symbol pioruna wskazuje na występowanie niebezpiecznego napięcia stanowiącego ryzyko porażenia prądem.

Symbol wykrzyknika umieszczony w trójkącie równobocznym ma na celu zwrócenie uwagi użytkownika na to, że są wytyczne obsługi i konserwacji (obsługa techniczna), w postaci pisemnej instrukcji załączonej do egzemplarza urządzenia.

Uwaga!

Konstrukcja produktów i parametry techniczne mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia. Dotyczy to przede wszystkim parametrów technicznych, oprogramowania, sterowników oraz podręcznika użytkownika. Niniejszy podręcznik użytkownika służy ogólnej orientacji dotyczącej obsługi produktów.

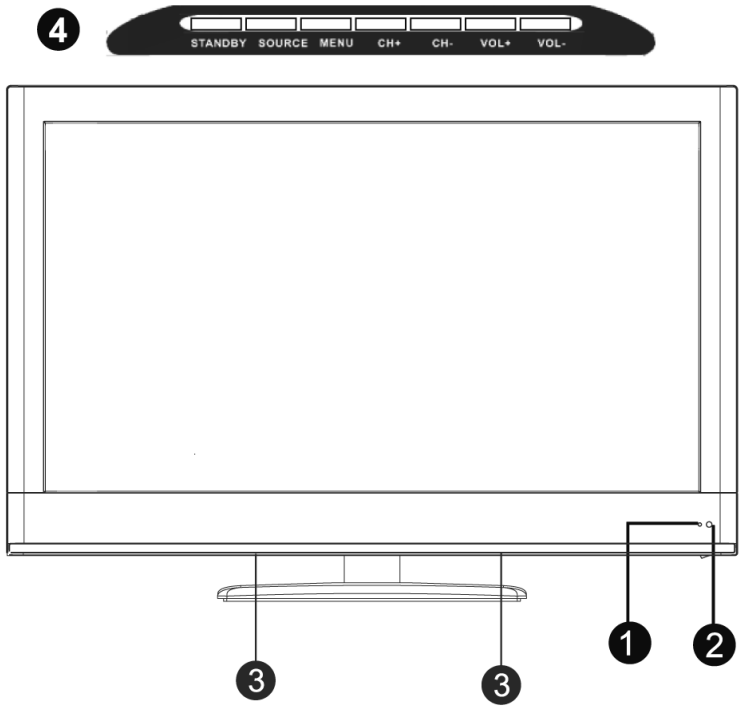
Produkty oraz akcesoria mogą się różnić od tych opisanych w instrukcji.

Producent nie ponosi żadnej odpowiedzialności tytułem odszkodowania za jakiekolwiek nieścisłości wynikające z błędów w opisach występujących w niniejszej instrukcji użytkownika.

Uwaga!

Budowa poszczególnych podzespołów może się różnić od tej, którą pokazano na kolejnych rysunkach.

Panel przedni



1. Kontrolka zasilania – w trybie gotowości, kontrolka świeci się na czerwono.

2. Czujnik odbiornika podczerwieni – odbiera sygnały z pilota zdalnego sterowania.

3. Głośnik

4. Pulpit sterowania

VOL-: Przycisk zmniejszania głośności

VOL+: Przycisk zwiększania głośności

CH-: Przycisk zmiany numeru kanału TV w dół

CH+: Przycisk zmiany numeru kanału TV w górę

MENU: Przycisk menu

SOURCE: Wyświetla dostępne źródła sygnału Audio/Video

STANDBY: Przycisk zasilania lub stanu gotowości

0 | 1 Wyłącznik główny zasilania (po lewej lub prawej stronie u dołu)

Aby włączyć zasilanie, urządzenie należy wcisnąć przycisk głównego wyłącznika zasilania (On / Off lub 1/0 u dołu odbiornika TV).

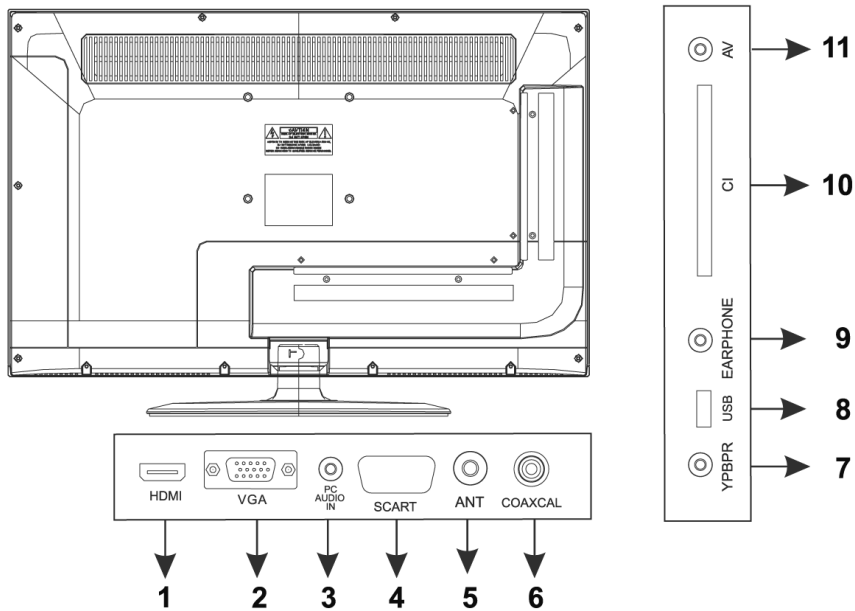
W trybie pracy aktywnej, kontrolka zasilania zmieni kolor na zielony.

W trybie gotowości (STANDBY), kontrolka będzie się świecić na czerwono.

UWAGA:

Kontrolka zasilania zmieni kolor z czerwonego na zielony w chwili przejścia odbiornika z trybu gotowości w tryb pracy, jednak ekran zacznie wyświetlać obraz dopiero po upływie kilku sekund. Jest to normalne.

Panel tylny



1. HDMI – Wejście HDMI służy do podłączenia urządzeń audio-wideo posiadających złącze HDMI (tunera cyfrowego, odtwarzacza lub nagrywarki DVD lub BlueRay, odbiornika analogowego i telewizji cyfrowej). Do połączenia wejścia HDMI z portem HDMI nie jest wymagany oddzielny przewód audio.

2. Gniazdko wejścia VGA (WE PC) – Do podłączenia komputera. Podłączyć przewód D-SUB między wejściem PC (VGA), odbiornikami TV i komputerami. Aby włączyć dźwięk z komputera, należy połączyć wyjście audio komputera z gniazdkiem wejścia PC Audio Input (STEREO) odbiornika TV.

3. Gniazdko PC AUDIO – Wejście sygnału audio z karty dźwiękowej komputera.

4. Gniazdo SCART – Urządzenia można podłączać przewodem typu SCART do gniazda eurozłącza (SCART).

5. Gniazdko antenowe (ANT) – Do podłączenia anteny, połączenie z wyjściem antenowym innego urządzenia lub ściennym gniazdkiem antenowym.

6. Gniazdo dźwięku cyfrowego (COAXIAL) – Do podłączenia z wejściem przewodu koncentrycznego cyfrowego wzmacniacza dźwięku.

7. Gniazda YPBPR – Można podłączać przewody kompozytowe audio/wideo do urządzenia posiadającego wyjście kompozytowe. Podłączyć wejścia kompozytu wideo na odbiorniku i urządzeniu przewodem kompozytowym. Przy łączeniu należy sprawdzić, czy oznaczenia „Y", „Pb" i „Pr" w odbiorniku TV odpowiadają gniazdom na urządzeniu. Jeśli chcemy jednocześnie podłączyć odbiornik cyfrowy i dekoder DTV (lub odtwarzacz DVD), należy połączyć odbiornik cyfrowy w dekoderze DTV (lub odtwarzaczu DVD), dekoder DTV (lub DVD) z wejściem kompozytowym odbiornika TV. Gniazda Y, Pb, Pr lub AV w urządzeniu zewnętrznym (DTV lub DVD) mogą być określane, jako YB-Y, RY lub Y, Cb i Cr.

W celu odtwarzania dźwięku w odtwarzaczu DTV lub DVD należy podłączyć przewody RCA do lewego (L) i prawego (R) wejścia audio.

8. Gniazdo USB – Łącze USB do zewnętrznej pamięci USB/HDD.

9. Gniazdko słuchawek (EARPHONE) – Do podłączenia wtyczki słuchawkowej 3,5 mm.

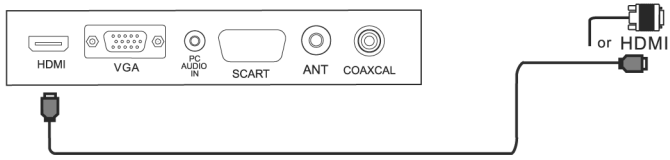
10. CI – Kieszeń złącza CI (Common Interface).

11. Gniazdo AV – Wyjście wideo, do podłączenia DVD lub innego odtwarzacza wideo. Złącza Video i YPbPr mają te same wejścia sygnału audio. Gdy aktywne są oba źródła, może nastąpić mieszanie sygnałów audio!

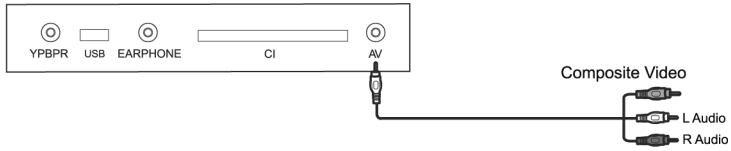
Do odbiornika można podłączać urządzenia typu VCR, odtwarzacz DVD, dekoder STB, komputer, konsolę gier lub inny sprzęt wideo. Aby oglądać obraz ze źródła zewnętrznego, należy nacisnąć przycisk SOURCE i wybrać źródło sygnału.

Podłączenia

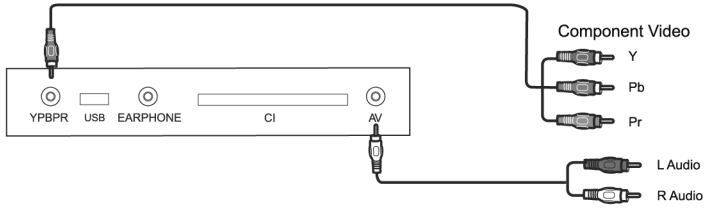
Podłączanie urządzeń audio/wideo przez złącze HDMI



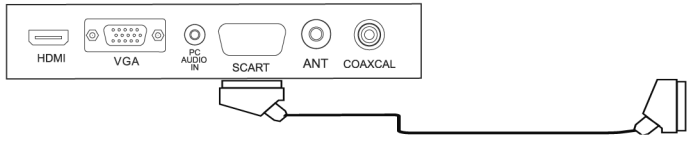
Podłączanie urządzeń audio/wideo złączem kompozytowym AV



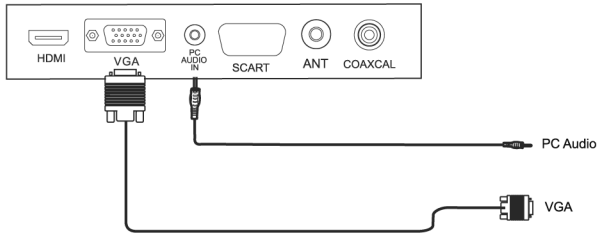
Podłączanie urządzeń audio/wideo złączem kompozytowym (YPbPr/YCbCr)

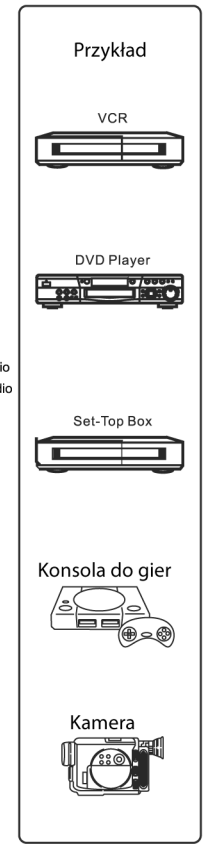


Podłączanie urządzeń audio/wideo przez eurozłącze (SCART)



Podłączanie komputera



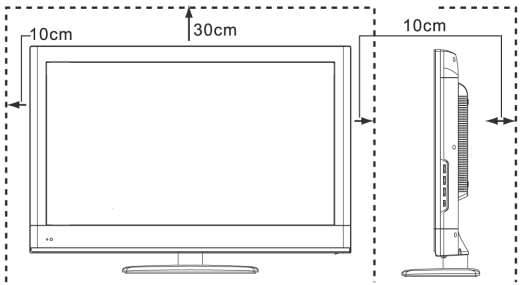


Jeśli urządzenie zewnętrzne posiada wyjście DVI, to można podłączyć je do złącza HDMI przewodem HDMI-DVI. Przy łączeniu przewodem HDMI-DVI należy podłączyć analogowy sygnał audio do wejścia analogowego RGB/HDMI Analog Audio Input.

Więcej informacji na temat podłączania urządzeń zewnętrznych do telewizora znajduje się w instrukcjach obsługi tych urządzeń.

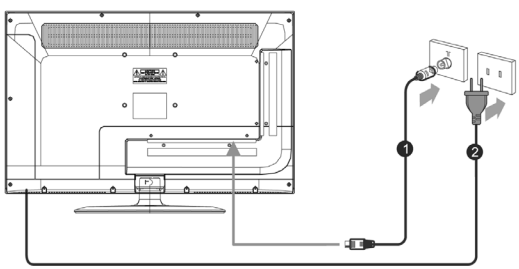
Przed podłączeniem należy odłączyć zasilanie od urządzenia zewnętrznego i odbiornika TV.

Ustawianie telewizora



Ustawić telewizor na twardej i płaskiej powierzchni, pozostawiając przynajmniej 10 cm wolnej przestrzeni dookoła niego i około 30 cm między górną krawędzią odbiornika a ścianą.

Podłączanie anteny i zasilania



Podłączyć przewód antenowy do gniazdka anteny z tyłu odbiornika, a drugi koniec np. do ściennego gniazdka antenowego.

Podłączyć przewód zasilania do gniazdka w ścianie.

W niektórych krajach, wtyczka zasilania dołączonego przewodu zasilającego może być inna, niż pokazana na ilustracji powyżej.

Podłączanie komputera

Odbiór sygnału z komputera

Dla uzyskania bardziej realistycznego obrazu i dźwięku, można podłączyć komputer do telewizora.

Podłączanie

Sprawdź, czy oba urządzenia, odbiornik TV i komputer, są wyłączone.

Włóż wtyczkę 15-stykową VGA do gniazda wideo VGA komputera, a drugi koniec przewodu podłącz do gniazda 15-stykowego VGA w telewizorze. Dokręć śruby wtyczek.

Podłącz telewizor i komputer do zasilania.

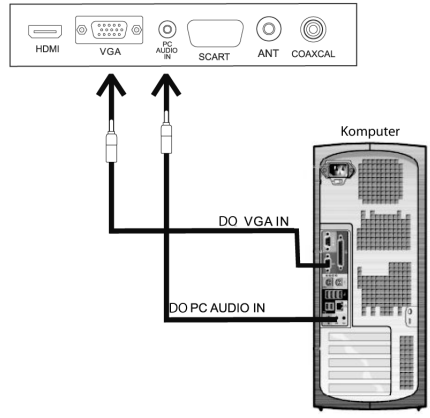
Najpierw włącz telewizor, a następnie komputer.

Przełącz tryb wejścia telewizora na PC RGB z pulpitu sterującego telewizora lub przyciskiem wyboru źródła (SOURCE) na pilocie zdalnego sterowania.

Ureguluj głośność przyciskami VOL+ lub VOL- na pulpicie sterującym telewizora lub przyciskiem VOL na pilocie zdalnego sterowania.

Odbiornik telewizyjny obsługuje formaty obrazów pokazane w tabeli poniżej. Dla uzyskania najlepszej jakości obrazu, ustaw odpowiednią rozdzielczość ekranu w komputerze.

Rozdzielczość ekranu	640 x 480	800 x 600	1024 x 768	1366 x 768	1920 x 1080
Częstotliwość pozioma (Hz)	31,46 – 37,50	37,88 – 46,88	48,36 – 60,02	55,00 – 60,00	56,58 – 60,00
Częstotliwość pionowa (Hz)	60 – 70	60 – 75	60 – 75	60 – 75	60 – 75



Instalacja automatyczna

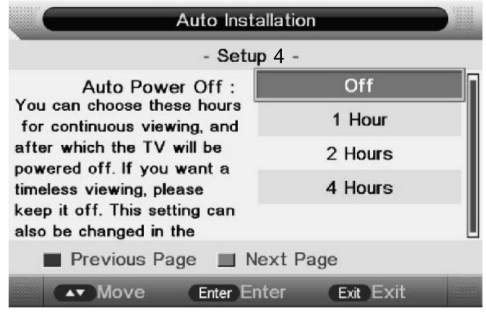
Przy pierwszym strojeniu odbiornika, w jego pamięci nie ma zaprogramowanych żadnych stacji telewizyjnych. Na ekranie pojawi się menu instalacji automatycznej (Auto Installation). Na początek, należy zmienić 6 ustawień, jak niżej:

Ustawienie 1: Ustaw tryb. Przyciskami góra/dół na pilocie zdalnego sterowania wybierz tryb, w jakim zainstalujesz telewizor, a następnie naciśnij przycisk OK.

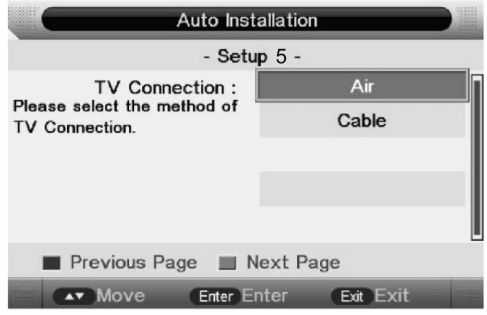
Ustawienie 2: Wybierz kraj. Przyciskami góra/dół na pilocie zdalnego sterowania wybierz kraj, w którym instalujesz odbiornik i zatwierdź wybór przyciskiem OK.

Ustawienie 3: Ustaw język. Przyciskami góra/dół na pilocie zdalnego sterowania wybierz właściwy język i zatwierdź wybór przyciskiem OK.

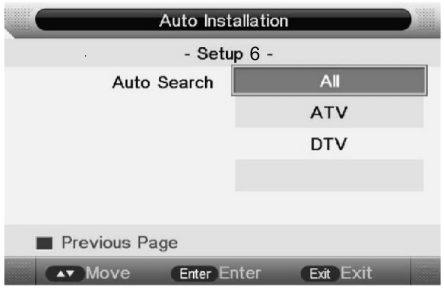
Ustawienie 4: Ustaw automatyczne wyłączanie zasilania. Przyciskami góra/dół na pilocie zdalnego sterowania wybierz czas automatycznego wyłączania zasilania (Auto Power Off). Jeśli w czasie strojenia nie zostaną podane żadne polecenia, to odbiornik sam się wyłączy. Aby wyłączyć funkcje samoczynnego wyłączania, wybierz opcję Off (WYŁ.) lub ustaw wybrany czas wyłączenia automatycznego.



Ustawienie 5: Ustaw rodzaj połączenia odbiornika. Przyciskami góra/dół na pilocie zdalnego sterowania wybierz rodzaj odbieranego sygnału i zatwierdź wybór przyciskiem OK.



Ustawienie 6: Wybór trybu strojenia automatycznego. Można wybrać wyszukiwanie wszystkich kanałów (All), tylko kanałów telewizji analogowej (ATV) lub tylko kanałów telewizji cyfrowej (DTV). Przyciskami góra/dół na pilocie zdalnego sterowania wybierz odpowiednią opcje i zatwierdź wybór przyciskiem OK.

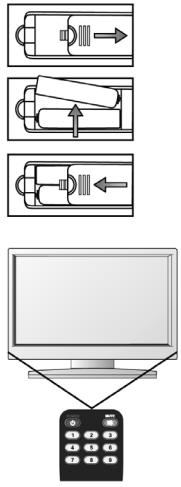


Następnie odbiornik TV zacznie przeszukiwać wszystkie pasma częstotliwości i odnajdzie wszystkie dostępne kanały telewizyjne, stosownie do wybranych ustawień, które są dostępne w miejscu odbioru.

Wszystkie kanały zostaną zapisane w pamięci telewizora.

Dodatkowo, można edytować (Edit) wszystkie kanały (usuwać – (Delete), zmieniać ich miejsce na liście – (Move), zamieniać miejscami – (Swap), pomijać – (Skip), blokować – (Lock) itp.).

Wkładanie baterii do pilota



Otwórz pokrywę pojemnika baterii w pilocie zdalnego sterowania.

Włóż 2 szt. baterii 1,5V typu AAA, uważając na właściwe położenie ich biegunów, zgodnie z oznaczeniami na pilocie.

Załóż pokrywę pojemnika baterii, wsuwając ją w przeciwnym kierunku, aż do zatrzaśnięcia.

Jeśli nie będziesz używał pilota przez dłuższy czas, wyjmij baterie, aby uniknąć ewentualnego uszkodzenia pilota z powodu wycieku elektrolitu z baterii. Uszkodzenia spowodowane wyciekiem elektrolitu nie są objęte gwarancją. Baterii nie należy wystawiać na działanie źródła ciepła, np. umieszczając je w miejscu oświetlonym bezpośrednio promieniami słonecznymi lub w pobliżu ognia.

Niewłaściwe założenie baterii może spowodować ich wybuch. Używać wyłącznie baterii takiego samego, lub równoważnego, typu.

Baterie oddawać do recyklingu, stosownie do instrukcji. Nie wyrzucać ich z odpadami komunalnymi.

Warunki pracy

Skieruj pilot zdalnego sterowania w kierunku kontrolki na odbiorniku TV, pod kątem 30° w lewo lub w prawo.

Czujnik podczerwieni reaguje na sygnały z pilota w zasięgu do 7 metrów.

Przycisk zasilania

Włączanie odbiornika

Podłącz przewód zasilania telewizora do gniazdka ściennego (po wykonaniu tego, telewizor automatycznie się włączy i przejdzie w tryb gotowości).

Naciśnij wyłącznik zasilania (Power) na telewizorze lub przycisk zasilania (Power) na pilocie zdalnego sterowania. Telewizor się włączy.

Przełączanie w tryb gotowości

Odbiornik można przełączyć w tryb gotowości celem zmniejszenia poboru energii.

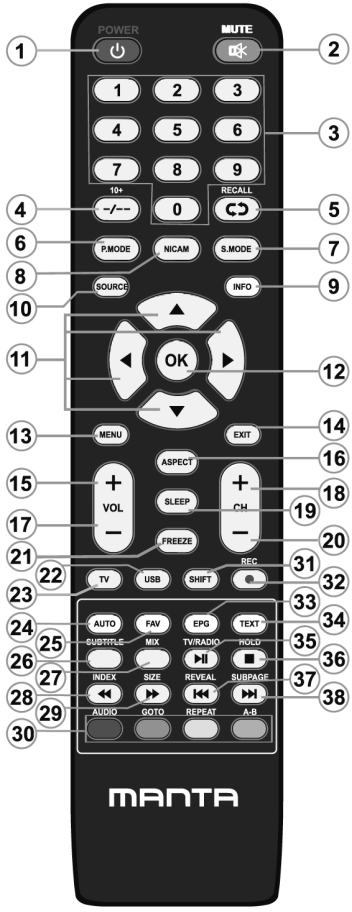
Tryb gotowości może być przydatny, gdy chcemy na chwilę przerwać oglądanie programów (np., aby zjeść posiłek). W tym celu naciśnij przycisk zasilania (Power).

Aby powrócić do oglądania programu, wystarczy ponownie nacisnąć przycisk zasilania.

Uwaga:

Nie pozostawiaj telewizora w trybie gotowości przez dłuższy czas (np. wyjeżdżając na wakacje). Należy wyjąć wtedy wtyczkę przewodu zasilającego z gniazdka i odłączyć antenę.

Pilot



1. Zasilanie – Włącza zasilanie telewizora i przełącza w tryb gotowości.

2. Wyciszenie – Po jego naciśnięciu zostaje wyłączony dźwięk. Aby ponownie włączyć dźwięk, naciśnij ten przycisk jeszcze raz.

3. Klawisze cyfrowe – Naciskając je, można wybrać numer kanału TV.

4. Włączanie liczb 2-cyfrowych – Po naciśnięciu, można wprowadzać 2-cyfrowe numery kanałów.

5. RECALL – Naciskając ten przycisk, można przełączać program obecnie oglądany na ten, który był włączony poprzednio i z powrotem.

6. P.MODE – Kolejne naciśnięcia przełączają tryb obrazu.

7. S.MODE – Kolejne naciśnięcia powodują przełączanie trybów dźwiękowych.

8. NICAM – Po naciśnięciu włącza się tryb dźwięku NICAM.

9. INFO – Wyświetla na ekranie informacje systemowe.

10. SOURCE – Wyświetla dostępne źródła sygnału.

11. STRZAŁKI – Naciskając strzałki można wybierać lub zmieniać ustawienia wybranych pozycji w menu ekranowym.

12. OK – Zatwierdza zaznaczona pozycję menu.

13. MENU – Po naciśnięciu pojawi się menu ekranowe OSD. Naciśnięcie tego przycisku w menu OSD powoduje powrót do menu wyższego poziomu.

14. EXIT – Wyjście z menu.

15. VOL+ – Zwiększanie głośności.

16. ASPECT – Kolejne naciskanie przełącza kolejno format obrazu.

17. VOL- – Zmniejszanie głośności.

18. CH+ – Zmiana numerów kanałów TV w górę.

19. SLEEP – Kolejno naciskając, można zaprogramować czas automatycznego wyłączenia.

20. CH- – Zmiana numerów kanałów TV w dół.

21. FREEZE – Stop-klatka.

22. USB – Skrót do trybu USB.

23. TV – Skrót do trybu TV.

24. AUTO – Automatyczna regulacja w trybie PC.

25. FAV – Otwiera wykaz ulubionych programów (tylko w trybie DTV).

26. SUBTITLE – Otwiera lub wyłącza napisy na ekranie (tylko w trybie DTV).

27. MIX – Kolejne naciskanie powoduje przełączenie na telegazetę, a następnie na telegazetę z obrazem w tle.

28. /INDEX – Tryb telegazety: indeksowanie stron.
Tryb USB: Odtwarzanie w tył.

29. /SIZE – Tryb telegazety: Wielkość strony.
Tryb USB: Odtwarzanie do przodu.

30. PRZYCISK CZERWONY / ZIELONY / ŻÓŁTY / NIEB. / Tryb telegazety: Bezpośredni dostęp do odpowiednich stron telegazety../ Tryb menu: CZERWONY: Zamień; ZIELONY: Wstaw; ŻÓŁTY: Kopiuj; NIEBIESKI: Usuń
AUDIO – Tryb DTV: Po naciśnięciu wybór sygnału audio DTV
GOTO – Tryb USB: Wybór czasu lub punktu do odtwarzania.
REPEAT – Tryb USB: Ponowne odtwarzanie.
A-B – Tryb USB: Powtarzanie w trybie A-B.

31. SHIFT – Funkcja „TimeShift".

32. REC – Funkcja nagrywania.

33. EPG – Wyświetlanie elektronicznego przewodnika po programach. Po naciśnięciu w trybie DTV wyświetlają się informacje o programie.

34. TEXT – Przycisk telegazety.

35. TV/RADIO – Przełączanie między programami DTV i radiowymi.

Tryb USB: Pauza/Odtwarzanie

36. HOLD – Tryb telegazety: Zatrzymuje bieżącą stronę (gdy dana strona składa się z kilku stron).

Tryb USB: Zatrzymuje odtwarzanie programu.

37. REVEAL – Telegazeta: Wyświetla ukryte informacje telegazety.

Tryb USB: Przeskok do poprzedniego rozdziału.

38. SUBPAGE – Telegazeta: Wyświetla informacje strony podrzędnej.

Tryb USB: Przeskok do następnego rozdziału.

Zmiana kanałów

Przyciskami wyboru programów na pilocie zdalnego sterowania.

Aby zmienić kanał, naciśnij odpowiedni przycisk wyboru kanału na pilocie zdalnego sterowania. Przykład: Aby wybrać kanał nr 8, naciśnij przycisk „8" na pilocie.

Kolejne przełączanie kanałów przyciskami CH+/-

Dostępne na danym terenie kanały można przełączać kolejno, używając przycisków CH+/- na pilocie zdalnego sterowania lub na telewizorze.

Używanie przycisku

, aby powrócić do poprzednio oglądanego kanału.

Aby powrócić do poprzednio oglądanego kanału, naciśnij przycisk

na pilocie zdalnego sterowania.

Podstawowe funkcje

Zasilanie

Włączanie odbiornika

Podłącz przewód zasilający do gniazdka w ścianie. Kontrolka zasilania zapala się na czerwono, wskazując, że odbiornik znajduje się w stanie gotowości.

Naciśnij

Kontrolka zasilania gaśnie, a włącza się telewizor.

Wyłączanie odbiornika

Naciśnij

Kontrolka zasilania zapala się na czerwono.

Odbiornik wyłącza się i przechodzi w tryb gotowości.

Obraz na ekranie pojawia się po upływie około 10 sekund od włączenia odbiornika.

Jeśli w ciągu 10 minut telewizor nie odbierze żadnego sygnału, to wyłączy się automatycznie.

Jeśli odbiornik nie będzie przez dłuższy czas używany, wyjmij wtyczkę sieciową z gniazdka.

Regulacja głośności

Zmiana głośności

Zwiększanie głośności przyciskiem V+.

Zmniejszanie głośności przyciskiem V-.

Wyciszanie dźwięku

Dźwięk można na chwilę wyłączyć przyciskiem .

Ponowne włączenie dźwięku na poprzednim poziomie następuje po ponownym naciśnięciu

lub V+.

Podczas, gdy dźwięk jest wyłączony, można przyciszać odbiornik przyciskiem V-.

Wybór źródła sygnału

Wybór źródła

Naciśnij przycisk SOURCE na odbiorniku lub pilocie zdalnego sterowania, aby wyświetlić menu wyboru źródła sygnału.

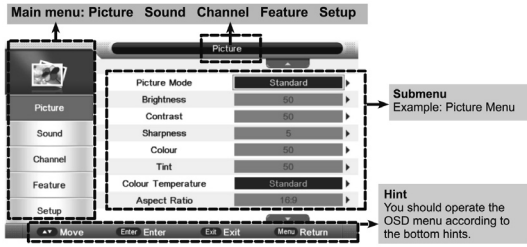
Przyciskami CH+/- lub ▲/▼ wybierz źródło sygnału wejściowego.

Zatwierdź wybrane źródło, naciskając OK.

Przed wybraniem źródła sygnału, sprawdź, czy dane urządzenie jest podłączone.

Podstawowe funkcje menu OSD

Naciśnij przycisk „MENU" na odbiorniku lub pilocie zdalnego sterowania, aby wyświetlić główne menu OSD.



Wybierz pozycję menu głównego przyciskami ▲/▼, a następnie przejdź do podmenu wciskając przycisk ▶/OK.

W podmenu, przejdź do wybranej pozycji naciskając przyciski ▲/▼, przejdź do zmiany ustawień, naciskając ▶/OK i zmieniaj ustawienia, przy pomocy przycisków ◀/▶.

Powrót do poprzedniego menu po naciśnięciu przycisku MENU lub ◀.

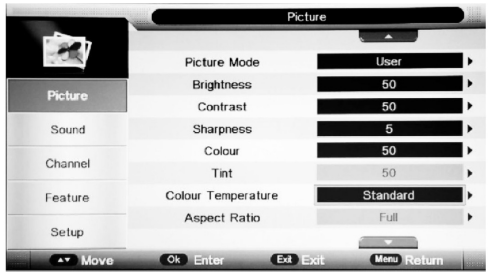
Wyjście z ekranu menu po naciśnięciu przycisku EXIT.

Uwaga:

Odpowiednie pozycje można włączać dopiero po podłączeniu odpowiedniego źródła sygnału.

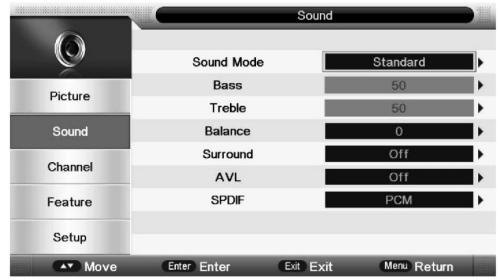
Menu

Ustawienia obrazu



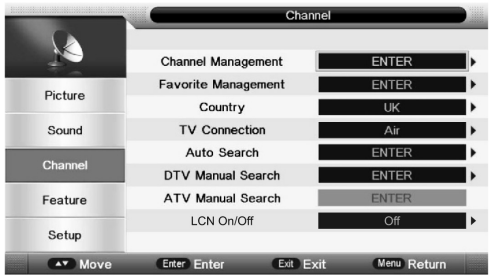
Tryb obrazu (Picture Mode):	Można wybrać odpowiedni tryb obrazu: dynamiczny, standardowy, łagodny i własny.
Jasność (Brightness):	Regulacja poziomu czerni obrazu (jasności).
Kontrast	Zamiana kontrastu obrazu.
Ostrość (Sharpness):	Zmiana ostrości obrazu (tylko w trybie DTV, ATV, YPbPr, AV i SCART).
Kolor:	Zmiana kolorów obrazu.
Odcień (Tint):	Zmiana odcienia obrazu (tylko w trybie obrazu NTSC).
Temp. barwowa (Colour Temp.):	Wybierz odpowiednią dla swojego wzroku i oświetlenia pokoju temperaturę barwową obrazu. Można wybrać barwy: Standardowe, Chłodne i Ciepłe.
Format (Aspect):	Zmiana formatu ekranu: Automatyczny (Auto), 4:3, 16:9, Pełnoekranowy (Full) i Zbliżenie (Zoom 1).
Redukcja zakłóceń (Noise Reduction):	Redukcja zakłóceń i poprawa jakości obrazu. Można wybrać spośród opcji redukcji: Mała > Średnia > Duża (Low > Middle > High); redukcja zakłóceń daje lepszy obraz, ale powoduje jego rozmycie.

Ustawienia dźwięku



Tryb dźwięku (Sound Mode):	Można wybrać odpowiedni dla siebie tryb dźwięku: Standardowy, Kinowy (Movie), Muzyka (Music) oraz własny (User).
Basy (Bass):	Zmiana poziomu basów.
Wysokie tony (Treble):	Dopasowanie wysokich tonów.
Balans (Balance):	Zmiana rozdziału dźwięku między głośnik lewy i prawy.
Przestrzeń (Surround):	Włączanie/wyłączanie efektu przestrzennego dźwięku.
Głośność automatyczna (AVL)	Głośność sygnału dźwiękowego źródła lub kanału telewizyjnego będzie automatyczne regulowana na w przybliżeniu taki sam poziom.
SPDIF:	Wybór trybu SPDIF (dźwięk cyfrowy). Można wybrać: wyłączenie (Off), PCM lub tryb automatyczny (Auto).

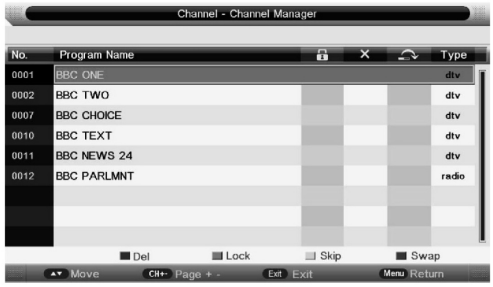
Menu kanałów (tryb ATV, DTV)



Zarządzanie kanałami

Można edytować kanały (usuwać – Delete, zmieniać nazwę – Rename, zamieniać miejscami – Swap , blokować – Lock i pomijać – Skip).

Uwaga: Aby można było edytować kanały, wymagane jest wpisanie hasła dostępu (opcja Hasło blokady [Lock Password] w menu Funkcje [Feature]).



Przycisk CZERWONY:	Naciśnięcie CZERWONEGO przycisku zaznacza kanał przeznaczony do usunięcia.
Przycisk ZIELONY:	Blokowanie lub odblokowanie kanału. Po zablokowaniu kanału w menu Funkcje (Feature) opcją blokady (Lock), aby można było oglądać dany kanał wymagane będzie podanie hasła dostępu.
Przycisk ŻÓŁTY:	Pomija kanał lub pomija skasowanie ustawienia. Po włączeniu opcji pomijania, przy naciskaniu przycisku CH+/-, dany kanał zostanie pominięty. Jednak do wybranego kanału można zawsze wejść bezpośrednio naciskając klawisze numeryczne
Przycisk NIEBIESKI:	Zamienia kanały miejscami. Zaznacz kanał, naciskając przycisk NIEBIESKI, przenieś zaznaczony kanał, używając przycisków ▲/▼ i zatwierdź zmianę pozycji, naciskając OK

Naciśnij przycisk OK, aby wejść do menu Zmiany nazwy i zmienić nazwę kanału analogowego. Nie jest możliwa zmiana nazwy kanału cyfrowego.

Zarządzanie ulubionymi

Odpowiednimi przyciskami barwnymi można dodawać lub usuwać kanały z listy ulubionych.

Dostępne są maksymalnie cztery listy ulubionych kanałów, włączanie przyciskami: CZERWONY-FAV1, ZIELONY-FAV2, ŻÓŁTY-FAV3 i NIEBIESKI-FAV4.

Uwaga: Listy ulubionych kanałów nr 1, 2, 3 i 4 można wybierać, naciskając przycisk FAV odpowiednio jeden, dwa, trzy lub cztery razy.

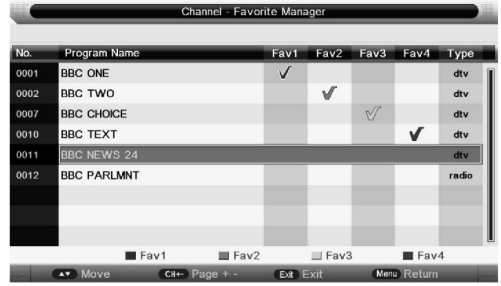
Zarządzanie ulubionymi

Odpowiednimi przyciskami barwnymi można dodawać lub usuwać kanały z listy ulubionych.

Dostępne są maksymalnie cztery listy ulubionych kanałów, włączanie przyciskami: CZERWONY-FAV1, ZIELONY-FAV2, ŻÓŁTY -FAV3 i NIEBIESKI-FAV4.

Uwaga:

Listy ulubionych kanałów nr 1, 2, 3 i 4 można wybierać, naciskając przycisk FAV odpowiednio jeden, dwa, trzy lub cztery razy.



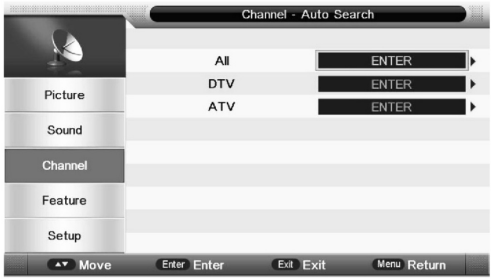
Kraj

Wybierz kraj, w którym podłączyłeś odbiornik.

Wyszukiwanie automatyczne

Uwaga: Aby uruchomić wyszukiwanie automatyczne lub ręczne, gdy włączona jest blokada przed dostępem przez dzieci (Child Lock), należy wpisać hasło dostępu (opcja blokowanie hasłem – Lock Password, w menu funkcji [Feature]).

Wejdź do menu wyszukiwania automatycznego naciskając OK, wybierz tryb wyszukiwania i naciśnij OK, aby rozpocząć funkcję wyszukiwania automatycznego.



Uwaga:

ALL: Wyszukiwanie automatyczne wszystkich kanałów (ATV+DTV+radiowe).

DTV: Wyszukiwanie automatyczne tylko kanałów cyfrowych i radiowych.

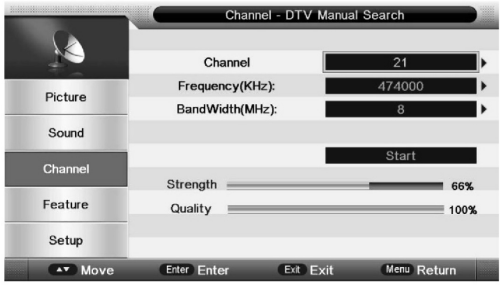
ATV: Wyszukiwanie tylko kanałów analogowych.

2. Gdy telewizor pracuje w trybie automatycznego wyszukiwania, można nacisnąć przycisk MENU, aby zatrzymać funkcję automatycznego wyszukiwania i powrócić do poprzedniego menu.

Ręczne wyszukiwanie kanałów cyfrowych (DTV)

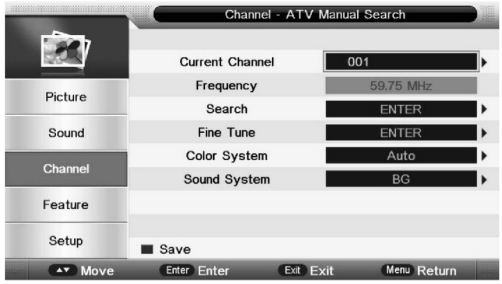
Wejdź do menu ręcznego wyszukiwania kanałów cyfrowych.

Wybierz opcję Kanał (Channel) przyciskami ▲/▼ i naciśnij **OK** / ►, aby wybrać kanał. Następnie naciskając przyciski ▲/▼ zaznacz opcję START, naciśnij **OK** / ►, a rozpocznie się wyszukiwanie ręczne.



Ręczne wyszukiwanie kanałów analogowych (ATV)

Przejdź do menu ręcznego wyszukiwania kanałów analogowych.



Kanał bieżący (Current Channel):	Wybierz kanał bieżący do ręcznego wyszukiwania.
Wyszukaj (Search):	Wejdź do menu wyszukiwania naciskając OK i ręcznie wyszukaj częstotliwość przyciskiem.
Strojenie precyzyjne (Fine Tune):	Naciśnij OK, aby wejść do menu strojenia precyzyjnego i dostrój się do częstotliwości, naciskając przyciski ◄/►.
System barwny / dźwiękowy (Color / Sound System):	Wybierz system barwny i dźwiękowy dla programu.

Włączanie/wyłączanie LCN

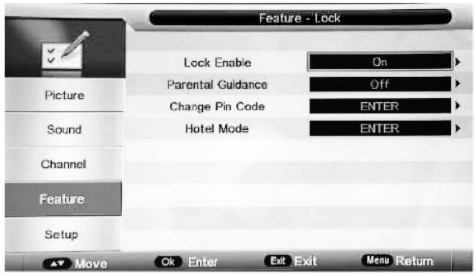
Jest to metoda sortowania kanałów. Funkcja LCN pozwala użytkownikowi na prezentacje numeru usługi w wygodny i znany mu sposób. Wejdź do menu wyszukiwania ręcznego telewizji cyfrowej.

Menu funkcji

Blokada (Lock)

To menu pozwala na zablokowanie pewnych funkcji odbiornika TV, w taki sposób, że nie można ich używać, ani oglądać. Na przykład, gdy nie chcemy, aby dzieci oglądały pewne kanały lub gdy telewizor będzie używany w hotelu i chcemy zablokować dostęp do pewnych kanałów lub menu.

Po przejściu do opcji blokowania, system zażąda podania hasła dostępu. Hasłem domyślnym jest „0 0 0 0”.



Blokada włączona (Lock Enable):	Włącza i wyłącza funkcję blokady.
Uwaga: Gdy ta opcja jest włączona, funkcja nadzoru rodzicielskiego i zmiany kodu PIN zostanie zablokowana. Zablokowana będzie też blokada funkcji (w zarządzaniu kanałami), wyszukiwania automatycznego oraz ręcznego wyszukiwania kanałów cyfrowych i analogowych w menu kanałów.	
Nadzór rodzicielski (Parental Guidance):	Wybór poziomu nadzoru rodzicielskiego lub wyłączanie tej funkcji.
Zmiana kodu PIN:	Wejdź naciskając OK, najpierw wpisz aktualny kod, a następnie wpisz nowy kod, po czym potwierdź go przez ponowne wpisanie.

Język (Language)

To menu pozwala na wybór języka systemu i dokonywanie innych ustawień językowych.

Aby wejść do tego menu naciśnij OK lub przycisk ▶.

Zegar

To menu pozwala na ustawianie czasu, daty, strefy czasowej i czasu letniego/zimowego.

Aby wejść do tego menu naciśnij OK lub przycisk ▶.

Programowanie czasu wyłączania (Sleep Timer)

To menu pozwala na ustawienie czasu automatycznego wyłączenia odbiornika np. po zaśnięciu. Można ustawić czas wyłączenia automatycznego w zakresie od 10 min. do 240 min.

Aby wejść do tego menu naciśnij OK lub przycisk ▶.

Automatyczne wyłączanie zasilania (Auto Power Off)

To menu pozwala na ustawienie czasu automatycznego wyłączania zasilania. Oznacza to, że jeśli w zaprogramowanym czasie nie zostanie za pomocą pilota zdalnego sterowania lub przycisku na odbiorniku wydane żadne inne polecenie, odbiornik TV wyłączy się automatycznie. Tę funkcję można programować na godziny czasu pracy (1 godzina, 2 godziny, 4 godziny) lub wyłączać.

Aby wejść do tego menu naciśnij OK lub przycisk ▶.

Pomoc niedosłyszącym (Hearing Impaired)

To menu pozwala na programowanie funkcji pomocy dla osób niedosłyszących. Gdy nadawca programu telewizyjnego oferuje usługę pomocy dla osób niedosłyszących, to ta funkcja pozwala na wyświetlenie na ekranie napisów np. „pukanie do drzwi" lub „zaczyna dzwonić dzwonek" przy odpowiednich scenach, jako pomocy dla osób ze słabym słuchem.

Aby wejść do tego menu naciśnij OK lub przycisk ▶.

Dane CI (CI Info)

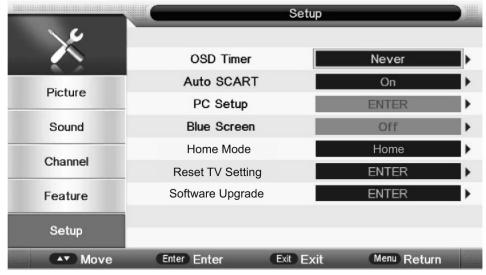
To menu wyświetla dane dla karty CI, (jeśli jest podłączona).

Aby wejść do tego menu naciśnij OK lub przycisk ▶.

PVR/TimeShift

To menu pozwala na programowanie funkcji PVR i TimeShift. Należy je programować postępując zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie. Aby wejść do tego menu naciśnij OK lub przycisk ▶. Więcej informacji na ten temat znajduje się w punkcie „Funkcje PVR/TimeShift".

Menu ustawień (Setup)

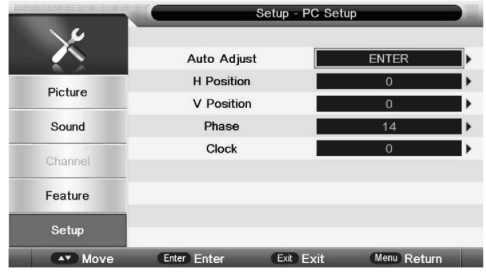


Timer OSD

Ta opcja pozwala na ustawienie czasu, przez jaki menu jest wyświetlane na ekranie zanim zostanie wyłączone. Można programować czas na 5, 10, 15, 20, 25, 30 sekund lub wybrać opcję „Nigdy".

Automatyczne przełączanie na gniazdo SCART (Auto SCART)

Odbiornik zostanie automatycznie przełączony na źródło sygnału, jakie zostanie podłączone do gniazda SCART.



Ustawienia komputera (PC Setup)

To menu pozwala na zmiany ustawień dla komputera w trybie PC.

Regulacja automatyczna (Auto Adjust):	Dokonuje automatycznej regulacji ustawień ekranu.
Położenie w pionie / poziomie (H/V Position):	Dopasowuje pionowe/poziome położenie obrazu na ekranie.
Faza (Phase):	Dopasowuje fazę próbkowania zegara ADC odpowiednio do sygnału synchronizacji, aż do uzyskania stabilnego obrazu.
Zegar (Clock)	Dopasowuje częstotliwość taktowania zegara obrazu, aż do uzyskania na ekranie obrazu maksymalnej wielkości.

Błękitne tło (Blue Screen)

Zmienia tło, gdy nie ma sygnału wejściowego między tłem jasnym a niebieskim (dostępne tylko dla niektórych źródeł sygnału).

Tryb domowy (Home Mode)

Dostępne są cztery opcje: domowa, dynamiczna, standardowa i łagodna. Tymi 4 opcjami można zmieniać zapisane rozwiązanie.

Domyślnie: standardowy.

Resetowanie ustawień TV

Ta opcja kasuje wszystkie ustawienia telewizora.

Jeśli w menu funkcji włączona jest blokada kanałów, to w celu zresetowania ustawień trzeba wprowadzić hasło. Nastąpi resetowanie ustawień systemu i bazy danych. Po zakończeniu tej operacji, nastąpi przejście na stronę ustawień automatycznych.

Najpierw zostanie wyświetlona strona, z zapytaniem użytkownika o potwierdzenie:

Aktualizacja oprogramowania (Software Upgrade)

To menu pozwala zaktualizować oprogramowanie odbiornika. Informacje dotyczące przeprowadzenia aktualizacji zostaną dostarczone wraz z oprogramowaniem sprzętowym. Prosimy skontaktować się z naszą infolinią lub poszukać w zakładce wsparcia technicznego (Product Support) naszego serwisu.

Multimedia dostępne poprzez złącze USB

Zdjęcia

Obsługiwane formaty zdjęć można znaleźć w dziale „Odtwarzacz USB, obsługiwane pliki".

Zaznacz opcję PHOTO w menu głównym multimediów używając przycisków ◀ / ▶ i wejdź na stronę zdjęć klikając OK.

Działanie przycisków:

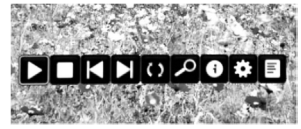
CZERWONY: – Usuwa zaznaczony folder/plik.

ZIELONY: – Dodaj/Usuń wszystkie pliki zdjęć do/z listy odtwarzania.

OK: – Dodaj/Usuń zaznaczone pliki do/z listy odtwarzania.

CH+/-: – Strona do góry/Strona w dół.

PLAY: – Odtwórz pliki z listy odtwarzania.



Odtwarzanie

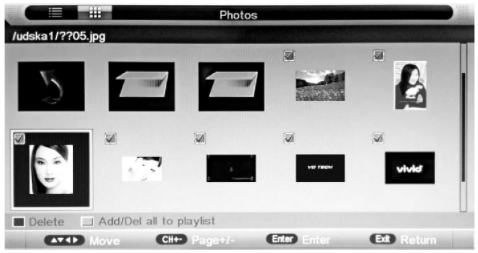
Rozpocznij odtwarzanie, naciskając przycisk PLAY ▶II

Działanie klawiszy:

- ▶ – Takie samo, jak klawisza PLAY na pilocie zdalnego odtwarzania. Rozpoczyna odtwarzanie zdjęć w trybie pokazu slajdów.
- II – Takie samo, jak klawisza PAUZA na pilocie. Wstrzymuje odtwarzanie pliku.
- ■ – Takie samo, jak klawisza STOP na pilocie. Zatrzymuje pokaz slajdów i powraca do przeglądarki plików.
- ⏮ / ⏭ – Takie, jak przycisków ⏮ / ⏭ na pilocie. Odtwarza bezpośrednio poprzedni lub następny plik.
- ( ) – Obrót wyświetlanego zdjęcia (o 0°, 90°, 180°, 270°).
- 🔍 – Zbliżenie odtwarzanego zdjęcia.
- ⓘ – Takie, jak klawisza INFO na pilocie. Wyświetla informacje o bieżącym pliku.
- ⚙ – Wejście do menu ustawień fotograficznych, zawierającego opcję trybu powtarzania, muzyki w tle, źródła muzyki, czasu wyświetlania slajdu i efektów.
- ☰ – Wejście do menu listy odtwarzania.

Miniatury

Widok miniatur dostępny jest tylko w trybie zdjęć i zaznacza się go w przeglądarce plików naciskając EXIT i strzałkę W PRAWO:



Klawisze kierunkowe służą do przenoszenia zaznaczeń plików.

Powrót do listy zdjęć po kliknięciu klawisza EXIT i strzałki W LEWO.

Muzyka

Obsługiwane formaty można znaleźć w dziale „Odtwarzacz USB, obsługiwane pliki".

Aby wejść do ekranu Muzyka w menu głównym multimediów zaznacz pozycję MUSIC naciskając przyciski ◀ / ▶, a następnie OK.

Działanie przycisków:

CZERWONY: Kasuje zaznaczony folder/plik.

ZIELONY: Dodaj/Usuń wszystkie pliki muzyczne do/z listy odtwarzania.

OK: Dodaj/Usuń zaznaczone pliki do/z listy odtwarzania.

CH+/-: Strona do góry/Strona w dół.

PLAY: Odtwórz pliki z listy odtwarzania.

Odtwarzanie

Aby rozpocząć odtwarzanie, naciśnij PLAY ▶II.

Działanie przycisków:

▶ – Takie samo, jak klawisza PLAY na pilocie zdalnego odtwarzania. Rozpoczyna odtwarzanie nowego pliku muzycznego lub pliku zatrzymanego funkcją pauzy.

II – Takie samo, jak klawisza PAUZA na pilocie. Wstrzymuje odtwarzanie pliku.

■ – Takie samo, jak klawisza STOP na pilocie. Zatrzymuje odtwarzanie pliku.

◀◀ ▶▶ – Takie samo, jak przycisków ◀◀ / ▶▶ na pilocie. Odtwarza do przodu lub do tyłu w przyspieszonym tempie. Można przełączać na dwukrotną, czterokrotną, ośmiokrotna i szesnastokrotną prędkość odtwarzania, co jest wskazywane na ekranie, jako x2, x4, x8 i x16.

|◀ ▶| – Takie, jak przycisków |◀◀ / ▶▶| na pilocie. Odtwarza bezpośrednio poprzedni lub następny plik.

All – Przełączanie w tryb powtarzania. Dostępne opcje: Powtórz 1, Powtórz wszystkie, Powtórz album, Przypadkowa kolejność.

– Przełącza okno informacyjne na listę odtwarzania i odwrotnie.

– Takie, jak przycisku NIEBIESKIEGO na pilocie zdalnego sterowania. Zamyka panel tylko w trybie MUZYKA, po czym można go otworzyć dowolnym klawiszem na pilocie.

Filmy

Obsługiwane formaty można znaleźć w dziale „Odtwarzacz USB, obsługiwane pliki".

Aby wejść do ekranu Filmy w menu głównym multimediów zaznacz pozycję MOVIE naciskając przyciski ◀ / ▶, a następnie OK.

Działanie przycisków

CZERWONY: Kasuje zaznaczony folder/plik.

ZIELONY:Dodaj/Usuń wszystkie pliki do/z listy odtwarzania.

OK: Dodaj/Usuń zaznaczone pliki do/z listy odtwarzania.

CH+/-: Strona do góry/Strona w dół.

PLAY: Odtwórz pliki z listy odtwarzania.

Odtwarzanie

Aby rozpocząć odtwarzanie, naciśnij PLAY ▶II.

– Takie samo, jak klawisza PLAY na pilocie zdalnego odtwarzania. Rozpoczyna odtwarzanie nowego pliku z filmem lub pliku zatrzymanego funkcją pauzy.

– Takie samo, jak klawisza PAUZA na pilocie. Wstrzymuje odtwarzanie pliku.

– Takie samo, jak klawisza STOP na pilocie. Zatrzymuje odtwarzanie pliku i powraca do interfejsu przeglądarki plików.

– Takie samo, jak przycisków ◀◀ / ▶▶ na pilocie. Odtwarza do przodu lub do tyłu w przyspieszonym tempie. Można przełączać na dwukrotną, czterokrotną, ośmiokrotna i szesnastokrotną prędkość odtwarzania, co jest wskazywane na ekranie, jako x2, x4, x8 i x16.

– Takie, jak przycisków ⏮ / ⏭ na pilocie. Odtwarza bezpośrednio poprzedni lub następny plik.

– Wejście w tryb odtwarzania w zwolnionym tempie. Można przełączać na prędkość 1/2, 1/4, 1/8 i 1/16 prędkości standardowej, co jest wyświetlane na ekranie, jako x1/2, x1/4, x1/8 i x1/16.

– Przejście w tryb poklatkowy.

– Włączanie odtwarzania w trybie AB. Najpierw wybierz punkt A, a następnie punkt B, po czym powtarzaj odtwarzanie od punktu A do B.

– Wejście do menu listy odtwarzania.

– Taki, jak przycisku INFO na pilocie. Wyświetla informacje o bieżącym pliku.

– Wejście do menu ustawień dla filmów. Dostępne opcje: Program, Napisy, Audio, Powtarzanie.

– Wejście do funkcji GO TO. Użytkownik może bezpośrednio wpisać czas rozpoczęcia.

eBook

Obsługiwane są tylko książki w postaci mapy bitowej.

W menu głównym, naciskając przyciski ◀ / ▶, zaznacz opcje E-BOOK, a następnie naciśnij OK.

Działanie przycisków

CZERWONY: Kasuje zaznaczony folder/plik.

ZIELONY: Dodaj/Usuń wszystkie pliki do/z listy odtwarzania.

OK: Dodaj/Usuń zaznaczone pliki do/z listy odtwarzania.

CH+/-: Strona do góry/Strona w dół.

PLAY: Odtwórz pliki z listy odtwarzania.

Odtwarzanie

Aby rozpocząć odtwarzanie, naciśnij PLAY ▶II.

CZERWONY: Dodaj/Usuń zakładkę.

ZIELONY: Bezpośrednie wstawianie numeru strony.

ŻÓŁTY: Wejście na stronę Wykaz zakładek.

NIEBIESKI: Wejście na stronę Lista odtwarzania.

◀◀ / ▶▶: Strona do góry/Strona w dół.

EXIT: Zamyka plik i powraca do przeglądarki plików.

EPG (Elektroniczny przewodnik po programach)

Gdy chcemy poznać program telewizyjny lub uzyskać informacje na temat aktualnej pozycji programu albo o programie, który rozpocznie się niedługo, można przejść do menu EPG, naciskając przycisk EPG. Data i czas znajdują się w prawym górnym rogu menu, wykaz aktualnie dostępnych programów po lewej stronie menu, a nazwa każdej pozycji programu, jaka rozpocznie się zgodnie z programem TV, po prawej stronie menu. Wyświetlany wykaz można zmieniać naciskać przyciski ◀ / ▶, a pokazywany program można zmieniać przyciskami ▲ / ▼. Informacje o aktualnie wyświetlanej pozycji programowej wyświetlane będą u góry menu.

Dostępne są t rzy tryby menu EPG:

– Tryb dzienny: Pokazuje informacje o programach, jakie będą nadawane w ciągu dnia. Pokazuje informacje o programach, rozpoczynających się w zaplanowanym czasie na bieżącym kanale. Zawiera tytuł, czas rozpoczęcia, czas zakończenia i krótki opis treści, bieżącą datę/czas itp

– Tryb tygodniowy: Pokazuje informacje o programach nadawanych w ciągu tygodnia. Pokazuje godziny rozpoczęcia programów na aktualnym kanale. Zawiera tytuł, czas rozpoczęcia i zakończenia, krótki opis treści, bieżącą datę i czas itp.

– Tryb rozszerzony: Pokazuje szczegółowe informacje o każdym programie. Aby wyświetlić rozszerzone informacje, naciśnij przycisk INFO. Powrót do trybu dziennego EPG po ponownym naciśnięciu przycisku INFO.

PVR (Osobisty rejestrator wideo)

Ta część wprowadza pewne informacje na temat PVR razem z menu dla tej funkcji: Przebieg zapisu, Odtwarzanie zapisu, Ograniczenia zapisu.

Menu PVR/TimeShift

Menu PVR/TimeShift zarządza prawie wszystkimi informacjami związanymi z PVR.

Sposób dostępu: Menu główne -> Funkcje (Feature) -> PVR/TimeShift -> menu PVR/TimeShift

W menu PVR/TimeShift można zmieniać:

Format zapisywanego pliku (Record File Format):	Formatem zapisu jest TS lub PS
Wybór partycji (Partition Select):	Wejdź do menu partycji. Możesz wyświetlać informacje o partycji, dokonywać formatu partycji i ustawiać partycję domyślną.
Auto Time/Shift:	Wył. (Off): Stop Auto TimeShift oraz Auto Start TimeShift.
Bufor TimeShift:	Ustawianie czasu buforu trybu TimeShift: automatyczny – 30 min. – 1 godz. – 2 godz.
Timer:	Wstawianie menu programatora czasowego do ustawiania timera rejestratora.

ChNo: Numer kanału

Channel: Nazwa kanału

Start: Czas rozpoczęcia nagrywania

Duration: Całkowity czas nagrywania

Date: Data rozpoczęcia nagrywania

Mode: Tryb zapisu: Jednorazowy, Codzienny, Cotygodniowy, Comiesięczny

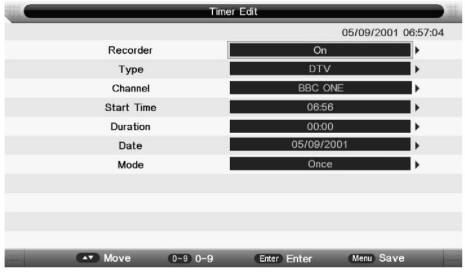
Aby dodać nowy timer, naciśnij ŻÓŁTY przycisk.

Edycja programatora czasowego: naciśnij NIEBIESKI przycisk.

Usuwanie programatora czasowego: naciśnij przycisk CZERWONY.

Usuwanie wszystkich programatorów: naciśnij przycisk ZIELONY.

Edytowanie timera



Rejestrator (Recorder):	Godzina wyłączenia jest tylko przypomnieniem. Czas włączenia oznacza wcześniejsze włączenie programu do oglądania i rejestracji.

Typ (Type):	Rodzaj programu: DTV lub radio cyfrowe.
Kanał (Channel):	Nazwa programu timera.
Czas rozpoczęcia (Start Time):	Czas rozpoczęcia nagrywania.
Czas trwania (Duration):	Całkowity czas nagrywania. Status tej opcji jest włączony tylko wtedy, gdy nagrywania trwa.
Data (Date):	Data włączenia rejestratora/ Przypomnienie.
Tryb (Mode):	Jednorazowo, Codziennie, Co tydzień, Co miesiąc.

Wykaz zapisów	Menu wykazu zapisów zarządza programami rejestratora. W tym menu użytkownik może odtwarzać zapisane nagrania.
Włączenie rejestratora:	Wejdź do tego menu, aby rozpocząć nagrywanie kanałów telewizji cyfrowej.

REC (nagrywanie kanałów DTV)

Można nagrywać tylko programy telewizji cyfrowej. Plik rejestratora nie zawiera telegazety, EPG i napisów ekranowych.

Maksymalna wielkość pliku zapisu wynosi 3,9 GB. Jeśli jakieś dłuższe nagranie zajmuje ponad 3,9 GB, to zostanie ono podzielone i zapisane w nowym pliku pod inną nazwą przez dodanie kolejnego numeru.

Nagrywanie standardowe

Aby rozpocząć nagrywanie, naciśnij przycisk REC.

Pojawi się komunikat: „Czy chcesz rozpocząć nagrywanie?”. Po potwierdzeniu, system odczyta prędkość pamięci do zapisywania. Jeśli jest ona za niska do zapisu, pojawi się komunikat: „Za niska prędkość urządzenia, ZAPISAĆ mimo to?”. Jeśli użytkownik wybierze „Tak”, nagrywanie zostanie wymuszone. Poza tym, jeśli prędkość jest wystarczająca, to zostanie zainicjowany pierwszy przypadek, a nagrywanie rozpocznie się później.

Gdy inicjowanie zakończy się pomyślnie, u góry, po prawej stronie obrazu pojawi się menu informacyjne REC i rozpocznie się nagrywanie, podczas, gdy program będzie wyświetlany w tle.

Naciśnij przycisk INFO, aby uzyskać bieżące dane nagrania na pasku informacyjnym, takie jak aktualny czas nagrania i postęp nagrywania. Czas nagrywania zależy od tego, ile programu zostało rzeczywiście nagrane.

Postęp nagrywania zostanie zatrzymany, gdy pamięć USB nie będzie już miała wystarczającej pojemności do zapisania, o ile nie ustawiono wcześniej czasu zakończenia nagrania. Pojawi się ostrzeżenie, proces nagrywania zostanie zatrzymany, a będzie trwało nadal zwykłe odtwarzanie. W przeciwnym razie nagranie zakończy się w sposób naturalny po osiągnięciu czasu zakończenia. Nagrywanie można też zakończyć ręcznie, naciskając przycisk STOP.

Nagrywanie EPG

W menu EPG można wstępnie zaprogramować programy do oglądania lub nagrywania.

W menu EPG naciśnij ZIELONY przycisk, aby włączyć przypomnienie zaznaczonego programu lub dwukrotnie naciśnij przycisk ZIELONY, aby włączyć funkcję timera nagrywania.

Tryb przypominania: po upływie określonego czasu urządzenie automatycznie przeskoczy do programu, który będzie tylko odtwarzany.

Tryb timera nagrywania: po upływie określonego czasu urządzenie automatycznie przeskoczy do programu i zacznie nagranie. Jeśli określony termin wypada w trybie gotowości, to urządzenie włączy się z wyprzedzeniem 2-minutowym i nagrywanie rozpocznie się w tle, bez włączania ekranu. Aby obejrzeć program, trzeba nacisnąć przycisk zasilania.

Edycja nagrania EPG

W menu timera można dodawać, usuwać lub edytować wstępnie wybierane programy.

W menu timera: naciśnij ŻÓŁTY przycisk, aby dodać lub NIEBIESKI przycisk, aby edytować programator czasowy.

Więcej informacji na temat dodawania lub edytowania znajduje się w punkcie „PVR (Osobisty rejestrator wideo) / Timer”.

Po osiągnięciu przez programator czasowy określonego czasu, przeskakuje on z tego programu i zaczyna automatycznie nagrywać program (jeśli właśnie trwa nagrywanie ręczne, to zostanie zatrzymane i automatycznie rozpocznie się nagrywanie wg nastawy timera). Jeśli do czasu rozpoczęcia nagrania pozostało mniej niż 10 sekund, pojawi się okno przypominające.

TimeShift

Opcja TimeShift pozwala nagrywać program i jednocześnie odtwarzać aktualnie nagrywany program. Można wstrzymać oglądanie programu (np., gdy zadzwoni telefon), a po zakończeniu rozmowy można kontynuować oglądanie przerwanego programu.

Aby włączyć tę funkcję należy podłączyć pamięć USB i ustawić bufor funkcji TimeShift w menu PVR / TimeShift. Bufor ten oznacza, jak długo nagrywanie będzie zapisywane przy włączonej funkcji TimeShift. Po przekroczeniu ustawienia bufora zapisane tam poprzednio nagranie zostanie nadpisane. Dostępne są trzy tryby: automatyczny, 30 min., 1 godz. i 2 godz. Opcja automatyczna oznacza, że funkcja TimeShift będzie wykorzystywać wszystkie wolne miejsca dostępne w pamięci.

Włączanie funkcji TimeShift

Podczas normalnego odtwarzania ze źródła DTV można włączyć funkcję TimeShift na dwa sposoby:

Ręcznie: Naciśnij PAUZĘ, aby uruchomić funkcję TimeShift, gdy nie widać żadnego menu. Zatrzymanie po naciśnięciu STOP.

Automatycznie: Ustaw opcję Auto TimeShift na Auto w menu PVR/TimeShift. Aby zatrzymać ustawianie opcji Auto TimeShift naciśnij Off.

Przed ręcznym włączeniem pojawi się komunikat: „Czy chcesz włączyć funkcję TimeShift?". Po potwierdzeniu nastąpi sprawdzenie, czy prędkość podłączonej pamięci jest wystarczająca dla funkcji TimeShift. Jeśli nie, pojawi się ostrzeżenie, pozwalające podjąć użytkownikowi decyzję czy kontynuować. Jeśli działanie funkcji zostanie wymuszone, to mogą wystąpić pewne przerwy w nagraniu lub obraz mozaikowy. Jeśli natomiast prędkość jest odpowiednia, nagrywanie rozpocznie się w tle, a użytkownik będzie mógł je zatrzymać lub użyć szybkiego przewijania do przodu. W czasie przerwy użytkownik może włączyć pauzę lub przewinąć szybko wstecz.

W przypadku automatycznego włączenia funkcji TimeShift, jej inicjowanie zajmie kilka minut, po czym nastąpi automatyczne włączenie.

REC i odtwarzanie w funkcji TimeShift

Odtwarzanie nagranych filmów i plików

nagrane pliki można odtwarzać z:

- Menu listy nagrań
- Menu menadżera nagrań
- Źródła sygnału wideo

Przy odtwarzaniu filmu na pasku informacyjnym pojawi się długość nagrania i czas przez jaki film jest odtwarzany. Widać też pasek postępu, pokazujący proces odtwarzania pliku.

Pauza/Odtwarzanie ▶II	Podczas odtwarzania pliku wideo można je zatrzymać naciskając przycisk ▶II, a następnie uruchomić przez ponowne naciśnięcie.
Szybkie przewijanie do przodu ▶▶ Szybkie przewijanie wstecz ◀◀	Szybkie przewijanie pliku wideo do przodu lub wstecz z prędkością: x2, x4, x8, x16 lub odtwarzanie z normalną prędkością.
Poprzedni ⏮ Następny ⏭	Podczas odtwarzania filmu można przejść do następnego lub poprzedniego pliku, naciskając jeden z tych przycisków.
Stop ■	Podczas odtwarzania pliku wideo użytkownik może je zatrzymać, naciskając przycisk STOP. Odtwarzacz powróci w tryb wyszukiwarki plików wideo.

Ograniczenia

Urządzenia i pliki

Host USB obsługuje wersję 2,0 i jest kompatybilny z wersją 1.1, ale nie może obsługiwać czytnika kart i koncentratora USB, ani funkcji TimeShift i timera rejestratora w wersji USB 1.1.

Obsługa funkcji TimeShift lub programów o prędkości równej lub niższej od 8Mb/s i obsługa rejestratora dla programów o prędkości równej lub niższej od 13 Mb/s (13 Mb/s uzyskano w testach SAM USB 2.0. Górna prędkość to 320G).

Ograniczenia dla urządzenia USB dla rejestratora

Dla programów o prędkości niższej od 8Mb/s, urządzenie USB musi mieć prędkość wyższą niż 14Mb/s dla rejestratora i wyższą od 28Mb/s dla funkcji TimeShift. W przeciwnym razie, po wymuszeniu zapisu lub funkcji TimeShift mogą wystąpić pewne przerwy lub obraz mozaikowy.

Dla programów o prędkości wyższej od 8Mb/s, urządzenie USB musi mieć prędkość wyższą od 20Mb/s dla rejestratora, a funkcja TimeShift nie jest obsługiwana. W przeciwnym razie, po wymuszeniu zapisu lub funkcji TimeShift mogą wystąpić pewne przerwy lub obraz mozaikowy.

Obsługiwanymi formatami plików urządzenia USB są FAT32 / FAT/NTFS.

System obsługuje łącze z 4 partycjami w większości jednocześnie. W jednej partycji można zapisać maksymalnie 9999 nagranych plików, a najwyższy numer to 9999. Maksymalna wielkość pojedynczego pliku obsługiwana przez system to 4GB (w chwili obecnej). Przy długim nagraniu plik zostanie ucięty i zostanie automatycznie utworzony nowy plik, gdy jego wielkość osiągnie 3,9GB.

System obsługuje karty pamięci Flash przez USB oraz dyski wyjmowane. Jednak nie można być pewnym, czy na wszystkich ich rodzajach da się nagrywać lub zapisywać w sposób bezproblemowy, zwłaszcza, gdy plik systemowy jest nieuporządkowany. Jeśli użytkownik wybierze pamięć typu Flash, to zaleca się przed użyciem sformatowanie dysku.

Odtwarzacz USB, obsługiwane pliki

Może się zdarzyć, że wszystkie obsługiwane zapisy nie mogą być odtworzone, zależnie od wersji kodeków i norm kompatybilności. Jeśli to się zdarzy, można spróbować dokonać ustawień w innym kompatybilnym systemie lub zmienić parametry, w których zaszyfrowano plik. Producent nie odpowiada za uszkodzenia spowodowane utratą zapisów lub niemożliwości odtworzenia, spowodowanych niezgodnością lub niekompatybilnością pamięci USB.

Type	Container	Video Decoder	Max Resolution
PHOTO	JPEG		165370
	Progressive JPEG		61648
	BMP		101439
	PNG		101439
	GIF		
	TIFF		
MUSIC	WAVE	LPCM ADPCM	
	WMA	WMA STD WMA Prof	
	AAC	AAC-LC / HE-AAC	
	AC3	AC3 E-AC3	
	MPEG	MP1 MP2 MP3 AAC-LC HE-AAC	
	Read Audio	AAC / HE AAC Cook	
	Ogg	Vorbis	
	FLAC	FLAC	
	DTS	DTS	

Uwagi:

1) USB obsługuje tylko ZDJĘCIA, MUZYKĘ i FILMY. System dokonuje automatycznej klasyfikacji plików i pokazuje tylko formaty obsługiwane.

2) Max. pojemność obsługiwanego dysku twardego wynosi 1TB.

3) Zdjęcia nie obsługują formatu EXIF.

4) Pamięć flash nie obsługuje animacji.

5) Obsługuje pliki tekstowe.

Type	Container	Video Decoder	Max Resolution
MOVIE	AVI	MPEG-4 ASP H.264 DivX Xvid WMV 9 / VC - 1	1920 x 1080
		MPEG-4 SP	CIF (352 x 288) QCIF (176 x 144)
		MJPEG	1280 x 720
	MPEG 1/2	MPEG-1 Video MPEG-2 Video	1920 x 1080
	MPEG4	MPEG-2 Video MPEG-4 ASP H.264 Xvid MJPEG H.264	1920 x 1080
	WMV	WMV 9 / VC-1	1920 x 1080
	RealMedia	RV30 / RV40	1920 x 1080
	Flash	Sorenson H.263 H.264	1920 x 1080
	QuickTime	MPEG-4 ASP H.264 MJPEG	1920 x 1080
	ASF	WMV3 / WVC1 MP4S / M4S2	
	Matroska Video	MPEG-2 Video MPEG-4 ASP H.264 Xvid DivX DivX Plus HD RV30 / RV40 WMV9 / VC-1	1920 x 1080
	DivX	MPEG-4 ASP DivX Xvid	1920 x 1080
	TS Stream	MPEG-2 Video H.264 WMV 9 / VC-1	1920 x 1080

Rozwiązywanie Problemów

Po zauważeniu usterki w obrazie lub działaniu urządzenia, można spróbować naprawić problem postępując zgodnie z instrukcjami zamieszczonymi w poniższej tabeli. W celu ustalenia przyczyny nieprawidłowego działania należy sprawdzić podłączone urządzenia zewnętrzne. Jeśli problem pozostaje, należy skontaktować się z autoryzowanym serwisem.

Brak dźwięku lub obrazu.	Sprawdź, czy przewód sieciowy jest prawidłowo podłączony go gniazdka. Sprawdź, czy wcisnąłeś przycisk zasilania. Sprawdź ustawienia kontrastu i jasności obrazu. Sprawdź głośność.
Obraz normalny, ale brak dźwięku.	Sprawdź głośność. Sprawdź, czy nie został wciśnięty przycisk wyciszania dźwięku (MUTE) na pilocie zdalnego sterowania.
Brak obrazu lub obraz czarno-biały.	Zmień ustawienia kolorów. Sprawdź, czy sygnał stacji telewizyjnej jest prawidłowy.
Zakłócenia obrazu i dźwięku.	Spróbuj znaleźć urządzenie elektryczne wywołujące zakłócenia i odsuń je dalej. Podłącz odbiornik do innego gniazdka sieciowego.
Obraz nieostry lub „zaśnieżony", pogorszenie dźwięku.	Sprawdź kierunek, położenie i podłączenie anteny. Takie zakłócenia często występują gdy stosowana jest antena pokojowa.
Zakłócenia pilota zdalnego sterowania.	Sprawdź baterie w pilocie. Mogą wymagać wymiany. Obsługuj pilota zdalnego sterowania w odległości nie większej niż 8 m od telewizora. Oczyść górną krawędź pilota (okienko nadajnika). Wyjmij baterie i wciśnij jeden lub kilka przycisków na kilka minut, aby oczyścić pamięć wewnętrzną pilota i zresetować go. Włóż baterie z powrotem i ponownie spróbuj uruchomić telewizor pilotem.
W trybie komputera pojawia się komunikat „brak sygnału".	Sprawdź, czy kabel sygnałowy jest prawidłowo podłączony do komputera. Sprawdź, czy komputer jest włączony.
W trybie komputera pojawia się komunikat „Tryb nieobsługiwany".	Sprawdź max. rozdzielczość i częstotliwość karty wideo. Porównaj te wartości z danymi w trybach ekranu.
Brak sygnału HDMI.	Sprawdź, czy włączone jest wyjście HDMI. Sprawdź połączenie między odbiornikiem TV, a gniazdem HDMI wejścia wideo.

Strona wsparcia technicznego
www.manta.info.pl

Specyfikacja techniczna

Wejście / Wyjście		Specyfikacja
VGA	x1	DB-15, 75 Ω, 0,5-07Vp-p H/V, poziom TTL
HDMI	x1	Sygnał wideo: 1080P (tylko ekran Full HD), 1080i, 720P, 576i, 480P, 480i, Audio: LPCM, (44,1 kHz, 32 kHz, 24 bit, 20 bit, 16 bit)
WE CVBS	x1	75 Ω 1Vp-p (PAL/SECAM)
WE/WY SCART	x1	RGB: 75 Ω 1Vp-p CVBS: 75 Ω 1Vp-p WE audio: 20K Ω, 0,5V-p-p
YCbCr / YPbPr	x1	Y: 75 Ω, Cb/Cr: 75 Ω, 0,7Vp-p Sygnał: 1080p, 1080i, 720p, 576p, 576i, 480p, 480i
WE audio	x1	20k Ω, 5Vp-p
TV (RF)	x1	75 Ω, niesymetryczne
Słuchawki	x1	16-300 Ω 100mW+100mW
USB 2.0	x1	

Warunki pracy:
Ciśnienie pow.:
86kPa-104kPa
Temperatura: 5°C - 40°C
Wilgotność: 10% - 85%

Magazynowanie:
Ciśnienie pow.: 86kPa-104kPa
Temperatura: -20°C - 55°C
Wilgotność: 5% - 95%

	LED2401	LED2204	LED1901
Wielkość ekranu	LED 24" (60 cm)	LED 22" (55 cm)	LED 18.5" (47 cm)
Rozdzielczość max.	1920 x 1080 (Full HD)	1920 x 1080 (Full HD)	1366x768 (HD Ready)
Zalecana rozdz. PC	1920 x 1080 przy 60Hz	1920 x 1080 przy 60Hz	1366 x 768 przy 60Hz
Wielkość plamki	0,2715 x 0,2715 mm	0,2480 x 0,2480 mm	0,3 x 0,3 mm
Czynna pow. obrazu	525,20 mm x 297,20 mm	477,2 mm x 268,5 mm	409.8 mm x 230.4 mm
Ilość barw	16,7M kolor 8bit	16,7 kolor 8bit	16,7 kolor 8bit
Zasilanie	100-240V 60/50Hz, 45W	100-240V 60/50Hz, 32W	100-240V 60/50Hz, 25W
Pobór mocy w trybie gotowości	0,26W	0,33W	0,35W
Wzmacniacz audio (RMS)	3W + 3W	3W + 3W	3W + 3W
Odbiór TV ATV DVBT / DVBC	PAL/SECAM BG/DK L/L MPEG4, QPSK/16-64QAM	PAL/SECAM BG/DK L/L MPEG4, QPSK/16-64QAM	PAL/SECAM BG/DK L/L MPEG4, QPSK/16-64QAM
Częstotliwość odbioru	170-862 MHz VHF/UHF	170-862 MHz VHF/UHF	170-862 MHz VHF/UHF
Pamięć programów	ATV: 200 DTV: 800	ATV: 200 DTV: 800	ATV: 200 DTV: 800
Odległość używania pilota	> 8 m +/- 30"	> 8 m +/- 30"	> 8 m +/- 30"
Wymiary produktu	580 x 170 x 409 mm	523 x 170 x 37 mm	455 x 170 x 341 mm
Wymiary opakowania	652 x 126 x 465 mm	596 x 122 x 436 mm	529 x 120 x 410 mm
Masa netto	4.5 kg	3.9 kg	3.4 kg
Masa brutto	4.8 kg	4.8 kg	4.2 kg

NOTE

NOTE

INFORMACJA O PRAWIDŁOWYM POSTĘPOWANIU W PRZYPADKU UTYLIZACJI URZĄDZEŃ ELEKRONICZNYCH I ELEKTRYCZNYCH

Umieszczony na naszych produktach symbol przekreślonego kosza na śmieci informuje, że nieprzydatnych urządzeń elektrycznych czy elektronicznych nie można wyrzucać razem z odpadami gospodarczymi.

Właściwe działanie w wypadku konieczności utylizacji urządzeń czy podzespołów lub ich recyclingu polega na oddaniu urządzenia do punktu zbiórki, w którym zostanie ono bezpłatnie przyjęte. W niektórych krajach produkt można oddać podczas zakupu nowego urządzenia.

Prawidłowa utylizacja urządzenia daje możliwość zachowania naturalnych zasobów Ziemi na dłużej i zapobiega degradacji środowiska naturalnego. Informacje o punktach zbiórki urządzeń wydają właściwe władze lokalne.

Nieprawidłowa utylizacja odpadów zagrożona jest karami przewidzianymi prawem obowiązującym na danym terenie.

MANTA

Dział Obsługi Klienta
tel: +48 22 332 34 63 lub e-mail: serwis@manta.com.pl
od poniedziałku do piątku w godz. 9.00-17.00

Producent zastrzega sobie możliwość wprowadzenia zmian w specyfikację produktu bez uprzedzenia.

Strona główna www.manta.com.pl
Strona wsparcia technicznego **www.manta.info.pl**

RoHS

Made in P.R.C.
FOR MANTA EUROPE