



# MANTA®

## SoundStage MM5400



Aby zapewnić prawidłową obsługę sprzętu  
zapoznaj się dokładnie z instrukcją  
i zachowaj ją na przyszłość.

To ensure proper use of this product  
please read this User's Manual carefully  
and keep for future reference.

Instrukcja obsługi ♦ User's Manual

## MM621 GT Racing Wheel



Kierownica MM621. Kompatybilna z PS2/PSX/PC USB. Kąt obrotu koła kierownicy wynosi 180 st. Wibracje działają zawsze, czyli na prostej drodze, przy szybkim braniu zakrętów, przyspieszaniu - słowem w każdym momencie. Wibracja działa na wszystkich platformach i w każdej wersji Windows. Jeśli gra nie obsługuje wibracji, kierownica będzie wibrować sama. MM621 posiada dwa niezależne silniki dla zwiększenia efektu wibracji, 2-łopadki do zmiany biegów i 10-przycisków. Cztery klawisze turbo. Gaz i hamulec w pedałach nożnych.

## DVD-037 Emperor Recorder 2



Nagrywarka DVD nagrywająca zarówno na DVD+R jak i na DVD+RW, z twardym dyskiem o pojemności 250GB, czytająca filmy w formacie MPEG4 i XviD z polskimi napisami w .txt. Sześć prędkości zapisu: HQ – 1h, SP – 2h, SP+ – 2,5h, LP – 3h, EP – 4h i SLP – 6h. Odtwarza filmy ze wszystkich stref. Wyjścia Audio w standardzie 5.1. Wbudowane złącza USB i DV (kamera cyfrowa) umożliwiające archiwizację domowej filmoteki i zbiorów fotografii. Wejścia dla dodatkowych urządzeń na panelach: tylnym i przednim. Możliwy zapis z dysku twardego na płytę DVD.

## DVD-034 Lord HDMI



Odtwarzacz czyta kodeki takie jak QPEL i GMC. Odtwarzacz umożliwia również odtwarzanie plików muzycznych tj.: CD, MP3, WMA, oraz pozwala na przeglądanie zdjęć w formacie JPEG w RGB, oraz Kodak Picture CD. Lord USB&Card Reader wyświetla polskie teksty napisów w najpopularniejszej formacie txt. Ponadto umożliwia ustawienie napisów do formatu DivX i XviD w różnych pozycjach oraz cztery rodzaje czcionki do wyboru. Odtwarzacz posiada polskie MENU oraz OSD. Jego dodatkowa zaleta jest czytnik kart pamięci, wejście USB oraz up scaler do 1080i. Wyjście HDMI.

## MM170 Ice Bolt



System głośników 2.0. Dwukanałowy wzmacniacz stereo pozwalający na uzyskanie najwyższej jakości dźwięku. Pasma przenoszenia: 50Hz – 15kHz. Moc wyjściowa (rms): 2 x 2 Watt .P.M.P.O. – 170 Watt.

## Instrukcja obsługi

### Zasady bezpieczeństwa

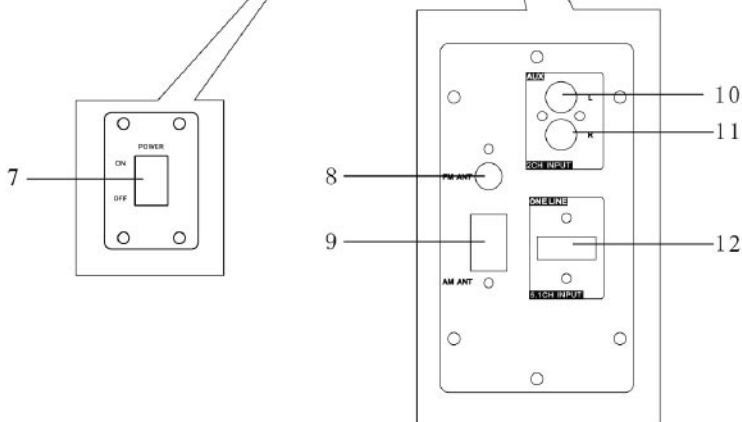
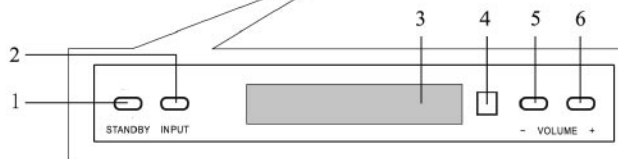
Przed podłączeniem zestawu proszę zapoznać się dokładnie z niniejszą instrukcją oraz instrukcją do komputera lub innego urządzenia, do którego podłączony zostanie niniejszy zestaw.

- Transport zestawu powinien odbywać się tylko przy użyciu oryginalnego opakowania lub innego, zastępczego, chroniącego zawartość przed wstrząsami i uderzeniami.
- Jeśli zestaw będzie transportowany pomiędzy środowiskami o krańcowo różnych temperaturach, możliwe jest skroplenie na i wewnątrz głośników pary wodnej. W takim przypadku nie należy włączać urządzenia do prądu tylko odczekać do całkowitego wysuszenia.
- Upewnij się, że napięcie sieciowe w Twoim gniazdku to 230V/50Hz.
- Nie używaj głośników w wilgotnych pomieszczeniach oraz uważaj, by urządzenie nie było narażone na krople i bryzgi wody. Nie należy umieszczać na urządzeniu przedmiotów napełnionych cieczą, np. wazonów. Nieprzestrzeganie tej zasady grozi porażeniem prądem lub w najlepszym przypadku uszkodzeniem zestawu.
- Zachowaj minimalną odległość wokół urządzenia, dla zapewnienia stosownej wentylacji. Zaleca się, by wentylacja nie była pogarszana przez przykrywanie urządzenia takimi przedmiotami jak: gazety, obrusy, zasłony itp.
- Nie zaleca się umieszczania urządzenia w pobliżu źródeł otwartego płomienia, np. palących się świec, czy kuchenek gazowych.
- Zwróć uwagę na stan przewodów. Chroń je przed uszkodzeniem. Używanie uszkodzonych przewodów może być niebezpieczne dla życia lub zdrowia. Bacz, czy prawidłowo podłączyłeś zestaw.
- Upewnij się, że masz stały dostęp do wtyczki sieciowej tak, by w każdej chwili można było odłączyć urządzenie od prądu.
- W sytuacjach krytycznych np. zalania głośników, uszkodzenia przewodów, dostania się do wewnątrz obcego ciała czy nienaturalnego zachowania, natychmiast odłącz zestaw od gniazda sieciowego.

- Nie dokonuj sam żadnych napraw i przeróbek. Nie otwieraj urządzenia. Oprócz utraty gwarancji grozi to porażeniem prądem lub innymi poważnymi konsekwencjami. Wszelkich napraw może dokonywać tylko specjalistyczny serwis.
- Przed czyszczeniem urządzenia zawsze pamiętaj o wyłączeniu wtyczki z gniazda sieciowego. Do czyszczenia używaj suchej szmatki. Większe zabrudzenia można usunąć używając szmatki nasączonej roztworem lekkiego detergentu i suchej szmatki do wytarcia.
- Jeśli urządzenie nie będzie długo używane np. gdy wyjeżdżasz, pamiętaj, by odłączyć je od prądu.

# MM5400 SoundStage

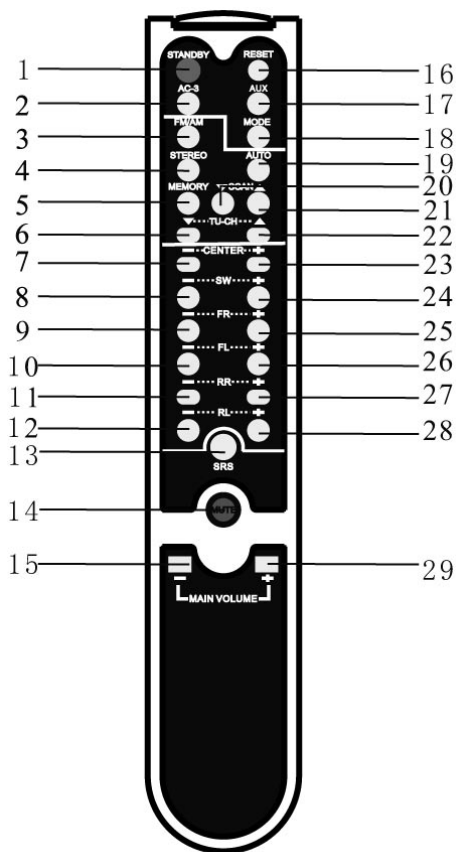
## Opis



1. STANDBY – Klawisz uśpienia
2. INPUT – Wybór źródła dźwięku
3. Wyświetlacz
4. Sensor pilota
5. VOLUME- – Zmniejsza poziom dźwięku
6. VOLUME+ – Zwiększa poziom dźwięku

7. Włącznik/wyłącznik
8. Wtyk antenowy FM
9. Wtyk antenowy AM
10. Wejście AUX (lewe)
11. Wejście AUX (prawe)
12. Wejście 5.1CH

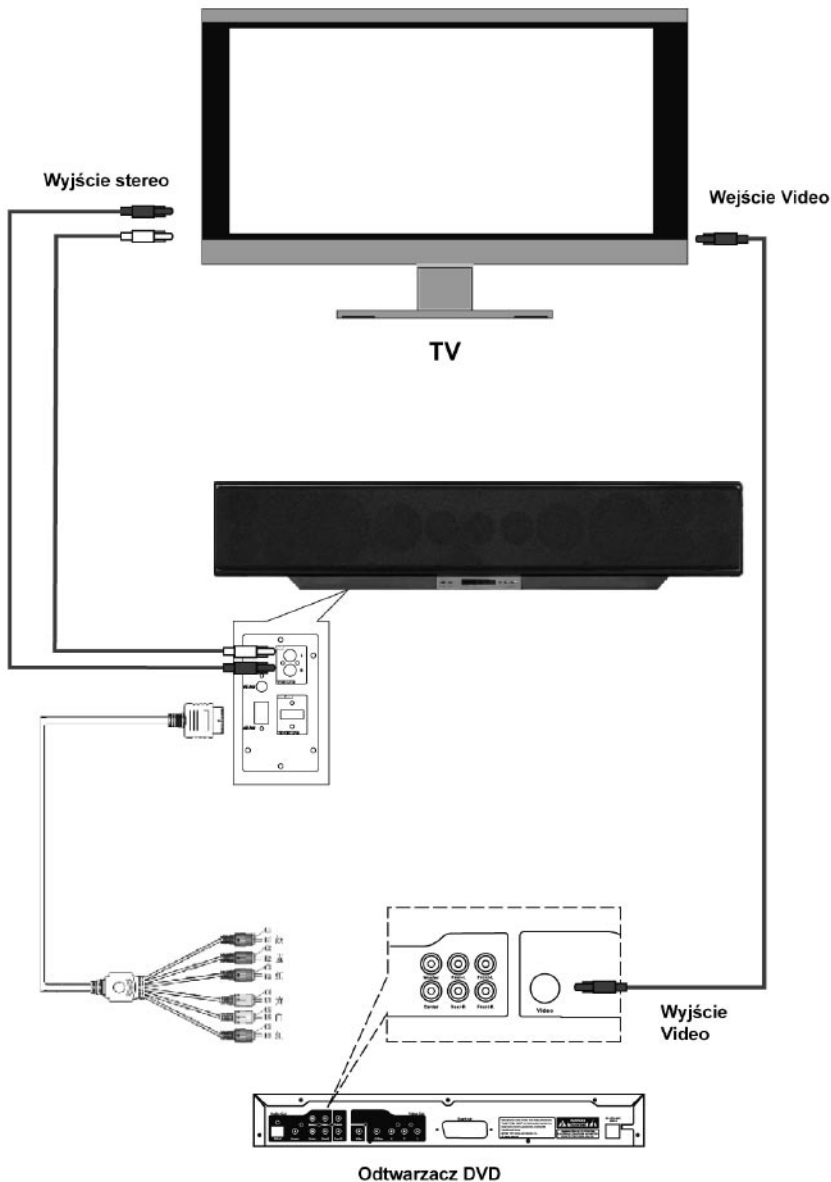
## Pilot



13. SBS – „Shadow Bass Sound„ zmienia tryb basu
14. SRS – Zmienia tryb stereo
15. MUTE – Wyciszenie
15. VOL- – Zmniejsza głośność zestawu
16. RESET – Klawisz reset
17. AUX – Klawisz wyjście AUX
18. MODE – Zmienia tryb
19. AUTO – Zmienia tryb od
20. SCAN- – Wyszukiwanie stacji radiowych w porządku malejącym
21. SCAN+ – Wyszukiwanie stacji radiowych w porządku rosnącym
22. TU-CH+ – Ustawia stacje radiowe w porządku rosnącym
23. CEN+ – Zwiększa głośność kanału centralnego
24. SW+ – Zwiększa głośność kanału SW
25. FR+ – Zwiększa głośność kanału (przód prawy)
26. FL+ – Zwiększa głośność kanału (przód lewy)
27. RR+ – Zwiększa głośność kanału (tył prawy)
28. RL+ – Zwiększa głośność kanału (tył lewy)
29. VOL+ – Zwiększa głośność zestawu

1. STANDBY – Przechodzi w stan uśpienia
2. AC-3 – Włącza AC-3
3. FM/AM – Wybiera tryb radia FM/AM
4. STEREO – Przełącza między STEREO/MONO
5. MEMORY – Klawisz zapisu stacji radiowych
6. TU-CH- – Ustawia stacje radiowe w porządku malejącym
7. CEN- – Zmniejsza głośność kanału centralnego
8. SW- – Zmniejsza głośność kanału SW
9. FR- – Zmniejsza głośność kanału (przód prawy)
10. FL- – Zmniejsza głośność kanału (przód lewy)
11. RR- – Zmniejsza głośność kanału (tył lewy)
12. RL- – Zmniejsza głośność kanału (tył lewy)

## Podłączenia



## Włączanie i wyłączenie

1. Przelącz przelącznik POWER na ON
2. Na wyświetlaczu pojawi się „-”, oznacza to, że zestaw jest w stanie czuwania
3. Naciśnij klawisz STANDBY na panelu przednim lub na pilocie aby uruchomić zestaw. Na wyświetlaczu pojawi się „AU20”
4. Aby wyłączyć zestaw, przelącz przelącznik na panelu bocznym na pozycję „OFF”

## Ustawianie głośności

1. Aby zwiększyć głośność, naciśnij klawisz „VOL+” na panelu przednim lub pilocie.
2. Aby zmniejszyć poziom głośności, naciśnij klawisz „VOL-”, na panelu przednim lub pilocie.
3. Podczas regulacji, na wyświetlaczu będzie wyświetlony aktualny poziom głośności. (00dB – 63dB)

## Włączanie wyciszenia

1. Aby wyłączyć dźwięk, naciśnij klawisz „MUTE” na pilocie.
2. Naciskając klawisz ponownie wyłączysz wyciszenie.

## Trybu AC-3 i AUX

Naciśnij klawisz INPUT na panelu przednim lub wybierz źródło którego chcesz użyć.

Do wyboru są dwie możliwości: Cyfrowe(AC-3) oraz analogowe (AUX). Źródło sygnału oraz aktualna głośność będą pokazane na wyświetlaczu.

### Przykład:

1. Gdy wybierzemy źródło AC-3, a poziom głośności ustawimy na 20. Na wyświetlaczu pojawi się: “AC3 20”.
2. Aby zmienić głośność, naciśnij klawisz MAIN VOLUME+ lub MAIN VOLUME- na pilocie.
3. Jeśli chcesz przełączyć źródło na AUX, naciśnij ponownie klawisz INPUT, lub naciśnij klawisz AUX na pilocie.

## Wybór trybu pracy

Naciskając klawisz MODE, przelączasz tryb pracy zestawu. Gdy na wyświetlaczu pojawi się “5.1”, zestaw pracuje w trybie Pro Logic II. Naciskając go ponownie, na wyświetlaczu pojawi się “2.1”, a zestaw przelączy się w tryb stereo.

## Poziom sygnału poszczególnych kanałów.

Wszystkie kanały mogą być regulowane oddzielnie w przedziale 8dB.

### Przykład:

Aby zmienić poziom sygnału głośnika centralnego, naciśnij CENTER+ lub CENTER- na pilocie.

W ten sam sposób można regulować pozostałe kanały.

## Tryb SRS

Naciśnij klawisz SRS na pilocie, aby włączyć tryb dźwięku przestrzennego. Na wyświetlaczu pojawi się informacja:

SRS-ON – włączony

SRS-OFF – wyłączony

Tryb ten działa gdy podłączymy źródło dźwięku 5.1.

## Funkcja RESET

Powrót do ustawień fabrycznych

Naciśnij klawisz RESET na pilocie, aby powrócić do ustawień początkowych.

Głośność na 20dB oraz regulacja poszczególnych kanałów na 0dB.

## Tuner

Aby uruchomić tryb radia należy:

1. Wcisnąć klawisz INPUT na panelu przednim zestawu
2. Korzystając z pilota wybrać fale AM lub FM
3. Wybrać przycisk AUTO na pilocie,
  - Wyświetlenie pozycji STEP uruchomi wyszukiwanie ręczne, a klawiszami SCAN UP oraz SCAN DOWN znajdź żadaną stację
  - wyświetlenie pozycji SCAN uruchomi automatyczne wyszukiwanie stacji, a klawisze SCAN UP oraz SCAN DOWN wyszukają stację radiową
4. Aby zaprogramować wybraną stację należy klawiszami TU-CH UP lub TU-CH DOWN na pilocie wybrać wolne miejsce do zapisu i zatwierdzić klawiszem MEMORY

**Uwaga!** W zestawie możemy zaprogramować 20 stacji radiowych

## Specyfikacja

**Napięcie:** ~230V/50Hz

**Zużycie energii:** 130W

**Moc RMS:** 125W (50+5×15)

**Częstotliwość przenoszenia:** 45Hz-20KHz

## User's Manual

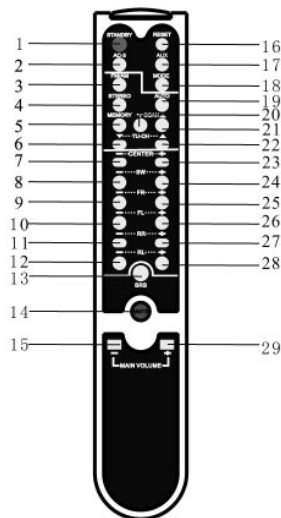
### Safety instructions

- Please observe the safety remarks in the operating instructions for the PC!
- The soundsystem should only be transported in their original packaging, or in other suitable packaging which protects them from jolts and knocks.
- Condensation can arise when soundsystem are transferred from a cold environment into a warm room. Allowed the soundsystem to climatise to the ambient temperature, and ensure that they are absolutely dry, before they are used.
- Ensure that the local mains voltage is 230 V/50 Hz.
- Ensure that the mains socket is freely accessible.
- Do not use the sound system in wet rooms.
- Conduct the cables in such a manner that they cannot become a hazard (tripping) or be damaged. Observe the corresponding remarks in the instructions when connecting the soundsystem.
- Ensure that no objects (e.g. metal paper clips, etc.) or liquids can enter the interior of the soundsystem (electric shock, short circuit).
- Immediately switch off the soundsystem and disconnect them from the mains in emergencies (e.g. damage to speaker case, controls or power supply line, or in the event of foreign bodies or liquids entering the soundsystem).

### Remote Control

1. STANDBY – Enables standby mode
2. AC-3 – AC-3Inputbutton
3. FM/AM – band selection button
4. STEREO – Stereo or Mono Radio Selection
5. MEMORY – Station Memory Button
6. TU-CH- – Preset Channel Downward Adjustment Button
7. CEN- – Center Channel Level Downward Adjustment Button
8. SW- – Subwoofer Channel Level Downward Adjustment Button
9. FR- – Front Right Channel Level Downward Adjustment Button
10. FL- – Front Left Channel Level Downward Adjustment Button
11. RR- – Rear Right Channel Level Downward Adjustment Button

12. RL- – Rear Left Channel Level Downward Adjustment Button
13. SBS – „Shadow Bass Sound” mode selector button
14. SRS – SRS Selection
15. MUTE – Muting Selection
15. VOL- – Decreases the volume level
16. RESET – Reset button
17. AUX – AUXInput button
18. MODE – Mode selector button
19. AUTO – Reception selector button
20. SCAN- – Frequency Tuning Downward Adjustment Button
21. SCAN+ – Frequency Tuning Upward Adjustment Button
22. TU-CH+ – Preset Channel Upward Level Adjustment Button
23. CEN+ – Center Channel Level Upward Adjustment Button
24. SW+ – Subwoofer Channel Level Upward Adjustment Button
25. FR+ – Front Right Channel Level Upward Adjustment Button
26. FL+ – Front Left Channel Level Upward Adjustment Button
27. RR+ – Rear Right Channel Level Upward Adjustment Button
28. RL+ – Rear Left Channel Level Upward Adjustment Button
29. VOL+ – Volume Upward Adjustment Button



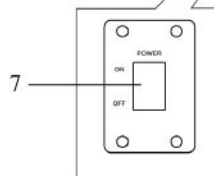
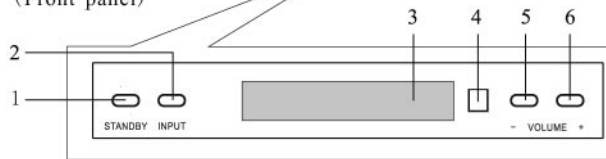


# MM5400 SoundStage

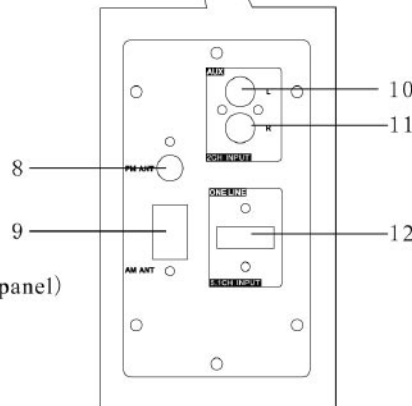
## Description



(Front panel)



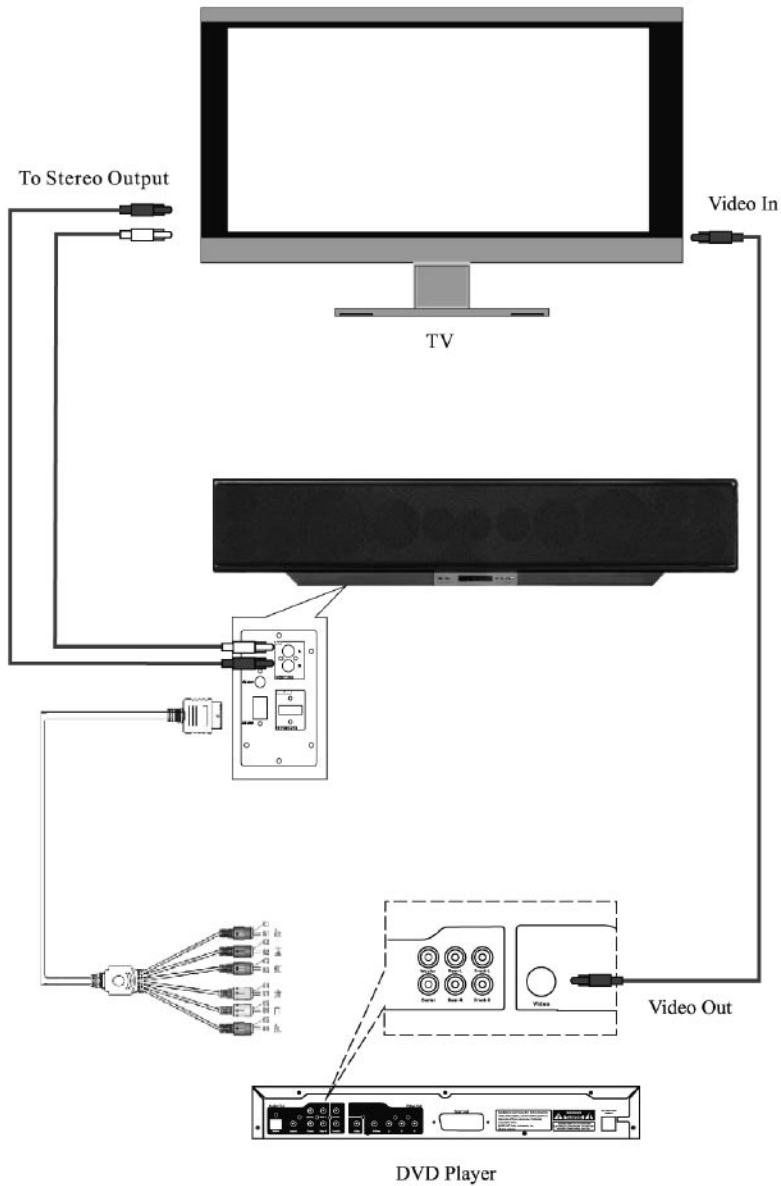
(Side panel)



- 1. STANDBY – Standby button
- 2. INPUT – Source selection button
- 3. LED screen
- 4. Remote control signal sensor
- 5. VOLUME - : Decreases the volume level
- 6. VOLUME + : Increases the volume level

- 7. Power On/Off switch
- 8. FM input
- 9. AM input
- 10. Left AUX input
- 11. Right AUX input
- 12. 5.1CH Input Jack

## Connections



## Switching the product on and off

1. Set the POWER switch located on the side panel to „ON“.
2. „-“ is displayed onscreen, indicating that the home cinema system is in Standby mode.
3. Press the „STANDBY“ button on the front panel or on the remote control handset to activate the system. „Cd 20“ symbol is displayed on the screen.
4. To switch off the system, set the POWER button on the side panel to „OFF“.Note: Unplug the power cord if you do not intend to use the product for an extended period.

## Adjusting the volume

1. To increase the volume, press the „VOL+“ button on the front panel or on the remote control handset.
2. To decrease the volume, press the „VOL-“ button on the front panel or on the remote control handset.
3. The level is displayed on the screen while you adjust the volume. Example: „VOL 23“. The adjustment range extends from „00 dB“ to „63 dB“.

## Activating Mute mode

1. To disable the audio output, press the „MUTE“ button on the remote control unit.
2. Pressing this button again restores the sound.

## AC-3 and AUX Selection

Press the „INPUT“ button on the front panel to choose the input source which you want. There are two source selection: 1 digital(AC-3), and 1 analogue (AUX). The input source and volume level will show on the display. Take AC-3 input as an example.

1. When AC-3 input is selected, „AC3 20“ shows on the display.
2. Press the „MAIN VOLUME+“ or „MAIN VOLUME-“ button on the remote control to adjust the volume level.
3. If you want to choose AUX input, press the „AUX“ button again. (You can also use the remote control to select AUX input, just press „AUX“ button may do so.)

## Mode Selection

Press the „MODE“ button. When displays „5.1“, „“ it is Prologic II function. Press again „MODE“ button, it displays „2.1“, „“. This is audio or stereo signal.

Speaker level selection

All channel level can be individually trimmed for 8dB.

1. Press the CENTER+ on the remote control to maximize the center speaker output.

1. Press the CENTER- button on the remote control to minimize the center speaker output.
2. Do likewise to the other channels.

## SRS Selection

Press the SRS button on the remote control, display shows SRS-OFF. Press it again, it shows SRS-ON. This function will work when the unit has 6 channel Output.

## Reset Selection

Press the RESET button on the remote control to go to factory setting. It is as follows:

Master volume level is 20dB.

RL/RR/CE/FL/FR channel level is 0dB.

## Tuner

1. Press the INPUT button on the front panel until 87.50 shows on the display, it means you selected the tuner function, and it is FM frequency.
2. If you want choose the AM band, just press the AM/ FM button on the remote control may do so.
3. Press the AUTO button on the remote control, If STEP shows on the display, it means you choose the tune manual. Then press the SCAN UP or SCAN DOWN to tune the desired station. It will stop while search the radio signal.

If FM band is chose, press the STEREO button on the remote control to select the stereo and mono mode for listening.

How to save and lock stations

1. When press SCAN UP or SCAN DOWN and have searched a station, then press MEMORY button on the remote control.
2. Press the TU-CH UP or TU-CH DOWN to enter the station that memory location.
3. Press the MEMORY button again to memorize.
4. Repeat for next station to memorize.
5. Press the TU-CH UP or TU-CH DOWN to select pre-set stations.

### Note:

There are 20 stations for AM band and 20 stations for FM band.

## Specification

**Power supply:** ~230V/50 Hz

**Power consumption:** 130W

**RMS:** 125W (50+5×15)

**Frequency Response:** 45Hz-20KHz



## **INFORMACJA O PRAWIDŁOWYM POSTĘPOWANIU W PRZYPADKU UTYLIZACJI URZĄDZEŃ ELEKTRONICZNYCH I ELEKTRYCZNYCH**

Umieszczony na naszych produktach symbol przekreślonego kosza na śmieci informuje, że nieprzydatnych urządzeń elektrycznych czy elektronicznych nie można wyrzucać razem z odpadami gospodarczymi.

Właściwe działanie w wypadku konieczności utylizacji urządzeń czy podzespołów lub ich recyklingu polega na oddaniu urządzenia do punktu zbiórki, w którym zostanie ono bezpłatnie przyjęte. W niektórych krajach produkt można oddać podczas zakupu nowego urządzenia.

Prawidłowa utylizacja urządzenia daje możliwość zachowania naturalnych zasobów Ziemi na dłużej i zapobiega degradacji środowiska naturalnego. Informacje o punktach zbiórki urządzeń wydają właściwe władze lokalne.

Nieprawidłowa utylizacja odpadów zagrożona jest karami przewidzianymi prawem obowiązującym na danym terenie.



Dział Obsługi Klienta.

**tel: +48 22 332 34 63 lub e-mail: [serwis@manta.com.pl](mailto:serwis@manta.com.pl)  
od poniedziałku do piątku w godz. 9.00-17.00**

Producent zastrzega sobie możliwość wprowadzenia zmian w specyfikację produktu bez uprzedzenia.

Weight of Product (Waga produktu): 17kg

37554



Made in P.R.C.  
**FOR MANTA EUROPE**

