



MANTA

FatBoy **Boombox BT**

MM275



Instrukcja obsługi
User's Manual

User's Manual

IMPORTANT NOTES	3
SCHEMAT	5
REMOTE HANDSET	7
POWER SOURCE	9
TURNING THE UNIT ON/OFF	9
TUNING RADIO STATIONS	11
CD/MP3 OPERATION	12
USB OPERATION	16
MIC JACK OPERATION	17
GUITAR JACK OPERATION	18
SPECIFICATIONS	19

Instrukcja obsługi

WAŻNE INFORMACJE	21
POŁOŻENIE ELEMENTÓW STERUJĄCYCH	23
PILOT ZDALNEGO STEROWANIA	25
ZASILANIE	27
TRYB ODTWARZACZA PŁYT (CD I MP3)	32
TRYB USB	35
TRYB BLUETOOTH®	35
TRYB AUX	37
DZIAŁANIE GNIAZDA MIKROFONU (MIC)	37
DZIAŁANIE GNIAZDA GITAROWEGO	38
SPECYFIKACJA	39

IMPORTANT NOTES

INTRODUCTION

- Thank you for buying this product.
- Please read through these operating instructions, so you will know how to operate your equipment properly. After you finished reading the instructions manual, put it in a safe place for future reference.

CAUTION

Use of controls or adjustment or performance of procedures other than those specified herein may result in hazardous radiation exposure.

DANGER

CLASS 1 LASER PRODUCT
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT

This Compact disc player is classified as a Class 1 LASER PRODUCT.

THE CLASS 1 LASER PRODUCT label is located on the rear exterior.

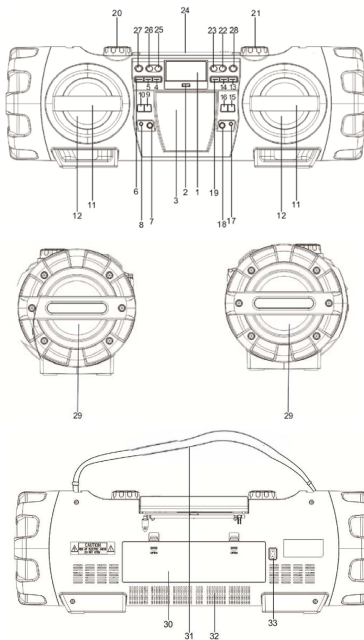
NOTE: The manufacturer is not responsible for any radio or TV interference caused by unauthorized modifications.

- Avoid installing the unit in locations described below:
 - Places exposed to direct sunlight or close to heat radiating appliances such as electric heaters, or other equipment that radiate too much heat.
 - Places subject to constant vibration.
 - Unventilated or dusty places.
 - Humid or moist places.
- Operate buttons and switches as instructed in the manual.
- Before turning on the power for the first time, make sure that the power cord is properly installed.
- Store the unit in a cool area to avoid damage from heat.

CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE THE COVER (OR BACK). DO NOT OPEN THE UNIT. FOR SERVICE, PLEASE REFER TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

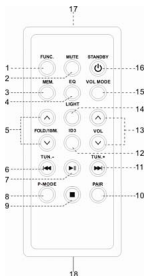
WARNING:

- Remove batteries if exhausted or if they will not be used for a long period.
- The incorrect use of batteries can cause electrolyte leakage and will corrode the compartment or cause the batteries to burst. Therefore:
 - Do not mix battery types, e.g., alkaline with zinc carbonate.
 - When inserting new batteries, replace all batteries at the same time.

LOCATION OF CONTROLS

NAMES OF CONTROLS

1. Display
2. USB port
3. Remote control compartment
4. FOLDER/MEM./10 + button
5. FOLDER/MEM./10 - button
6. PROG/P-MODE button
7. 6.3mm MIC input jack
8. 3.5mm AUX IN jack
9. MIC Volume + button
10. MIC Volume - button
11. Speaker guard
12. Left/Right speakers
13. NEXT/FORWARD button
14. PLAY/PAIR button
15. GUITAR Volume + button
16. GUITAR Volume - button
17. 3.5mm headphone jack
18. 6.3mm guitar input jack
19. PREVIOUS/REVERSE button
20. VOLUME dial
21. TUNING dial
22. STOP button
23. ID3 button
24. Telescopic antenna
25. EQ button
26. LIGHT button
27. FUNCTION button
28. POWER/STANDBY button
29. Left/Right Subwoofer
30. Battery compartment door
31. Carrying strap
32. Heat emission vents
33. AC power cable socket



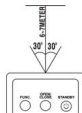
REMOTE HANDSET

1. FUNCTION
2. MUTE
3. MEMORY
4. EQUALIZER
5. FOLDER/ 10/ MEMORY UP & DOWN
6. PREVIOUS/REVERSE and TUNING-
7. PLAY/PAUSE
8. P-MODE (Play mode)
9. STOP
10. PAIR
11. NEXT/FORWARD and TUNING+
12. ID3 (show MP3 info tags)
13. VOLUME UP & DOWN
14. LIGHT
15. VOLUME MODE
16. STANDBY (POWER)
17. Remote transmitter
18. Battery compartment

Note: Please remove the plastic protector from the battery compartment before using for the first time.

REMOTE CONTROL OPERATION

To operate the unit with the remote control, point the **remote transmitter** [17] of the remote control at the IR sensor on the front display panel of the unit. Press the buttons on the remote control to use it.



The remote works best at a distance of no further than 5 meters and within 30 degrees to either side of the sensor. Bright sunlight or other lighting conditions in the room can interfere with the remote control. If remote operation is unsatisfactory or stops working entirely, try using a new battery in the remote or try darkening the room.

REPLACING THE REMOTE CONTROL BATTERY

- The remote control includes one CR2025 (3V) lithium battery. Remove the plastic protector from the battery compartment before using the remote for the first time.
- To replace the battery, gently push the clasp to the right and then slide the battery compartment tray out. Remove the old battery and install a new lithium battery (type CR-2025) in the tray. The positive side of the battery should face up.
- Slide the tray back into the compartment until the clasp clicks into place.



POWER SOURCE

This unit is designed to operate on or AC/DC electrical systems.

AC OPERATION

Plug one end of the power cord into the AC power input on the unit; plug the other end into a household AC outlet. (Battery operation will be disabled automatically when AC power is used).

DC OPERATION

Open the battery compartment door [30]. Load 10 pieces of UM-1/D size batteries (not included) into the compartment, taking care to match the +/– polarities marked inside the compartment.

CAUTION:

Remove batteries if they are empty or not being used for a long period of time.

Batteries contain chemical substances and should be disposed of properly. Check your local regulations before throwing batteries in the trash.

BASIC FUNCTIONS

TURNING THE UNIT ON/OFF

Press the **POWER** button on unit or on remote control to turn the unit on or off.

NOTE: In CD/MP3/USB/Bluetooth/Aux in mode, when the unit is not providing the main function for 15 minutes, the unit will automatically switch into standby mode. To turn on the unit again, press "STANDBY" button.

ESD hints – The product maybe reset or not reset to operation of control due to electrostatic discharge, just switch off and reconnect again.

SETTING THE FUNCTION MODE

There are 5 function modes; press the **FUNCTION** button [27] to change modes. The 5 modes are:

TUNER: Listen to FM radio broadcasts.

CD: Play compact discs (CD-audio or CD-MP3).

USB: Play MP3s from USB memory sticks.

BLUETOOTH: Stream audio from wireless players with Bluetooth®.

The current function mode will be shown on the display [1] when you turn on the boombox.

NOTE:

The unit will automatically switch to AUX mode when a 3.5mm AUX cable is connected to the AUX input jack [8]. Disconnect the cable to exit AUX mode.

ADJUSTING THE VOLUME

Turn the **VOLUME** dial [20] on the unit to increase or decrease volume. You may also use the remote control to adjust the system volume.

EQUALIZER (EQ) FUNCTION

Press the **EQ** button [25] during playback to change equalizer presets. The presets are: FLAT, CLASSIC, ROCK, POP, JAZZ, and 3D.

Choose a preset that best matches the style of music that is playing; the presets have been calibrated to enhance your audio enjoyment.

ID3 (show tag) System

Some MP3 files are encoded with information such as the name of the song, the artist, and the album. Together, this information is called an "ID3 tag".

Press the **ID3** button [23] to cycle through which information to display when playing an MP3 file, or choose not to show any ID3 information at all.

→ SONG NAME → ARTIST NAME → ALBUM NAME → ID3 OFF →

HEADPHONE JACK

To use headphones with your Boombox, lower the volume before connecting them to the 3.5mm Headphone jack [17]. Once connected, slowly adjust the volume to a comfortable level. The speakers will be disabled when headphones are connected.

CAUTION: LISTENING WITH HEADPHONES AT HIGH VOLUME LEVELS MAY CAUSE PERMANENT HEARING LOSS.

PARTY LIGHT

To change the party light effects, press the **LIGHT** button [26]. You can choose from different preset modes.

To disable the party light, press the **LIGHT** button [26] until the lights turn off and the display [1] reads "LIGHT OFF".

FM TUNING MODES (Radio)

Listen to FM radio broadcasts. Press the **FUNCTION** button [27] until the display [1] reads TUNER.

To optimize reception when listening to stations on the FM band, extend the telescopic antenna to its full length.

TUNING TO A RADIO STATION

If you know the station frequency that you want to tune to directly:

Tune to a station by turning the **TUNING** dial [21]. The station frequency is shown on the display [1].

To tune to a preset station:

To tune to the next preset station, press the **FOLDER/MEM./10 +** button [4].

To tune to the previous preset, press the **FOLDER/MEM./10 -** button [5].

AUTO PRESET MEMORY / SCAN

To scan for stations within reception range and save them to preset memory automatically, press the **PLAY/PAUSE/PAIR** button [14]. After the unit is finished scanning, the unit will automatically tune to preset number 1 (P01).

MANUAL PRESET MEMORY

Choose which stations to save in preset memory instead of scanning automatically.

1. Turn the **TUNING** dial [21] to tune to the station that you want to save as a preset (e.g., 93.10).
2. Press the **PROG/P-MODE** button [6]. "P01" will flash on the display to indicate that you are saving the station as Preset Memory 01. (To change the preset memory number, press the **FOLDER/MEM./10+** [4] or **FOLDER/MEM./10-** [5] buttons.)
3. Press the **PROG/P-MODE** button [6] to finish saving the station (e.g., P01 is now set to 93.10).
4. To save another station, repeat steps 1 to 3. You may save up to 30 FM stations.

CD MODE (CD and MP3 Discs)

Play CDs with audio or MP3 files. Press the **FUNCTION** button [27] to select "CD" mode.

SUPPORTED DISC FORMATS

This unit can play all digital audio CD/MP3, finalized digital audio CD-Recordable (CD-R) discs, finalized digital audio CD-Rewritable (CD-RW) discs, and CD-DA formatted digital audio CD/CD-R/CD-RW discs.

LOADING A DISC

1. Press **PUSH TO OPEN** on the CD door to open it; the display [1] will read "OPEN".
2. Place the compact disc into the tray with the label side facing up.
3. Close the CD door; the display will flash "TOC READ", and then show the total number of playable tracks on the disc. Playback will start automatically.
4. To remove the CD, press the **STOP** button [22] to stop playback. *Wait for the CD to stop spinning completely!* Press **PUSH TO OPEN** on the CD door to open it. Remove the CD carefully taking care to handle it by its sides.

Notes:

1. Make sure the disc is completely stopped before opening the CD door.
2. To ensure good system performance, wait until the unit reads the disc completely before doing anything else.
3. If the disc is unreadable or if no disc is loaded in the tray, the display will read "**NO DISC**".

PLAYING A DISC

Playback starts automatically from Track 1 after a compact disc has been loaded and read by the boombox.

To pause playback, press the **PLAY/PAUSE/PAIR** button [14]. The current track time will flash on the display.

To resume playback, press the **PLAY/PAUSE/PAIR** button [14] again.

To stop playback, press the **STOP** button [22].

To skip tracks

Press the **NEXT** [13] or **PREV** [19] buttons to skip to the next or previous track respectively. Track numbers are shown on the display.

To scan quickly to a point in a track

Press and hold the **NEXT** [13] or **PREV** [19] buttons to quickly scan forward or in reverse through a track. The track time is shown on the display.

To skip tracks quickly (for MP3 discs, only)

To skip 10 tracks at a time, press the **FOLDER/MEM/10+** button [4] to skip forward 10 tracks. Press the **FOLDER/MEM/10-** button [5] to skip backwards 10 tracks.

To select a desired folder (for MP3 discs, only)

To select a track in a folder, press and hold the **FOLDER/MEM/10+** [4] button each time to skip forward a folder, then press the **NEXT** [13] to select desired track.

PROGRAMING TRACKS

You can create a custom play list from your disc when playback is stopped. You can program up to 20 tracks for a CD disc and 99 tracks for an MP3 disc

1. While play is stopped, press the **PROG/P-MODE** button [6]. The display will flash **PROG** and show “**P01**”.
2. Use the **NEXT** [13]/**PREV** [19] buttons to select the first track to be saved to the program list, then press the **PROG/P-MODE** button [6] to save. The display will now show the next program number (e.g., “**P02**”).
3. Repeat step 2 to save more tracks to the program list until all tracks have been programmed.
4. Press the **PLAY/PAUSE/PAIR** button [14] to start playing the program list from the beginning. The display will show which track is currently playing.
5. Press the **STOP** button [22] on unit to stop program playback.
To clear the program, open the CD compartment lid, making sure that the disc has stopped spinning completely before you do so.

REPEAT/RANDOM/INTRO PLAY MODE (P-MODE)

To change the playback mode, press the **PROG/P-MODE** button [6] during playback; the display will show the current P-MODE. Modes include repeat, random, and intro.



Repeat the current track.



DIR: Repeat all of the tracks in the current directory/folder (MP3 playback only).



ALL: Repeat all tracks.

RAN: Play tracks in random order.

INTRO: Play the first 10 seconds of each track.

To return to normal playback, press the **PROG/P-MODE** button [6] until there are no P-MODE indicators on the display. P-MODE is also canceled when you stop playback.

USB MODE

Play MP3 files from USB memory sticks. Press the **FUNCTION** button [27] to select “**USB**” mode.

PLAYING MP3s FROM USB MEMORY

1. Connect the USB memory stick to the USB port [2] found on the front of the unit.
The display will show the total number of playable tracks on the USB device.
Playback will start automatically from Track 1.
2. To pause playback, press the **PLAY/PAUSE/PAIR** button [14]. The current track time will flash on the display. To resume playback, press the **PLAY/PAUSE/PAIR** button [14] again.
3. To stop playback, press the **STOP** button [22].

To learn more about programming playlists and repeat/random/intro playback modes, please refer to the CD/MP3 OPERATION section of this manual.

NOTICE:

- ▶ To prevent harmful interference, always connect USB devices directly to the unit. Do not use a USB extension cable to connect USB devices to the unit.

Bluetooth® MODE

Stream audio wirelessly from players with Bluetooth. Press the **FUNCTION** button [27] to select "BLUETOOTH" mode.

Wireless players with Bluetooth may include laptops, tablets, smartphones, and more. Make sure that your player has its Bluetooth radio enabled and that it is set to be discoverable.

CONNECTING A DEVICE FOR THE FIRST TIME (PAIRING)

Before using a wireless device with Bluetooth, you will need to establish a connection between it and the Boombox. This process is called "pairing" and you will only have to do it once. Once two devices are paired, they will automatically connect when they detect each other.

1. When you set the Boombox to Bluetooth mode and it does not detect a paired device, it will automatically switch to pairing mode. (The display will flash "Bluetooth" and the blue "PAIR" indicator will blink when the Boombox is in pairing mode.)
2. On your wireless device, go to its Bluetooth settings menu.
3. Have your wireless device "search for devices". Select the boombox (MM275) when it is found.
4. When pairing is complete, the Boombox will emit a soft tone, the display will stop flashing, and the blue "PAIR" indicator will light a steady blue.

The boombox will automatically connect to your wireless device next time as long as it has Bluetooth enabled, is within range, and is set to be visible to paired devices.

Note:

There are many different Bluetooth enabled devices out there; we cannot provide instructions for all of them. Please refer to your device manufacturer's instructions or website to learn more about connecting with Bluetooth.

PLAYING CONNECTED DEVICES

Control playback from your wireless device. The volume level may be controlled by the wireless device or by turning the **VOLUME** dial [20].

Basic playback (such as play/pause, next, previous) may also be controlled by the boombox and its remote control if your wireless device supports it.

AUX IN MODE

Play audio from devices connected to the AUX IN jack [8]. Connect a 3.5mm AUX cable to the AUX IN jack [8] found on the front of the Boombox and it will switch to AUX mode automatically. To exit AUX mode, disconnect the cable from the AUX IN jack [8].

1. Connect your audio device to the 3.5mm AUX IN jack [8] found on the front of the unit with a 3.5mm AUX cable.
2. Set the volume level of the connected audio device to a comfortable level. Make additional adjustments to the volume level by turning the **VOLUME** dial [20] of the unit.
3. Control playback with your audio device.

MIC JACK OPERATION

Microphone input is available in all modes. You can speak over playback in any mode, or simply stop playback to use the microphone by itself.

1. Connect your microphone to the 6.3mm MIC input jack [7] found on the front of the unit.
2. Press the **M.VOL +** button [9] or the **M.VOL -** button [10] to increase or decrease the microphone input level.

GUITAR JACK OPERATION

Guitar input is available in all modes. You can play over music as a backing track, or simply play while music playback is stopped.

1. Connect your guitar to the 6.3mm Guitar input jack [18] found on the front of the unit.
2. Press the **G.VOL +** button [15] or the **G.VOL -** button [16] to increase or decrease the Guitar input level.

SPECIFICATIONS

GENERAL

Power Requirement.....	AC100-240V -60/50Hz DC 15V UM-1 (D-Size) x 10pcs
Power consumption	65 Watts
Dimensions	219(D) x 660(W) x 224 (H) mm
Operation temperature	+5°C – +35° C

RECEIVER SECTION

Receiving Bands.....	FM.ST
Frequency Range	FM: 87.5 – 108 MHz

COMPACT DISC SECTION

Optical Pickup	3-Beam Laser
Frequency Response	100 Hz – 16 KHz

AUDIO SECTION

Power output	Total 60W
--------------------	-----------

ACCESSORIES

Instruction Booklet.....	1
AC Cord.....	1
Remote Control	1

Note: Specifications are subject to change for continuous improvement without prior notice.



CUSTOMER SERVICE

tel: +48 22 332 34 63 or e-mail: serwis@manta.com.pl

FROM MONDAY TO FRIDAY, IN HOURS: 9.00-17.00

The manufacturer reserves the right to introduce changes

WAŻNE INFORMACJE

- Dziękujemy za zakup naszego produktu.
- Prosimy o dokładne zapoznanie się z niniejszą instrukcją obsługi, aby dowiedzieć się, jak prawidłowo obsługiwać zakupiony sprzęt. Zalecamy, aby po przeczytaniu instrukcji odłożyć ją w bezpieczne miejsce i umożliwić skorzystanie z niej w przyszłości

UWAGA

- Użytkowanie elementów sterowania bądź regulacyjnych innych, niż opisane w instrukcji, lub wykonywanie procedur, które nie zostały przedstawione w tym dokumencie, może spowodować narażenie na działanie groźnego promieniowania

NIEBEZPIECZEŃSTWO

CLASS 1 LASER PRODUCT
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT

Ten odtwarzacz płyt kompaktowych jest klasyfikowany jako PRODUKT LASEROWY klasy 1. Etykietę oznaczającą PRODUKT LASEROWY KLASY 1 umieszczono z tyłu urządzenia.

UWAGA

- Producent nie będzie ponosił odpowiedzialności za jakiegokolwiek zakłócenia radiowe lub telewizyjne spowodowane dokonywaniem samodzielnych zmian w urządzeniu.
- **Należy unikać ustawiania urządzenia w niżej opisanych miejscach:**
- Narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub położonych w pobliżu źródeł ciepła, np. grzejników elektrycznych lub innych urządzeń wytwarzających duże ilości ciepła.
- Narażonych na stałe oddziaływanie drgań.
- Nieprzewietrzanych lub zapyłonych.
- Wilgotnych lub mokrych.

- Przycisków i przełączników/wyłączników należy używać zgodnie z opisem w instrukcji obsługi.
- Przed włączeniem urządzenia po raz pierwszy należy sprawdzić, czy przewód zasilający jest prawidłowo podłączony.
- Urządzenie należy przechowywać w chłodnym miejscu, aby uniknąć uszkodzeń w wyniku oddziaływania ciepła

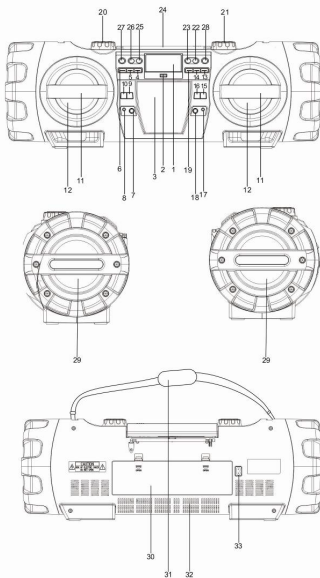
UWAGA

- ABY OGRANICZYĆ RYZYKO PORAŻENIA PRĄDEM ELEKTRYCZNYM, NIE NALEŻY ZDEJMOWAĆ POKRYWY (LUB TYLNEJ STRONY OBUDOWY). NIE OTWIERAĆ URZĄDZENIA. W RAZIE KONIECZNOŚCI DOKONANIA NAPRAW, PROSIMY ZWRÓCIĆ SIĘ DO WYKWALIFIKOWANEGO SERWISU.

OSTRZEŻENIE

- Baterie należy wyjąć z urządzenia, jeśli są zużyte lub urządzenie nie będzie używane przez dłuższy czas.
- Niewłaściwe używanie baterii grozi wylaniem elektrolitu i wywołaniem korozji elementów wewnętrznych lub wybuchem baterii, dlatego:
- Nie należy używać jednocześnie baterii różnego typu, np. alkalicznych razem z cynkowo-węglowymi.
- Przy wymianie należy jednocześnie wymieniać wszystkie baterie

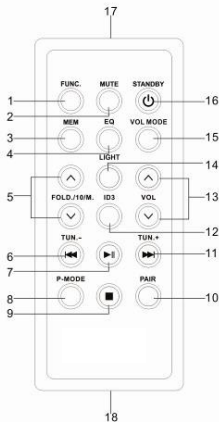
POŁOŻENIE ELEMENTÓW STERUJĄCYCH



- | | |
|--|--------------------------------|
| 1. Wyświetlacz | 28. Przycisk zasilania (POWER/ |
| 2. Port USB | STANDBY) |
| 3. Komora zdalnego sterowania | 29. Lewy/prawy subwoofer |
| 4. Przycisk FOLDER/MEM./10+ | 30. Pokrywa komory baterii |
| 5. Przycisk FOLDER/MEM./10- | 31. Pasek do noszenia |
| 6. Przycisk PROG/P-MODE | 32. Otwory wentylacyjne |
| 7. Gniazdo mikrofonu, 6,3mm | 33. Gniazdo kabla zasilającego |
| 8. Gniazdo AUX IN, 3,5mm | |
| 9. Przycisk „+” głośności mikrofonu | |
| 10. Przycisk „-” głośności mikrofonu | |
| 11. Osłona głośnika | |
| 12. Głośnik prawy/lewy | |
| 13. Przycisk NASTĘPNY/DO PRZODU (NEXT/FORWARD) | |
| 14. Przycisk PLAY/PAIR | |
| 15. Przycisk „+” głośności gitary | |
| 16. Przycisk „-” głośności gitary | |
| 17. Gniazdo słuchawkowe, 3,5mm | |
| 18. Gniazdo gitary, 6,3mm | |
| 19. Przycisk PREVIOUS/REVERSE | |
| 20. Pokrętło głośności (VOLUME) | |
| 21. Pokrętło strojenia (TUNING) | |
| 22. Przycisk STOP | |
| 23. Przycisk ID3 | |
| 24. Antena teleskopowa | |
| 25. Przycisk EQ | |
| 26. Przycisk podświetlania (LIGHT) | |
| 27. Przycisk funkcji (FUNCTION) | |

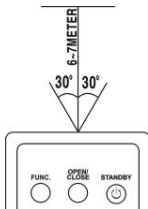
PILOT ZDALNEGO STEROWANIA

1. FUNKCJA
2. WYCISZANIE
3. PAMIĘĆ
4. KOREKTOR GRAFICZNY
5. STZRAŁKI „GÓRA/DÓŁ” FOLDER/ 10/ MEMORY
6. POPRZEDNI/DO TYŁU oraz STROJENIE –
7. ODTWARZANIE / PAUZA
8. P-MODE (tryb odtwarzania)
9. STOP
10. PAIR (powiązanie)
11. NASTĘPNY/DO PRZODU oraz STROJENIE +
12. ID3 (wyświetla znaczniki MP3)
13. ZWIĘKSZANIE I ZMNIEJSZANIE GŁOŚNOŚCI
14. ŚWIATŁO
15. TRYB GŁOŚNOŚCI
16. GOTOWOŚĆ (ZASILANIE)
17. Nadajnik podczerwieni
18. Pojemnik baterii



Uwaga: Przed włożeniem baterii po raz pierwszy zdjąć z baterii folię

OBSŁUGA PILOTA ZDALNEGO STEROWANIA



Chcąc sterować urządzeniem z pilota zdalnego sterowania, skieruj nadajnik podczerwieni [17] pilota w stronę czujnika podczerwieni na płycie przedniej radioodtwarzacza. Korzystaj z pilota poprzez naciskanie jego przycisków. Pilot zdalnego sterowania działa najlepiej w odległości nie większej niż 20 do 23 stóp (6 do 7 m) oraz w zakresie kąta 30 stopni w obie strony względem czujnika. Światło słoneczne lub silne oświetlenie pomieszczenia mogą zakłócać działanie zdalnego sterowania. Jeśli zdalne sterowanie jest utrudnione lub nie działa w ogóle, spróbuj wymienić baterie na nowe lub przyćmić pomieszczenie.

WYMIANA BATERII W PILOCIE ZDALNEGO STEROWANIA

- W pilocie zdalnego sterowania znajduje się jedna bateria litowa typu CR2025 (3V). Przed użyciem pilota po raz pierwszy zdejmij folię ochronną z pojemnika baterii.
- Aby wymienić baterię, lekko przesunź zatrzask w prawą stronę i wysuń szufladkę pojemnika baterii. Wyjmij zużyta baterię i włóż do szufladki nową baterię litową (typu CR-2025). Biegun dodatni baterii powinien być skierowany do góry.
- Wsuń z powrotem szufladkę do pojemnika baterii aż do zaskoczenia zatrzasku.



- **OBSŁUGA PILOTA ZDALNEGO STEROWANI**

Aby obsługiwać urządzenie za pomocą pilota zdalnego sterowania należy skierować pilot w stronę czujnika zdalnego sterowania na panelu głównym i nacisnąć odpowiedni przycisk na pilocie. Pilot działa najwydajniej w zasięgu 6-7 m od panelu przedniego na odtwarzaczu i pod kątem 30 stopni. Mocne światło słoneczne lub światło w pomieszczeniu mogą powodować zakłócenia w pracy pilota. W przypadku niezadowolającej pracy pilota lub jego całkowitego braku działania należy w pierwszej kolejności wymienić baterie, a następnie zmniejszyć ilość światła w pomieszczeniu

ZASILANIE

Urządzenie przeznaczone jest do zasilania prądem przemiennym i stałym.
ZASILANIE PRĄDEM ZMIENNYM

- Włóż wtyczkę kabla zasilającego do gniazda prądu przemiennego (AC) radioodtwarzacza. Drugi koniec kabla włóż do gniazdka ściennego prądu przemiennego (po włączeniu zasilania prądem przemiennym zasilanie z baterii zostaje automatycznie wyłączone)

ZASILANIE PRĄDEM STAŁYM

- Otwórz pokrywę pojemnika baterii [30]. Włóż do pojemnika 10 baterii typu UM-1/D (nie wchodzi w skład zestawu), uważając na prawidłową polaryzację (bieguny „+/-” są oznaczone wewnątrz pojemnika)

UWAGA:

- Baterie należy wyjąć, jeśli są zużyte lub urządzenie nie będzie używane przez dłuższy czas.
- Baterie zawierają substancje chemiczne i należy je odpowiednio utylizować. Przed ich wyrzuceniem do śmieci należy zapoznać się
- z obowiązującymi w tym zakresie przepisami

FUNKCJE PODSTAWOWE

WŁĄCZANIE I WYŁĄCZANIE URZĄDZENIA

- Włącz lub wyłącz urządzenie przez naciśnięcie przycisku zasilania (POWER) na radioodtwarzaczu lub pilocie zdalnego sterowania. UWAGA: W trybie CD/MP3/USB/Bluetooth, gdy żadna funkcja nie zostanie włączona przez 15 minut, urządzenie samoczynnie przełączy się w tryb gotowości. Aby je włączyć ponownie, naciśnij przycisk STANDBY albo wyłącz i włącz urządzenie ponownie. Wskazówki dotyczące wyładowań elektrostatycznych – Z powodu wyładowań elektrostatycznych urządzenie może się zresetować lub nie, dlatego należy je wyłączyć i włączyć ponownie

USTAWIANIE TRYBÓW DZIAŁANIA

Dostępnych jest 5 trybów działania, które można zmieniać naciskając przycisk FUNCTION [27]. Dostępne są.

- FM: słuchanie radiowych stacji FM (ten tryb włącza się domyślnie po włączeniu urządzenia).
- AM: słuchanie stacji radiowych AM.
- CD: odtwarzanie płyt kompaktowych (CD-audio lub CD-MP3).
- USB: odtwarzanie plików MP3 z pamięci USB.
- BLUETOOTH: odtwarzanie strumieni audio z bezprzewodowych odtwarzaczy Bluetooth®.

Aktualnie włączony tryb pracy pokazywany jest na wyświetlaczu [1] po włączeniu radioodtwarzacza.

UWAGA:

Po podłączeniu do gniazda AUX 3,5 mm kabla AUX, urządzenie automatycznie przełącza się w tryb AUX. Aby wyjść z trybu AUX, wyjmij ten kabel z gniazda.

REGULACJA GŁOŚNOŚCI

Głośność można zwiększać lub zmniejszać obracając pokrętkę VOLUME [20] na urządzeniu albo przy pomocy pilota zdalnego sterowania.

KOREKTOR GRAFICZNY (EQ)

Ustawienia korektora graficznego (equalizera) można zmieniać w trakcie odtwarzania przyciskiem EQ [25]. Zaprogramowanymi parametrami są ustawienia: FLAT, CLASSIC, ROCK, POP, JAZZ, oraz 3D

Wybierz program, który najlepiej pasuje do odtwarzanej muzyki; programy zostały tak dobrane, aby zwiększyć przyjemność ze słuchania muzyki

SYSTEM ID3 (WYŚWIETLANIE INFORMACJI)

Niektóre pliki MP3 posiadają zakodowane informacje w postaci np. tytułu piosenki, nazwiska wykonawcy oraz tytułu albumu. Wszystkie te informacje określane są, jako „znacznik ID3”.

Naciskając przycisk ID3 [23] można wybierać opcje wyświetlania różnych informacji podczas odtwarzania pliku MP3 albo wybrać niewyświetlanie żadnych informacji ID3

➔ SONG NAME ➔ ARTIST NAME ➔ ALBUM NAME ➔ ID3 OFF ➔

" TYTUŁ UTWORU " WYKONAWCA " ALBUM " ID3 WYŁ. "

GNIAZDO SŁUCHAWEK

Przed podłączeniem słuchawek do gniazda 3,5 mm radioodtwarzacza [17] zmniejsz głośność. Po podłączeniu słuchawek powoli dostosuj poziom głośności do odpowiedniej wartości. Po podłączeniu słuchawek głośniki zostają odłączone.

UWAGA: SŁUCHANIE GŁOŚNEJ MUZYKI PRZEZ SŁUCHAWKI GROZI TRWAŁĄ UTRATĄ SŁUCHU

EFEKTY ŚWIETLNE

Aby zmienić efekty świetlne podczas odtwarzania, naciskaj przycisk LIGHT [26]. Do wyboru jest osiem różnych zaprogramowanych trybów.

Efekty świetlne można też wyłączyć – wystarczy naciskać przycisk LIGHT [26] do momentu, w którym światło się wyłączy, a na wyświetlaczu [1] pojawi się napis „LIGHT OFF

STROJENIE RADIA FM I AM

Istnieje możliwość odbioru radia na zakresach FM (UKF) lub AM (fale długie, średnie i krótkie). Naciskanie przycisku FUNCTION [27] powoduje przełączanie między tymi opcjami, co jest wskazywane na wyświetlaczu [1] (odpowiednio, FM lub AM).

- Aby dobrać optymalną siłę dźwięku podczas słuchania stacji w zakresie FM, wyciągnij maksymalnie antenę teleskopową, natomiast na zakresach AM, obracaj powoli radioodtwarzacz w różne strony lub ustaw go na otwartej przestrzeni.

DOSTRAJANIE DO STACJI RADIOWYCH

Jeśli znasz częstotliwość, na jakiej nadaje stacja, do której chcesz się dostroić bezpośrednio:

- Poszukaj wybranej stacji obracając pokrętkę strojenia TUNING [21]. Częstotliwość wskazywana jest na wyświetlaczu [1]. Wybieranie stacji zaprogramowanych:
- Aby dostroić się do następnej zaprogramowanej stacji, naciśnij przycisk DIR/MEM/10+ [4].
- Aby dostroić się do poprzedniej zaprogramowanej stacji, naciśnij przycisk DIR/MEM/10– [5].

AUTOMATYCZNE PROGRAMOWANIE STACJI / SKANOWANIE

Aby wyszukać stacje w zasięgu odbioru i automatycznie zaprogramować je w pamięci urządzenia, naciśnij przycisk PLAY/PAUSE/PAIR [14]. Gdy urządzenie zakończy wyszukiwanie, automatycznie przełączy się na odbiór stacji zaprogramowanej pod numerem 1 (P01).

RĘCZNE PROGRAMOWANIE STACJI

Możesz też zamiast korzystania z funkcji automatycznego wyszukiwania i programowania stacji, skorzystać z opcji ręcznego wybierania i programowania stacji.

1. Używając pokrętki strojenia TUNING [21], znajdź częstotliwość stacji, którą chcesz zaprogramować (np. 93.10).
2. Naciśnij przycisk PROG/P-MODE [6]. Na wyświetlaczu zacznie pulsować symbol P01 oznaczający, że stacja zostanie zaprogramowana w pamięci pod numerem 01. (Zaprogramowany numer stacji można zmienić naciskając przycisk FOLDER/MEM/10+ [4] lub FOLDER/MEM/10– [5]).
3. Zakończ programowanie stacji naciskając przycisk PROG/P-MODE [6] (w tym przykładzie, pod numerem P01 zaprogramowana jest stacja nadająca na częstotliwości 93.10).
4. Powtórz czynności od 1 do 3, aby zaprogramować następne stacje. W pamięci można zapisać do 30 stacji FM i 10 stacji AM.

TRYB ODTWARZACZA PŁYT (CD i MP3)

Pozwala odtwarzać płyty CD z nagraniem dźwiękiem lub plikami MP3. Naciskając przycisk FUNCTION [27] włącz tryb „CD”.

OBSŁUGIWANE FORMATY PŁYT

Urządzenie może odtwarzać wszystkie cyfrowe płyty CD/MP3, zapisywalne płyty CD (CD-R) (zamknięte), zamknięte płyty CD z możliwością wielokrotnego nagrywania (CD-RW) oraz sformatowane, cyfrowe płyty audio CD/CD-R/CD-RW.

ŁADOWANIE PŁYTY

1. Otwórz kieszeń płyt CD naciskając znajdujący się na niej przycisk PUSH TO OPEN; na wyświetlaczu [1] pojawi się napis „OPEN”.
2. Połóż płytę kompaktową na podstawce, stroną z nadrukiem do góry.
3. Zamknij kieszeń płyt; na wyświetlaczu pojawi się napis „TOC READ”, a następnie liczba możliwych do odtworzenia utworów zapisanych na płycie. Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie.
4. Aby wyjąć płytę, zatrzymaj odtwarzanie naciskając przycisk STOP [22]. Poczekaj, aż płyta przestanie się obracać! Otwórz kieszeń płyt naciskając znajdujący się na niej przycisk PUSH TO OPEN. Ostrożnie wyjmij płytę trzymając ją za krawędzie.

Uwaga:

1. Przed otwarciem kieszeni płyt upewnij się, czy płyta się całkowicie zatrzymała.
2. Aby system działał jak najlepiej, przed wykonaniem innych czynności odczekaj, aż urządzenie odczyta całą płytę.
3. Jeśli płyty nie da się odczytać albo do kieszeni nie jest załadowana żadna płyta, na wyświetlaczu pojawi się napis „NO DISC”.

ODTWARZANIE PŁYTY

Po załadowaniu i odczytaniu płyty przez odtwarzacz, odtwarzanie rozpocznie się automatycznie od ścieżki (utworu) nr 1.

- Aby wstrzymać odtwarzanie, naciśnij przycisk PLAY/PAUSE/PAIR [14]. Na wyświetlaczu będzie pulsować liczba oznaczająca czas odtwarzania bieżącego utworu.
- Aby ponownie włączyć odtwarzanie, jeszcze raz naciśnij przycisk PLAY/PAUSE/PAIR [14].
- Aby zatrzymać odtwarzanie, naciśnij przycisk STOP [22].

Pomijanie utworów

Aby pominąć jakiś utwór i przeskoczyć do następnego, naciśnij przycisk NEXT [13] lub PREV [19], aby powrócić do utworu poprzedniego. Numery utworów widoczne są na wyświetlaczu

Szybkie wyszukiwanie miejsca w utworze

Szybkie przeszukiwanie jakiegoś utworu do przodu lub do tyłu jest możliwe po naciśnięciu

i przytrzymaniu przycisku, odpowiednio, NEXT [13] lub PREV [19].

Wyświetlacz pokazuje odpowiedni czas utworu

Szybkie pomijanie utworów (tylko płyty MP3)

Aby za jednym razem pominąć i przeskoczyć o 10 utworów do przodu, naciśnij przycisk FOLDER/MEM/10+ [4]. Natomiast przycisk FOLDER/MEM/10- [5] pozwala na przeskok o 10 pozycji do tyłu.

Wybór folderu (tylko płyty MP3)

Aby wybrać jakiś utwór w folderze, naciśnij i przytrzymaj przycisk FOLDER/MEM/10+ [4], żeby przejść do następnego folderu, a następnie wybierz dany utwór naciskając przycisk NEXT [13].

PROGRAMOWANIE LISTY ODTWARZANIA :

Gdy zakończy się odtwarzanie płyty, możesz utworzyć własną listę odtwarzania. Można zaprogramować do 20 utworów dla płyt CD oraz 99 utworów dla płyt MP3

1. Po zatrzymaniu odtwarzania naciśnij przycisk PROG/P-MODE [6]. Na wyświetlaczu zacznie pulsować PROG oraz „P01”.
2. Przyciskami NEXT [13]/PREV [19] wybierz utwór, który zostanie zaprogramowany jako pierwszy na liście i zapisz go naciskając przycisk PROG/P-MODE [6]. Teraz wyświetlacz zacznie pokazywać następny numer programowanej listy odtwarzania (np. „P02”).
3. Powtarzaj czynności punktu 2, aby zapisać w pamięci listy odtwarzania następne utwory, aż zaprogramujesz wszystkie.
4. Rozpocznij odtwarzanie zaprogramowanej listy odtwarzania od początku, naciskając przycisk PLAY/PAUSE/PAIR [14]. Na wyświetlaczu będą pokazywać się numery aktualnie odtwarzanych utworów.
5. Zatrzymaj odtwarzanie zaprogramowanych utworów naciskając przycisk STOP [22] na urządzeniu. Aby skasować listę odtwarzania, otwórz kieszeń płyt upewniając się przedtem, że płyta się zatrzymała.

TRYB ODTWARZANIA (POWTÓRZ/LOSOWO/POCZĄTKI)

Aby zmienić tryb odtwarzania, naciśnij podczas odtwarzania przycisk PROG/P-MODE [6]; wyświetlacz będzie pokazywał aktualnie włączony tryb odtwarzania (P-MODE). Dostępny jest tryb „powtarzanie”, „losowo” i „początki”.



- | | |
|-----|--------------------------------------|
| | Powtarza aktualnie odtwarzany utwór. |
| DIR | Powtarza aktualnie odtwarzany utwór. |
| ALL | Powtarza aktualnie odtwarzany utwór. |

- RAN: Odtwarza utwory w losowo wybranej kolejności.
- INTRO: Odtwarza pierwsze 10 sekund każdego utworu.

TRYB USB

Pozwala na odtwarzanie plików MP3 z pamięci USB. Naciskając przycisk FUNCTION [27] włącz tryb „USB”.

ODTWARZANIE PLIKÓW MP3 Z PAMIĘCI USB

1. Włóż pamięć USB do portu USB [2] z przodu urządzenia. Na wyświetlaczu pokaże się całkowita ilość ścieżek możliwych do odtworzenia, zapisanych w pamięci USB. Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie od ścieżki nr 1.
2. Aby wstrzymać odtwarzanie, naciśnij przycisk PLAY/PAUSE/PAIR [14]. Na wyświetlaczu będzie pulsować bieżący czas utworu. Aby ponownie włączyć odtwarzanie, jeszcze raz naciśnij przycisk PLAY/PAUSE/PAIR [14].
3. Aby zatrzymać odtwarzanie, naciśnij przycisk STOP [22].

Więcej informacji na temat programowania list odtwarzania oraz trybów odtwarzania znajduje się w tej instrukcji w punkcie dotyczącym płyt CD/MP3.

UWAGA:

- Aby uniknąć szkodliwych zakłóceń, urządzenia USB należy zawsze podłączać bezpośrednio do radioodtwarzacza. Nie używać do ich podłączenia żadnych przedłużaczy USB.

TRYB Bluetooth®

Umożliwia bezprzewodowe odtwarzanie strumienia audio z odtwarzaczy z funkcją Bluetooth. Naciskając przycisk FUNCTION [27] włącz tryb „BLUETOOTH”.

Odtwarzacze bezprzewodowe pracujące w systemie Bluetooth znajdują się np. w laptopach, smartfonach, tabletach i wielu innych urządzeniach. Sprawdź, czy w odtwarzaczu włączona jest łączność w trybie Bluetooth oraz, czy urządzenie jest ustawione jako widoczne dla innych urządzeń

PODŁĄCZANIE URZĄDZENIA PO RAZ PIERWSZY (POWIĄZANIE)

Przed użyciem urządzenia bezprzewodowego z systemem Bluetooth, należy nawiązać połączenie pomiędzy tym urządzeniem a radioodtwarzaczem. Proces ten nazywa się „powiązaniem” i wystarczy go przeprowadzić tylko jeden raz. Po powiązaniu dwóch urządzeń będą się one automatycznie łączyć ze sobą, gdy tylko się nawzajem wykryją

1. Po przełączeniu radioodtwarzacza na łączność Bluetooth, gdy nie wykryje ono żadnego powiązanego urządzenia, przełączy się automatycznie w tryb powiązania (na wyświetlaczu będzie pulsował napis „Bluetooth”, a niebieska kontrolka „PAIR” będzie migać w czasie, gdy radioodtwarzacz będzie się znajdował w trybie powiązania).
2. W urządzeniu bezprzewodowym wejdź do jego menu ustawień Bluetooth.
3. Włącz funkcję poszukiwania urządzeń. Po wykryciu radioodtwarzacza (MM275), zaznacz go.
4. Po powiązaniu radioodtwarzacz wyemituje cichy dźwięk, wyświetlacz przestanie pulsować, a niebieska kontrolka PAIR będzie stale świecić na niebiesko.

Radioodtwarzacz będzie się łączył automatycznie z urządzeniem Bluetooth, gdy tylko będzie ono miało włączony tryb łączności przez Bluetooth, będzie się znajdowało w zasięgu oraz będzie widoczne dla skojarzonych urządzeń.

Uwaga

Istnieje wiele urządzeń z systemem Bluetooth, dlatego nie jesteśmy w stanie podać instrukcji dla każdego z nich. Więcej informacji na temat łączenia się poprzez Bluetooth można znaleźć w instrukcjach producentów tych urządzeń lub na ich stronach internetowych.

ODTWARZANIE Z POWIĄZANYCH URZĄDZEŃ

Odtwarzaniem można sterować z urządzenia Bluetooth. Głośność można ustawiać

z urządzenia Bluetooth lub pokrętłem VOLUME [20] radioodtworacza. Zwykłym odtwarzaniem (np. funkcjami „odtworzenie/pauza”, „następny”, „poprzedni”) można sterować z radioodtworacza i jego pilota zdalnego sterowania, o ile są one obsługiwane przez urządzenie Bluetooth.

TRYB AUX

Pozwala na odtwarzanie dźwięku z urządzeń podłączonych do gniazda AUX IN [8]. Podłącz do tego gniazda [8] z przodu radioodtworacza 3,5 mm wtyczkę kabla AUX, a urządzenie samoczynnie przełączy się w tryb AUX. Aby wyjść z trybu AUX, wyjmij kabel z gniazda AUX IN [8].

1. Podłącz urządzenie audio do 3,5 mm gniazda AUX IN [8] z przodu urządzenia kablem AUX z wtyczką 3,5 mm.
2. Ustaw głośność podłączanego urządzenia audio na około 80%. Następnie możesz dopasować głośność przy pomocy pokrętła VOLUME [20] radioodtworacza.
3. Odtwarzaniem steruje się z podłączonego urządzenia audio.

DZIAŁANIE GNIAZDA MIKROFONU (MIC)

Wejście mikrofonu jest dostępne we wszystkich trybach pracy. Można mówić do mikrofonu i nałożyć głos na odtwarzaną muzykę lub można po prostu zatrzymać odtwarzanie i mówić do mikrofonu.

1. Podłącz mikrofon do gniazda MIC 6,3mm [7] z przodu urządzenia.
2. Poziom wejścia mikrofonowego (głośność) można zwiększać lub zmniejszać przyciskami, odpowiednio, M.VOL + [9] lub M.VOL - [10].

DZIAŁANIE GNIAZDA GITAROWEGO

Wejście gitarowe jest dostępne we wszystkich trybach pracy. Można nakładać dźwięk gitary na odtwarzany utwór lub grać na gitarze przy zatrzymanym odtwarzaniu.

1. Podłącz gitarę do 6,3mm gniazda „Guitar” [18] z przodu urządzenia.
2. Poziom wejścia gitarowego (głośność) można zwiększać lub zmniejszać przyciskami, odpowiednio, G.VOL + [15] lub G.VOL - [16].

DANE TECHNICZNE

DANE OGÓLNE	
Zapotrzebowanie mocy	100-240V $\approx$, -60/50Hz 15V $\approx$, UM-1 (wielk. D) x 10 szt.
Pobór mocy	65 W
Wymiary:	219 (gł.) x 660 (szer.) x 224 (wys.) mm
Temperatura pracy	513 (L) x 287(W) x 162 (H) mm
Operation temperature	+5°C – +35° C
ODBIORNIK	
Odbierane pasma	AM/FM.ST
Zakres częstotliwości	AM: 530 – 1710 KHz FM: 87.5 – 108 MHz
ODTWARZACZ PŁYT KOMPAKTOWYCH	
Czytnik optyczny	Laser 3-wiązkowy
Odpowiedź częstotliwościowa	100 Hz – 16 KHz
CZĘŚĆ AUDIO	
Moc	całk. 60W
WYPOSAŻENIE DODATKOWE	
Instrukcja obsługi	1
Kabel zasilający	1



INFOLINIA SERWISOWA

tel: +48 22 332 34 63 lub e-mail: serwis@manta.com.pl

od poniedziałku do piątku w godz. 9.00-17.00

Producent zastrzega sobie możliwość wprowadzenia zmian