

LCD TV SET

with Monitor Function

MODEL:
2011 (20")



Aby zapewnić prawidłową obsługę sprzętu
zapoznaj się dokładnie z instrukcją
i zachowaj ją na przyszłość.

To ensure proper use of this product
please read this User's Manual carefully
and keep for future reference.

Instrukcja obsługi ♦ User's Manual

MM5000 Dune



Kino domowe nowej generacji. Prócz standardowego pilota, elementem sterującym zestawem jest panel dotykowy na froncie głośnika niskotonowego. Dodatkowo zestaw DUNE wyposażony jest w radio, co w połączeniu z różnorodnością podłączeń preferuje go do miana domowego centrum dźwięku – i to przestrzennego. Moc P.M.P.O wysokich, smukłych satelitów o ogromnego subwoofera to 5000 Wat, a muzyczna 115 Wat.

DVD-012 Emperor Recorder



Nagrywarka DVD z wbudowanym tunerem TV czytająca formaty MPEG4 i XviD oraz wyświetlająca polskie teksty napisów we wszystkich formatach .txt. Urządzenie nagrywa oba formaty DVD+R i DVD+RW oraz DVD-R i DVD-RW. Ponadto prócz plików MPEG4 czyta: DVD, VCD, MP3, CD, SVCD, HD-CD, CD-DA, JPEG i KODAK Picture CD oraz płyty DVD, DVD +/-R, DVD +/-RW, CD-ROM, CD-R i CD-RW. Odtwarzacz obsługuje dźwięk 5.1 oraz umożliwia archiwizację danych z domowej filmoteki i zbiorów fotografii poprzez złącza USB i DV oraz dzięki wejściom na panelach przednim i tylnym.

Supercharger Supreme



Kierownica kompatybilna z PS2/PSX/PC USB o kącie obrotu 180 stopni z systemem vibracji i programowalną, 4-kierunkową skrzynią biegów oraz analogowymi pedałami hamulca i gazu. Wygodne umieszczenie drążka zmiany biegów oraz atrapa deski rozdzielczej potęgują wrażenie stylistyki nowoczesnego samochodu sportowego.

MM1400 Merlin



Ekranowane głośniki wyposażone w dwukanałowy wzmacniacz stereo oraz tunel powietrzny pozwalający na otrzymanie poszerzonego zakresu basów, o mocy wyjściowej 27 Wat (15+6x2) i P.M.P.O. - 1400 Wat. Dostępne w kolorach czarnym i srebrnym. Pasmo przenoszenia 50Hz -18kHz

Instrukcja obsługi

Ważne zasady bezpieczeństwa	5
Zasady bezpiecznego obchodzenia się ze słuchawkami.....	6
Co w zestawie	6
Zalety	6
Podłączenie do sieci	6
Podłączenie magnetowidu lub odtwarzacza DVD	6
Podłączenie Audio/Video RCA (cinch)	7
Gniazda wejściowe A/V - RCA (cinch) na panelu tylnym	7
Gniazdo SCART (EURO)	7
Podłączenie monitora	7
Podłączenie VGA	7
Podłączenie DVD (COMPONENT VIDEO)	7
Podłączenie anteny	7
Panel tylny	7
Panel przedni	8
Pilot.....	8
Instalacja baterii	8
Efektywne użycie pilota	8
Użytkowanie i opis funkcji menu dla TV/AV/SVHS/SCART	10
PICTURE (menu obrazu)	10
SOUND (dźwięk)	10
TIMER (opcje czasu)	10
SETTINGS (ustawienia)	11
SEARCH (wyszukiwanie)	11
EXCHANGE (zamiana)	12
Funkcje VGA/YPbPr	12
W razie problemów	12
Brak obrazu i dźwięku	12
Obraz jest zaśnieszony i z zakłóceniami	13
Normalny obraz ale brak dźwięku	13
Migający obraz	13
Zły lub nieprawidłowy kolor	13
Cały obraz zwęża się i rozszerza w pionie	13
Specyfikacja	13

User's Manual

Important	14
Introduction.....	14
Installation	14
Caution	14
Warnings and Cautions	14
Back Panel	15
Front Panel	15
Operation and Function Description of Keys on TV	17
Menu Operation Under TV/AV/SVHS/SCART Input Source.....	17
Menu Operation in VGA/YPBPR State.	18
Television Installation	19
Connect antenna or video facility	19
Battery installation and replacement for remote control unit	19
Troubleshooting	19
No picture or sound.	19
Picture is OK, no sound.....	19
Remote control doesn't work	19
No TV signal.....	20
No external video signal	20
Picture lacks color or picture too dark	20
All channels lose color intermittently.	20
Poor reception, loss of color with certain channels.	20
Diagonal stripes appear on picture.	20
Picture has "snow"	20
Ghost images appear	20
Specification	20

Instrukcja obsługi

Ważne zasady bezpieczeństwa

Uwaga!

Błyskawica w trójkącie jest ostrzeżeniem przed niebezpiecznie wysokim napięciem wewnątrz urządzenia.



Uwaga!

Żeby zredukować ryzyko porażenia prądem, nigdy nie zdejmuj obudowy. Nie próbuj samodzielnie naprawiać urządzenia. Powyższe czynności może wykonywać tylko wykwalifikowany personel punktu serwisowego.



Wykrzyknik w trójkącie nalega na zapoznanie się z tematem w instrukcji obsługi.



Ważne!

- Aby nie narażać się na pożar lub porażenie prądem, nie należy wystawiać monitora na deszcz i wilgoć
- Unikaj źródeł otwartego ognia w rodzaju zapalonych świec stawianych w pobliżu monitora czy bliskości kuchenek gazowych.
- Zwróć uwagę na temperatury: pracy i przechowywania monitora. Temperatura pracy powinna zawierać się w przedziale od 5° do 40° przy wilgotności od 20% do 80%, a przechowywania od -20° do 55° przy wilgotności od 10% do 85%.
- Nie narażaj monitora na zachlapania i zatluszczenia, nie stawiaj w jego bezpośredniej bliskości naczyń z płynami w rodzaju wazonów.
- W celu prawidłowej wentylacji pozostaw wokół monitora przynajmniej 10 cm wolnej przestrzeni (od góry 20cm).
- Nie narażaj monitora na upadki i uderzenia.

- Transportując monitor, nie wkładaj go do bagażu, w którym może się przemieszczać objając o inne przedmioty.
- Chroń monitor przed kontaktem z ostrymi przedmiotami.
- Nie zakłócaj wentylacji przykrywając monitor gazetami, serwetkami, zaslonkami itp.
- W wypadku, gdy z monitora lub zasilacza zacznie wydobywać się dym, nienaturalne dźwięki lub zapach należy natychmiast wyłączyć go i wyjąć wtyczkę z gniazda zasilania, po czym skontaktować się z wyspecjalizowanym serwisem.

Uwaga!

Upewnij się, że masz stały dostęp do wtyczki zasilacza tak, by w każdej chwili można było odłączyć urządzenie od prądu.

Uwaga!

Dla bezpieczeństwa własnego i monitora prosimy dołącznie zapoznać się z niniejszą instrukcją i zachować ją do ewentualnego późniejszego użytku.

- Wyłączaj zasilacz monitora z gniazda sieciowego jeśli nie używasz go przez dłuższy okres.
- Monitora nie powinny obsługiwać dzieci do lat sześciu.
- Nie wypychaj i nie wrzucaj żadnych przedmiotów przez dziurki w obudowie ani do wtyków. Narażasz się w ten sposób na pożar, porażenie prądem (nawet śmiertelne) lub w najlepszym wypadku na uszkodzenie monitora.
- Nie umieszczaj monitora w pomieszczeniach zadytmionych lub zaparowanych, w pobliżu wody np. wanny, umywalki, zlewu, pralki przy basenie itp.
- Trzymaj monitor z dala od kaloryferów i innych źródeł ciepła.
- Szczególną uwagę zwracaj na stan kabla i wtyczki sieciowej zasilacza, sprawdzaj, czy nie jest uszkodzona, co grozi pożarem, porażeniem prądem lub uszkodzeniem monitora.
- Ustaw odbiornik tak, by na ekran nie padały promienie słoneczne. Dla komfortu wzroku, podczas używania monitora, zapewnij sobie przyciemnione, miękkie oświetlenie. Jest ono zdrowsze dla wzroku niż kompletna ciemność.
- Nie umieszczaj monitora w silnym polu elektromagnetycznym (np. przy wzmacniaczu mocy lub kolumnach bez ekranowania).
- Jeśli przenosisz monitor pomiędzy środowiskami o krańcowo różnych temperaturach, np. zimą z dworu do ciepłego pokoju, wewnątrz monitora może

skroplić się para wodna. W takim przypadku trzeba odczekać z podłączeniem do sieci, do całkowitego wyschnięcia monitora (przynajmniej dwie godziny). Nie zastosowanie się do tego ostrzeżenia grozi porażeniem prądem, uszkodzeniem monitora i utratą gwarancji.

- Zawsze pamiętaj, by wyłączyć monitor i zasilacz przed czyszczeniem. Do czyszczenia monitora używaj miękkiej suchej ściereczki.
- Nie używaj do czyszczenia monitora proszków czyszczących, płynów czyszczących na alkoholu i amoniaku, benzyny lub innych chemikaliów czy środków czystości.
- Na ekranie LCD mogą zdarzyć się ciemniejsze i jaśniejsze przebarwienia, co jest zjawiskiem powszechnym w technologii wyświetlania matrycowego. Nie staraj się naprawiać tego samodzielnie, bo skończy się to zniszczeniem monitora i utratą gwarancji.

Uwaga!

Konstrukcja produktu i parametry techniczne mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia. Dotyczy to przede wszystkim parametrów technicznych, oprogramowania oraz podręcznika użytkownika. Niniejszy podręcznik użytkownika służy ogólnej orientacji dotyczącej obsługi produktu.

Produkt oraz akcesoria do monitora mogą się różnić od tych opisanych w instrukcji.

Producent i dystrybutor nie ponoszą żadnej odpowiedzialności tytułem odszkodowania za jakiegokolwiek nieścisłości wynikające z błędów w opisach występujących w niniejszej instrukcji użytkownika.

Zasady bezpiecznego obchodzenia się ze słuchawkami

- Nie należy podnosić zbyt wysoko poziomu dźwięku w słuchawkach, może być to niebezpieczne dla słuchu Twojego lub przypadkowego słuchacza.
- Jeśli korzystasz ze słuchawek, których dźwięk może przeszkadzać innym, pamiętaj by dostosować odpowiednio jego poziom.
- Jeśli podczas słuchania zaczniesz odczuwać jakiegokolwiek dyskomfort w postaci szumów, dudnienia czy dzwonienia w uszach natychmiast wyłącz głos lub zdejmij słuchawki.
- Lekarze laryngolodzy nie zalecają używania słuchawek przez długi czas.

Go w zestawie

- Monitor
- Zasilacz
- Kabel VGA
- Kabel Audio (o ile monitor wyposażony jest w głośniki)
- Pilot
- Gwarancja
- Instrukcja obsługi

Zalety

- Brak promieniowania służący Twojemu zdrowiu.
- Oszczędność miejsca na biurku, stole czy blacie roboczym.
- Oszczędność energii. Maksymalne zużycie energii tego monitora wynosi 50W.
- Panel kontrolny pozwalający niezależnie od komputera skorygować ustawienia.
- Wysoka rozdzielczość pracy: 800x600
- Ilość wyświetlanych kolorów: 16,7 miliona
- Wysoki kontrast. W przeciwieństwie do zwykłych LCD (200:1) tu stosunek najciemniejszego do najjaśniejszego punktu wynosi 500:1
- Wysoka jasność: 500cd/m₂

Podłączenie do sieci

Podłącz wtyczkę zasilacza do gniazda na panelu tylnym monitora. Wtyk sieciowy zasilacza podłącz do gniazda sieciowego 230V/50Hz.

Podłączenie magnetowidu lub odtwarzacza DVD

Uwaga!

Wszelkich podłączeń można dokonywać dopiero po odłączeniu od sieci wtyczki zasilającej odbiornik oraz urządzenie, do którego go podłączamy.

Podłączenie Audio/Video RCA (cinch)

Gniazda wejściowe A/V - RCA (cinch) na panelu tylnym

Korzystając z kabla A/V (tego z trójkolorowymi wtyczkami) podłącz wtyczkę żółtą (z jednej strony kabla) do gniazda VIDEO IN na panelu tylnym odbiornika, a drugą wtyczkę żółtą (z drugiej strony kabla) do gniazda wyjściowego (OUT) sygnału wideo w podłączanym urządzeniu.

Wtyczki AUDIO (czerwoną i białą) podłącz odpowiednio do gniazd AUDIO IN prawego (R) i lewego (L) sygnału na panelu tylnym odbiornika, a wtyczki (czerwoną i białą) z drugiej strony kabla podłącz do gniazd wyjściowych (OUT) dźwięku AUDIO podłączanego urządzenia.

Gniazdo SCART (EURO)

Korzystając z kabla SCART (EURO – z dużą wtyczką z mnóstwem szpilek) podłącz wtyczkę (z jednej strony kabla) do gniazda SCART na panelu tylnym odbiornika, a drugą wtyczkę (z drugiej strony kabla) do gniazda wyjściowego (OUT) SCART w podłączanym urządzeniu. Kabel SCART przesyła zarówno obraz, jak i dźwięk.

Podłączenie monitora

Podłączenie VGA

Gniazdo umożliwiające podłączenie do komputera – rozdzielczość 1280 x 1024.

Podłącz wtyczkę kabla VGA do gniazda VGA na panelu tylnym odbiornika. Drugą wtyczkę (z drugiej strony kabla) do gniazda wyjściowego (OUT) VGA karty graficznej komputera. Kabel VGA przesyła tylko obraz, konieczne jest więc niezależne podłączenie dźwięku (patrz podłączenie A/V).

Podłączenie DVD (COMPONENT VIDEO)

Wyjścia COMPONENT VIDEO (oznaczone jako: Y, Cb/Pb, Cr/Pr) znajdują się na bocznym panelu tylnym odbiornika. Za pomocą specjalnych kabli można podłączyć do odbiornika wyposażony w podobne gniazda (może być zielone, niebieskie, czerwone) odtwarzacz aby uzyskać najwyższą jakość obrazu.

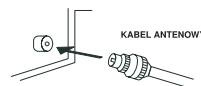
Złącze COMPONENT VIDEO przesyła tylko obraz, konieczne jest więc niezależne podłączenie dźwięku (patrz podłączenie A/V lub S-Video).

Podłączenie anteny

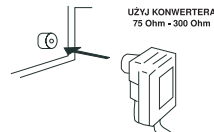
Do odbioru sygnału TV konieczne jest podłączenie anteny zewnętrznej.

- Jeśli do transmisji sygnału między anteną, a odbiornikiem używany jest koncentryczny kabel 75 Ohm, należy po prostu włożyć wtyczkę antenową do gniazda antenowego na panelu tylnym odbiornika.
- Jeśli do transmisji sygnału między anteną a odbiornikiem używany jest kabel równoległy 300 Ohm, podłącz koniec kabla do konwertera 75 Ohm – 300 Ohm i włóż jego wtyczkę do gniazda antenowego na bocznym panelu tylnym odbiornika.

KABEL KONCENTRYCZNY 75 Ohm



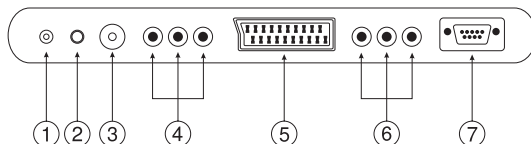
KABEL RÓWNOLEGŁY 300 Ohm



Uwaga! Polecamy do naszego odbiornika ekranowany kabel koncentryczny 75 Ohm jako mniej narażony na wszelkie zakłócenia zewnętrzne oraz antenę zewnętrzną jako urządzenie o zdecydowanie większych możliwościach od wewnętrznej.

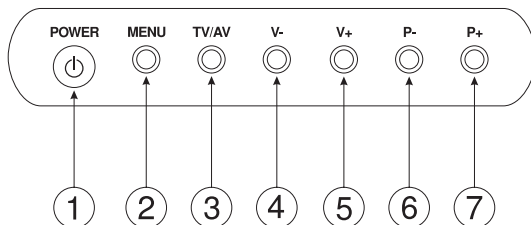
Nie należy łączyć (spinać) razem kabla antenowego i zasilającego.

Panel tylny



1. Wtyk zasilacza
2. Wyjście słuchawkowe
3. Gniazdo antenowe
4. Wejście Audio/Wideo
5. Gniazdo SCART
6. Wejście Component Video (YPbPr)
7. Gniazdo VGA

Panel przedni



1. POWER – włącza i wyłącza odbiornik
2. MENU – wyświetla menu ustawień
3. TV/AV – służy do wyboru źródła sygnału wyświetlanego na ekranie
4. V- – zmniejsza natężenie dźwięku
5. V+ – zwiększa natężenie dźwięku
6. P- – zmienia programy w porządku malejącym
7. P+ – zmienia programy w porządku rosnącym

Pilot

Instalacja baterii

Zdejmij klapyk zakrywający gniazdo baterii i włóż do środka dwie baterie AAA (1,5V) sprawdzając ustawienie biegunów na rysunku wewnątrz gniazda i zamknij z powrotem klapyk.

Uwaga! Żywotność baterii może być różna w zależności od pilota i częstotliwości używania.

Prawidłowe użytkowanie wymaga zmiany baterii przynajmniej raz do roku.

Nie mieszaj starych i nowych baterii oraz różnych ich rodzajów.

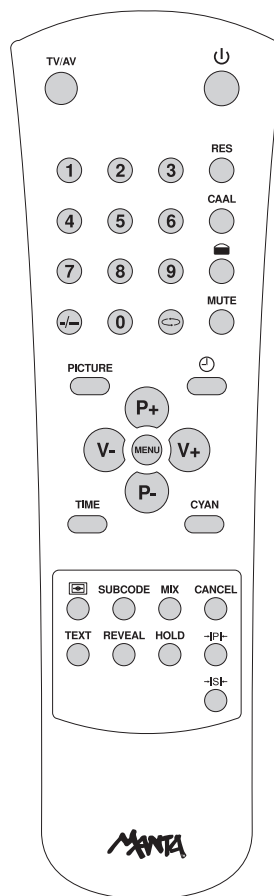
Wyciek elektrolitu z baterii może uszkodzić pilota oraz wszystko z czym ów elektrolit ma kontakt. Wymieniaj baterie, by nie dopuścić do wycieku.

Efektywne użycie pilota

Sensor odbiornika pilota umieszczony jest na przednim panelu monitora.

Uwaga! Jasne światło słoneczne oraz inne jasne światło może zakłócić prawidłowe funkcjonowanie pilota.

Jeśli pomiędzy pilotem, a odbiornikiem znajdzie się jakaś przeszkoda pilot może nie funkcjonować prawidłowo.



[POWER] – Wciśnięcie tego przycisku powoduje przejście odbiornika w stan aktywności lub spoczynku.

[TV/AV] – Wciśnij przycisk TV/AV, by wybrać źródło sygnału pomiędzy: TV, AV, EURO, YCbCr, PC

[0-9] – Klawisze numeryczne służą do bezpośredniego wyboru programu od „0” do „9”.

[-/-] – Ten klawisz służy do wprowadzenia dwucyfrowego numeru kanału. Wystarczy go wcisnąć a następnie wprowadzić dwie cyfry klawiszami numerycznymi.

Jeśli w ciągu 3 sekund po wprowadzeniu pierwszej cyfry nie pojawi się druga, odbiornik potraktuje wprowadzoną cyfrę jako nr docelowy i przełączy się na program jej przypisany.

[QV] – Wciśnięcie tego klawisza powoduje powrót do ostatnio oglądanego programu.

[MUTE] – Wyląca dźwięk w odbiorniku. W lewym dolnym rogu ekranu wyświetla się ikonka „głośniczka”. Po wtórne włączenie dźwięku możliwe jest po następnym naciśnięciu klawisza **[MUTE]** lub użyciu **[V+]** lub **[V-]**.

[CALL] – Wciśnięcie tego klawisza pokazuje na ekranie nr ustawionego programu oraz czas 9 (---).

 **[LOCK]** – Wciśnięcie tego klawisza powoduje wejście do menu blokady.

- Podczas wyświetlania tego okna kursor zatrzyma się na hasle. Należy je wprowadzić używając przycisków **[P+]** i **[P-]** do zmiany wartości cyfry oraz **[V+]** lub **[V-]**, by wybrać pozycję dla cyfry.

Uwaga! Domyślnym hasłem jest 0000.

- Jeśli funkcja LOOK (blokada) w menu została ustawiona na ON (włączona), dostępna staje się reszta funkcji z menu.
- Jeśli zostanie włączona funkcja PARENTAL LOCK (blokada rodzicielska), ustawiony wyżej program jest widoczny podczas standardowych procedur wyszukiwania za pomocą klawiszy **[P+]** i **[P-]** oraz klawiszami numerycznymi ale by go włączyć należy wpisać hasło.
- Kiedy włączymy (ustawimy na ON) wartość funkcji HOTEL MODE (tryb hotelowy) możemy zablokować możliwość pogłośnienia odbiornika ponad wyznaczony poziom.
- Wartość liczbowa wprowadzona do funkcji VOLUME LIMIT (limit głośności) to poziom, ponad który nie będzie możliwe pogłośnienie odbiornika (przy włączonym trybie hotelowym).

Jeśli funkcja VOLUME LIMIT (limit głośności) ustawiona jest na OFF (wyłączona), można z powrotem dowolnie zwiększać natężenie dźwięku w odbiorniku.

– Wybranie funkcji CHANGE PIN (zmiana hasła) umożliwia wprowadzenie do odbiornika nowego hasła. W otwartym oknie dialogowym, przyciskami **[V+]** i **[V-]** należy wprowadzić nowe hasło NEW PIN, a następnie zatwierdzić je CONFIRM wprowadzając ponownie.

[RES] – Wciskając ten przycisk otwierasz okienko dialogowe wyboru rozdzielczości w jakiej ma pracować odbiornik.

[←] [P] [→] – Wciskając ten klawisz dwukrotnie zmieniasz tryb obrazu. Kolejne wciśnięcia uruchamiają następujące opcje kolorystyczne: USER (użytkownika), MILD (mięka), STANDARD (standardowa), DYNAMIC (dynamiczna).

Pojedyncze wciśnięcie tego klawisza pokazuje aktualny tryb obrazu.

[←] [S] [→] – Wciskając ten klawisz dwukrotnie zmieniasz tryb dźwięku. Kolejne wciśnięcia uruchamiają na-

stępujące opcje dźwiękowe: SPEECH (mowa), THEATER (teatr), MUSIC (muzyka), DYNAMIC (dynamiczna).

Pojedyncze wciśnięcie tego klawisza pokazuje aktualny tryb dźwięku.

[TIME] – Jeśli bieżący program jest w trybie TV, wciskając ten klawisz, wyświetlasz w prawym górnym rogu ekranu aktualny czas (o ile ten jest ustawiony).

Jeśli odbiornik jest w trybie teletekstu przycisk przejmuje obowiązki żółtego klawisza funkcyjnego.

 **[SLEEP]** – Dwukrotne wciśnięcie tego klawisza powoduje uruchomienie odliczania czasu do wyłączenia telewizora. Kolejne wciśnięcia przedłużają ten czas o 15 minut. Można więc wyłączyć telewizor po: 15min, 30min, 45min, 60min, itd. Najdłuższy czas to 240min.

[TEXT] – Wciśnięty, przełącza odbiornik w tryb teletekstu. W trybie teletekstu przełącza w tryb TV.

[SUBCODE] – Wciśnięcie przycisku w trybie teletekstu przywołuje podstrony.

[MIX] – Korzystając z tego przycisku można jako tło dla teletekstu wyświetlić aktualnie nastawiony program.

[CANCEL] – Podczas przedłużającego się wczytywania strony, dzięki temu klawiszowi możliwe staje się przełączenie w tryb TV, nie przerywając procesu wczytywania. Kiedy strona jest gotowa na ekranie wyświetli się jej numer. Ponowne wciśnięcie klawisza **[CANCEL]** przełącza wówczas z powrotem w tryb teletekstu.

[REVAL] – Wciśnięcie tego klawisza wyświetla ukryte informacje ze strony teletekstu.

[HOLD] – Użycie tego klawisza wstrzymuje wczytywanie strony przez odbiornik. Powtórne jego wciśnięcie wznowia ten proces.

[V+] i **[V-]** – Odpowiednio powiększa lub zmniejsza natężenie dźwięku w odbiorniku. W trybie wyciszenia MODE – włącza głos.

[P+] i **[P-]** – Zmienia programy w porządku, odpowiednio, rosnącym lub malejącym. Możliwy jest dostęp tylko do tych programów, które nie zostały pominięte funkcją SKIP.

[MENU] – Wciśnięcie klawisza powoduje wejście lub wyjście z menu.

[PICTURE] – Po wciśnięciu tego przycisku w trybie TV możliwa staje się korekta parametrów obrazu; BRIGHT (jasności), CONTRAST (kontrastu), COLOR (koloru) i SHARPNESS (ostrości).

Jeśli odbiornik jest w trybie teletekstu przycisk przejmuje obowiązki czerwonego klawisza funkcyjnego.

[CYAN] – W trybie teletekstu spełnia obowiązki niebieskiego klawisza funkcyjnego.

 – W trybie teletekstu wciśnięcie powoduje powiększenie strony telegazety.

Użytkowanie i opis funkcji menu dla TV/AV/SVHS/SCART

Wciskając klawisz MENU uzyskujesz dostęp do następujących zakładek menu: PICTURE (obraz), SOUND (dźwięk), TIMER (opcje czasu), SETTINGS (ustawienia), SEARCH (wyszukiwanie) i EXCHANGE (zmiana)

Klawisze [P+] i [P-] służą do poruszania się po menu w górę i w dół.

Klawisze [V+] i [V-] zmieniają wartość wybranej funkcji.

PICTURE (menu obrazu)

PICTURE		
BRIGHT		65
CONTRAST		65
COLOR		50
SHARPNESS		50

Wybierając to menu uzyskujesz dostęp do następujących składników obrazu: BRIGHTNESS (jasności), CONTRAST (kontrast), COLOR (koloru), SHARPNESS (ostrości) i TINT (odcienia).

Uwaga!

Możliwość zmiany odcienia TINT występuje tylko jeśli wybranym systemem telewizyjnym jest NTSC.

SOUND (dźwięk)

Wybierając to menu uzyskujesz dostęp do następujących funkcji dźwięku:

SOUND		
VOLUME		65
BASS		65
TREBLE		50
BALANCE		0
STEREO WIDE		OFF
AVL		ON

VOLUME (głośność) – reguluje głośność odbiornika
AVL (limit głośności) – włącza ON i wyłącza OFF automatyczne ustawianie limitu głosu

STEREO WIDE (poszerzone stereo) – po włączeniu ON poszerza przestrzeń stereo o 52% (dostępne tylko w niektórych odbiornikach).

TREBLE (soprany) – reguluje ilość tonów wysokich

BASS (basy) – reguluje ilość tonów niskich

BALANCE (balans) – ustala stosunek głośności prawego do lewego głośnika

TIMER (opcje czasu)

TIMER	
CLOCK	--:--
ON TIME	--:--
OF TIME	--:--
ON PROGRAM	10
RTC	1

Aby działały pozostałe funkcje w tej zakładce konieczne jest ustawienie zegara CLOCK.

Wciskając klawisz [V-] ostaw godzinę: 00 → 01 → 02 → ... → 23 → 00

Wciskając klawisz [V+] ustaw minutę: 00 → 01 → 02 → ... → 59 → 00

OFF TIME (czas wyłączenia)

Wybierając tę funkcję możesz ustawić czas automatycznego wyłączenia się odbiornika o określonej godzinie.

Wciskając klawisz [V-] ostaw godzinę: 00 → 01 → 02 → ... → 23 → 00

Wciskając klawisz [V+] ustaw minutę: 00 → 01 → 02 → ... → 59 → 00

ON TIME (czas włączenia)

Wybierając tę funkcję możesz ustawić czas automatycznego włączenia się odbiornika o określonej godzinie.

Wciskając klawisz [V-] ostaw godzinę: 00 → 01 → 02 → ... → 23 → 00

Wciskając klawisz [V+] ustaw minutę: 00 → 01 → 02 → ... → 59 → 00

ON PROGRAM (czas zmiany programu)

Wybierając tę funkcję możesz ustawić czas automatycznej zmiany programu o określonej godzinie.

Wciskając klawisz [V-] ostaw godzinę: 00 → 01 → 02 → ... → 23 → 00

Wciskając klawisz **[V+]** ustaw minutę: 00 → 01 → 02 → ... → 59 → 00

W pozycji **RTC** ustaw nr programu, na który ma się przełączyć odbiornik.

SETTINGS (ustawienia)

LANGUAGE (język)

Za pomocą klawiszy **[V+]** i **[V-]** możesz ustawić język menu i OSD. Do wyboru masz: ENGLISH (angielski), FRENCH (francuski), RUSSIAN (rosyjski), FARSI (perski) – ARABIC (arabski), ITALIAN (włoski), SPANISH (hiszpański), PORTUGUESE (portugalski), GERMAN (niemiecki), DUTCH (niderlandzki), SWEDISH (szwedzki), NORWEGIAN (norweski), HUNGARIAN (węgierski) i POLISH (polski).

SETTINGS

LANGUAGE	ENGLISH
COLOR SYSTEM	AUTO
SOUND SYSTEM	D/K
BLUE SCREEN	ON
BLUE STRETCH	ON
EURO AV	SVHS
TELETEXT	PAN EURO

COLOR SYSTEM (system kolorów)

Po wybraniu tej opcji za pomocą **[P+]** lub **[P-]**, klawiszami **[V+]** i **[V-]** możesz zmienić system kolorów odbiornika. Możesz ustawić: AUTO, PAL, NTSC, NTSC4 i SECAM.

SOUND SYSTEM (system dźwięku)

Po wybraniu tej opcji za pomocą **[P+]** lub **[P-]**, klawiszami **[V+]** i **[V-]** możesz zmienić system dźwięku w odbiorniku. Możesz ustawić: DK, BG, I.

BLUE BACK (niebieski ekran)

Włącza i wyłącza chroniącą monitor funkcję niebieskiego ekranu.

EURO AV (źródło sygnału)

Wybierając tę funkcję można ustawić źródło sygnału: SVHS, RGB, VIDEO,

TELETEXT

Po wybraniu tej funkcji możesz wybrać język znaków teletextu PAN EURO (europejski), RUSSIAN (rosyjski), UKRAINIAN (ukraiński), BYELORUSSIAN (białoruski), FARSI (perski) lub ARABIC (arabski).

SEARCH (wyszukiwanie)

AUTO SEARCH (automatyczne wyszukiwanie kanałów)

Najedź na tę funkcję klawiszem **[P+]** lub **[P-]**, a następnie za pomocą klawisza **[V+]** lub **[V-]** uruchom automatyczne wyszukiwanie kanałów, a monitor sam zacznie wyszukiwać i zapisywać kolejno wyszukane programy. Zrobiwszy to, włączy pierwszy z wyszukanych kanałów ustawiony pod nr „0”. Wciskając **[V+]** rozpoczniesz wyszukiwanie w porządku rosnącym, a **[V-]** – malejącym.

SEARCH (wyszukiwanie)

SEARCH

PROGRAM	10
COLOR SYSTEM	AUTO
SOUND SYSTEM	D/K
SKIP	OFF
AUTO SEARCH	
SEARCH	
FINETUN.	
	248.25MHz

Drugim sposobem jest wyszukiwanie ręczne, a tak naprawdę półautomatyczne. Aby je uruchomić ustaw najpierw: PROGRAM, COLOR SYSTEM (system kolorów) i SOUND SYSTEM (system dźwięku) jaki ma mieć wyszukiwana stacja. Robisz to dokładnie tak samo jak zostało opisane w rozdziale SETTINGS (ustawienia). Następnie przyciskiem **[V+]** lub **[V-]** rozpocznij wyszukiwanie. Odbiornik wyszukawszy najbliższą stację, wyłączy się.

Aby wyszukać następną należy od początku ustawić PROGRAM, COLOR SYSTEM (system kolorów) i SOUND SYSTEM (system dźwięku) i powtórzyć proces szukania.

PROGRAM

Po ustawieniu wartości liczbowej – wyszukana stacja zostanie przypisana pod taki nr programu.

COLOR SYSTEM (system kolorów) -

Klawiszami **[V+]** i **[V-]** możesz zmienić system kolorów jaki ma mieć wyszukiwana stacja. Możesz ustawić: AUTO, PAL, NTSC, NTSC4 i SECAM.

SOUND SYSTEM (system dźwięku)

Klawiszami **[V+]** i **[V-]** możesz zmienić system dźwięku, jaki ma mieć wyszukiwana stacja. Możesz ustawić: DK, BG, I.

SKIP (pominięcie)

Włączenie tej opcji ON powoduje, że program nie jest osiągalny przy zmianie programu klawiszami [P+] i [P-]. Kiedy zostanie wybrany klawiszami numerycznymi [0-9] oraz [-/- -], jego nr wyświetlany jest na czerwono.

FINE TUNE (dopstrojenie)

Jeśli obraz lub dźwięk któregoś z wyszukanych programów nie jest zadowalającej jakości, można używając klawiszy [V+] i [V-] skorzystać z funkcji dostrojenia.

EXCHANGE (zamiana)

EXCHANGE

PROGRAM	10
PROGRAM	1
EXCHANGE	

W tej zakładce możesz posegregować wyszukane i poustawiane przypadkowo programy. Po otwarciu się okna dialogowego. Pierwszej funkcji PROGRAM przypisz obecny nr programu.

Drugiej funkcji PROGRAM przypisz numer przyszły.

Teraz najedź na funkcję EXCHANGE (zamiana) i zatwierdź ją wciskając przycisk [MENU].

Funkcje VGA/YPbPr

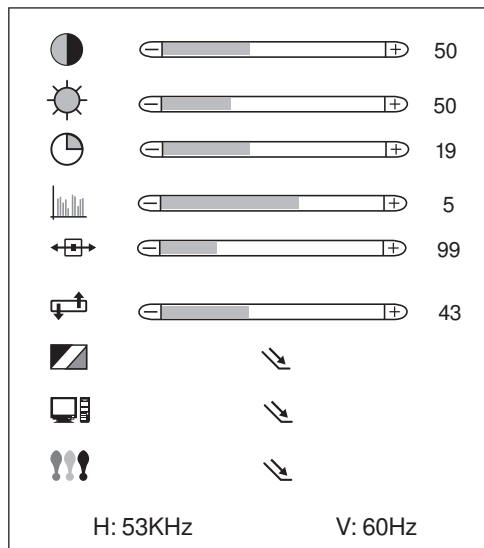
- Jeśli źródłem sygnału dla monitora jest wejście VGA, w lewym górnym rogu ekranu pojawi się znaczek „PC”.

PC

- Jeśli w trybie VGA zabraknie sygnału lub sygnał będzie zbyt słaby pojawi się symbol przekreślonej wtyczki VGA.



- Poniższy rysunek przedstawia menu odbiornika w trybie VGA.



– kontrast

– jasność

– ustawienie częstotliwości zegara sygnału wchodzącego

– dostosowanie w poziomie

– dostosowanie w pionie

– zmieniając temperaturę kolorów możesz skorzystać z gotowych ustawień: 9300, lub 6500.

– automatyczna konfiguracja

– regulacja głośności

Uwaga! Ustawienia w menu VGA zmienia się tak samo jak w przypadku TV korzystając z tych samych klawiszy.

Uwaga! Zamiast ręcznego ustawiania najlepszego obrazu monitora, lepiej skorzystać z opcji automatycznej konfiguracji.

W razie problemów

Brak obrazu i dźwięku

- Sprawdź, czy odbiornik został podłączony do prądu i włączony.
- Zweryfikuj Brightness (jasność).

- Sprawdź, czy kabel został prawidłowo podłączony do źródła sygnału i czy to jest włączone.
- Jeśli źródłem sygnału jest notebook upewnij się, że został on przełączony na wyświetlanie na zewnętrznym monitorze.
- Sprawdź, czy ustawiony w odbiorniku standard kolorów jest w porządku. W Polsce obowiązuje system PAL.

Obraz jest zaśnieszony i z zakłóceniami

- Sprawdź i ewentualnie dostrój antenę zewnętrzną. Po korekcie jest ustawienia spróbuj jeszcze raz zaprogramować źle odbierające, lub wszystkie programy.

Normalny obraz ale brak dźwięku

- Sprawdź czy nie jest aktywna funkcja „Wyciszenie” MUTE, lub czy dźwięk nie został wyzerowany potencjometrem. Wciśnij [V+].

Migający obraz

- Sprawdź, czy zasilanie jest wystarczające. Podłącz monitor do innego źródła zasilania.
- Sprawdź, czy wokół monitora nie ma urządzeń emitujących zakłócenia lub silne pole magnetyczne w rodzaju neonów, kolumn głośnikowych itp.

Zły lub nieprawidłowy kolor

- Jeśli na ekranie brakuje któregoś z kolorów: czerwonego, zielonego lub niebieskiego, sprawdź stan kabla podłączanego do źródła obrazu, oraz wtyczki.
- Podłącz monitor do innego komputera żeby sprawdzić.

Cały obraz zwęża się i rozszerza w pionie

- Upewnij się, że sygnał wyjściowy urządzenia, do którego podłączony jest monitor ma częstotliwość zawierającą się w przedziale 60-75 Hz.

Specyfikacja

Przekątna widzialna: 20" (51 cm)

Jasność: 500cd/m²

Kontrast: 500:1

Wielkość plamki: 0.51 mm

Ilość kolorów: 16,7 miliona

Czas reakcji: 8ms

Widzialne kąty: 170°(H), 170°(L)

Rozdzielczość: 800x600

Tuner:

VHF-L: 46.25MHz~168.25MHz

VHF-H: 175.25MHz~463.25MHz

UHF: 471.25MHz~863.25MHz

Wejście sygnału: 15pin D-Subx1

Syst. kolorów: PAL(D/K, B/G I), NTSC, SECAM

Podłączenia video: VGA/CVBS/Y PbPr/SCART

Moc wyjściowa Audio: 2W x 2

Zasilanie: ~230V/50Hz

Zużycie energii: 50W

Temperatura pracy: 5°C ~ 40°C

Wilgotność: 20% ~ 80%

Temperatura przechowywania: 0°C ~ 55°C

Wilgotność: 10% – 85%

Waga: 8kg

User's Manual

Important

- Please read this manual carefully before installing and operating the TV.
- Keep this manual handy for further reference.

Introduction

- Thank you very much for your purchase of our product of LCD TV/Monitor. It serves as a normal color TV and PC monitor. To enjoy your set to the full from the very beginning, read this manual carefully and keep it handy for ready reference.

Installation

- Locate the receiver in the room where direct light does not strike the screen.
- Total darkness or a reflection on the picture screen can cause eyestrain.
- Soft and indirect lighting is recommended for comfortable viewing.
- Allow enough space between the receiver and the wall to permit ventilation.
- Avoid excessively warm locations to prevent possible damage to the cabinet or premature component failure.
- This TV receiver can be connected to AC 100~240 Volts. 50/60 Hz. Never connect to DC supply or any other power supply.
- Do not install the receiver in a location near heat sources such as radiator, air ducts, direct sunlight, or in a place somewhere like close compartment and close area.
- Do not cover the ventilation openings when using the set.

Caution

- Never tamper with any components inside your set, or any other adjustment controls not mentioned in this manual.
- The LCD panel is a very high technology product with over 900000 thin film transistors, give you fine details.
- Occasionally, a few non-active pixels may appear on the screen as a fixed point of blue, green or red.
- Please note that this does not affect the performance of your product.

Warnings and Cautions

Warning

High voltages are used in the operation of this product.

Do not remote the cabinet back from your set. Refer servicing to qualified service personnel.

Warning

To prevent fire or electrical shock hazard, Do not expose the main unit to rain or moisture.

Warning

Do not drop or push objects into the television cabinet slots or openings. Never spill any kind of liquid on the television receiver.

Caution

If the television is to be built into a compartment or similarly enclosed, the minimum distances must be maintained. Heat build-up can reduce the service life of your television, and can also be dangerous.

Caution

Never stand on, lean on, push suddenly the product or its stand. You should pay special attention to children.

Caution

Do not place the main unit on an unstable cart stand, shelf or table. Serious injury to an individual, and damage to the television, may result if it should fall.

Caution

When the product is not used for an extended period of time, it is advisable to disconnect the AC power cord from the AC outlet.

Caution

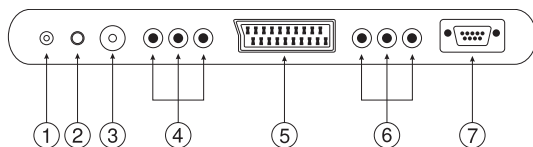
Avoid exposing the main unit to direct sunlight and other source of the heat. Do not stand the television receiver directly on other produces which give off heat. E. g. Video cassette players, Audio amplifiers. Do not block the ventilation holes in the back cover. Ventilation is essential to prevent failure of electrical component. Do not squash power supply cord under the main unit.

Caution

The LCD panel used in this product is made of glass.

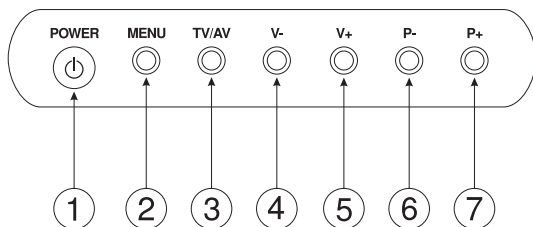
Therefore, it can break when the product is dropped or applied with impact. Be careful not to be injured by broken glass pieces in case the LCD panel breaks.

Back Panel



1. DC power cord socket
2. Headphone output socket
3. Antenna input socket
4. Video and video audio input socket
5. SCART input socket
6. YPbPr input socket
7. VGA (PC) input socket

Front Panel



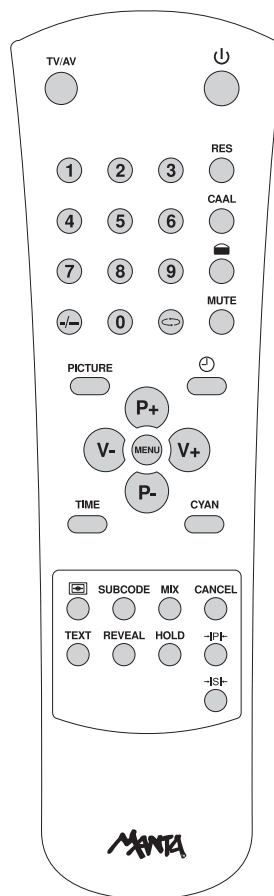
1. Power indicator
2. Menu key
3. AV/TV key
4. Volume down
5. Volume up
6. Program down
7. Program up

NOTE:

As mentioned upon, item 1,4,5,6,7 are the local control keys, respectively we can find certain button which has the same control function on the remote control.

4 Definition and Function Description of Keys on Remote Control

The location and function of keys in the R/C are as the following picture :



[POWER] – Turn on and off, carry out the function of standby and turn-on.

[TV/AV] – Press **[TV/AV]**, signal source changes as following: TV,AV,EURO,YBPBR,PC,TV.

[0-9] – Directly press the number keys to switch to the relevant program, according to the current program digits. The selecting range of the program is 0~99.

[-/-] – Switch the program digit.

- Each time after selecting a program, it will automatically turn back to one digit mode, and press **[-/-]** to choose two or three digits before pressing number keys **[0-9]**: the program digits will change as follows: -- ; - ; -.

- In the state of two digits entering, the program will come back to the present one, only when the second number is not entered within 3 seconds after the first number's entering. While in three digits entering,, the first digit will automatically be 1, and the program will come back to the present one, only when the third number is not entered within 3 seconds after the second number's entering.

[**QV**] – Jump back to the previous program, only at TV mode.

[**MUTE**] – Turn on and off, carry out the function of turn on and off mute.

In the mode of mute on, the screen displays as the right picture.

[**CALL**] – Show present mode.

- The number is the program number.
- The --:-- is the current time.

[**LOCK**] – Enter Function Menu of Lock

– While entering this menu, the cursor will stay in the password, then input the password of child lock firstly, after which press [**P+**]/[**P-**] to enter other items and then press [**V+**]/[**V-**] to adjust its value.

The original password is 0000.

- **LOCK**: When **LOCK** in **TUNING** of **MENU** is on, the setup of **LOCK** is functional, otherwise, the following setup is functionless. When **PARENTAL LOCK** is **ON**, it locks the present program, then if press [**P+**]/[**P-**] or number key [**0-9**] to select this program, the following **OSD** will show.
- **HOTEL MODE**: When it is **OFF**, **VOLUME LIMIT** is functionless; when it is **ON**, it controls the sound volume together with **VOLUME LIMIT**.
- **VOLUME LIMIT**: Setup the upper limit of the volume adjustment. While **VOL LIMIT SW** is **ON**, the **VOLUME LIMIT** will be the max of sound. While **VOL LIMIT SW** is **OFF**, the sound adjustment is not limited.
- **CHANGE PIN**: Press [**V+**]/[**V-**] to change pin. Push number key to enter a new password in **NEW PASSWORD** item, and enter again in **CONFIRM** item. The same entering for twice will change the password, different entering will back to the **NEW PASSWORD** item.

[**RES.**] – By pushing this key, the TV will display current vision mode and all abet vision mode.

[**→|P|←**] Picture mode Setup – Double entry function key. Switch the present picture setup while not in the mode of text.

Press [**→|P|←**], then picture will change as follows: User – Mild – Standard – Dynamic – User. Press [**→|P|←**] once, the current picture setup will be shown.

[**→|S|←**] Sound mode setup – Double entry function key; Switch the present sound setup while not in the mode of text.

Press [**→|S|←**], then sound will change as follows: User – Speech – Theatre – Music – User. Press [**→|S|←**] once, the current sound setup will be shown.

[**TIME**] – Entry function key; when the current program contains the text information, it will display the time of the text in the up-right corner of the screen while not in the mode of text. It carries out the function of yellow key while in the mode of text.

⌚ [**SLEEP**] – Double entry function key; while not in the mode of text, Control the auto time of turn off.

Press [**SLEEP**], then the auto turn-off time will change as following: 0-15-30-45-60-75-90-105-.....-240-0-among which 0 means to quit this function. See picture at right.

It carries out the function of green key while in the mode of text.

[**TEXT**] – Switch TV into text mode. Or press [**TEXT**] to quit text mode while in the text mode.

[**SUBCODE**] – Carry out the function of **SUBCODE** in the text while enter the text display mode.

[**MIX**] – While entering the mode of text, it is used to carry out or quit the mixing display mode of text.

[**CANCEL**] – When a page is selected in the mode of text, it may take some time before it becomes available, pressing the [**CANCEL**] key will return to the TV mode. When the required page is found, the page number will appear at the top of the TV picture, press the [**CANCEL**] key to return to the mode of text for you to browse this page.

[**REVEAL**] – Open/close some hidden information in the current text page.

[**HOLD**] – To keep the current text display not be refreshed, press it again will cancel this state.

[**V+**]/[**V-**] – When **MUTE** is **OFF**, increase/decrease sound volume, the range is 0~100. When **MUTE** is **ON**, press [**V+**]/[**V-**] is to quit mute mode and increase/decrease sound volume, increase/decrease the relevant value in menu.

[**P+**]/[**P-**] – Switch the program number in turn, when **SKIP** is **OFF**, and choose program. Switch item in menu.

[**MENU**] – Enter/circle switch/quit each menu page.

[**PICTURE**] – By pushing this key in TV mode, While entering the difference mode of picture as following: **BRIGHT** – **CONTRAST** – **COLOR** – **SHARPNESS**

It carries out the function of red key while in the mode of text.

[**CYAN**] – It carries out the function of blue key while in the mode of text.

[] – It carries out the function of zoom key while in the mode of text.

Operation and Function Description of Keys on TV

Key functions on TV are the same with that on remote control under the same name.

Operation and Function Description of Menu

Menu Operation Under TV/AV/SVHS/SCART Input Source

PICTURE

Tuning value of each item.

Brightness: Tuning the picture's brightness.

Contrast: Tuning the picture's contrast.

Color: Tuning the picture's saturation.

Sharpness: Tuning the picture's sharpness.

Tint: Tuning the picture's tone.

PICTURE

BRIGHT		65
CONTRAST		65
COLOR		50
SHARPNESS		50

- TINT will only show when the color system is NTSC.
- Press [**MENU**] in turn in normal watching state, menu will change as follows: PICTURE – SOUND – TIMER – SETTINGS – TIME – Back to Normal watching
- Press [**P+**]/[**P-**], move cursor to relevant item.
- Press [**V+**]/[**V-**], tune value.
- Value range of each item is 0~100.

SOUND

Tune each value of sound.

VOLUME: Sound Volume Control

AVL: Auto Volume Limit

SOUND

VOLUME		65
BASS		65
TREBLE		50
BALANCE		0
STEREO WIDE		OFF
AVL		ON

STEREO WIDE: When it is ON, will bring 52% space sense stereo Effect.(Only use TDA9860)

TREBLE: Tune treble part of sound processing.

BASS: Tune bass part of sound processing.

BALANCE: Tune balance of left and right tracks.

TIMER

Introduction to each item:

TIMER

CLOCK	--:--
ON TIME	--:--
OF TIME	--:--
ON PROGRAM	10
RTC	1

- CLOCK: Setup current time. Press [**V-**] to adjust hours, which changes as follows: 00 – 01 – 02 – ... – 23 – 00

Press [**V+**] to adjust minutes, which changes as follows: 00 – 01 – 02 – ... – 59 – 00

- OFF TIME: Setup auto off time. While showing “- : -”, auto off function do not work; press [**V-**] to setup hours of auto off time, which changes as follows: --- 00 – 01 – 02 – ... – 23 ---

Press [**V+**] to setup minutes of auto off time, which changes as follows: --- 00 – 01 – 02 – ... – 59 ---

- ON TIME: Setup auto on time. While showing “- : -”, auto on function do not work; press [**V-**] to setup hours of auto on time, which changes as follows: --- 00 – 01 – 02 – ... – 23 ---

Press [**V+**] to setup minutes of auto on time, which changes as follows: --- 00 – 01 – 02 – ... – 59 ---

- ON PROGRAM: Setup auto on program. When turn on TV, it comes to the setup program. The selecting range is 0~99.
- RTC: Real time clock in text of the current program No.

SETTINGS – Introduction to each item:

SETTINGS

LANGUAGE	ENGLISH
COLOR SYSTEM	AUTO
SOUND SYSTEM	D/K
BLUE SCREEN	ON
BLUE STRETCH	ON
EURO AV	SVHS
TELETEXT	PAN EURO

- LANGUAGE: Language setup. Press **[V+]/[V-]**, language will switch as follows: English – French – Russian – Turkish – Farsi – Arabic – Italian – Spanish – Portuguese – German – Dutch – Swedish – Norwegian – Hungarian – Polish – English
- COLOR SYSTEM – Color system setup. Press **[V+]/[V-]**, system changes as follows: AUTO – PAL – NTSC – NTSC4 – SECAM – AUTO
- SOUND SYSTEM: Sound system setup. Press **[V+]/[V-]**, system changes as follows: DK – BG – I – DK
- BLUE BACK: Blue back on/off.
- EURO AV: Signal source setup. Press **[V+]/[V-]**, system changes as follows: SVHS – RGB – VIDEO – SVHS
- TELETEXT: Text Language setup. Press **[V+]/[V-]**, system changes as follows: PAN EURO – RUSSIAN – UKRAINIAN – BYELORUSSIAN – FARSI – ARABIC – PAN EURO

SEARCH – Introduction to each Item:

SEARCH

PROGRAM	10
COLOR SYSTEM	AUTO
SOUND SYSTEM	D/K
SKIP	OFF
AUTO SEARCH	
SEARCH	
FINETUN.	

248.25MHz

- PROGRAM NO.: Press **[V+]/[V-]** to directly switch present program No., or press **[-/-]** and **[0-9]** to enter relevant program No.
- COLOR SYSTEM: Color system setup. Press **[V+]/[V-]**, system changes as follows:
AUTO – PAL – NTSC – NTSC4 – SECAM – AUTO
- SOUND SYSTEM: Sound system setup. Press **[V+]/[V-]**, system changes as follows: DK – BG – I – DK
- SKIP: When it is OFF, the present program could be skipped; if it is ON, skip is not available, but it could be achieved through **[-/-]** and **[0-9]**, and program No. is red.
- AUTO SEARCH: Press **[V+]** to start auto search. In the process of searching, press **[V-]** or **[MENU]** to quit search and to stay at program 0.
- SEARCH: Press **[V+]** to start manual search backward. And press **[V-]** to search forward. The first program will be the present program (given a program number); press **[MENU]** in the searching process to stop searching. If there is no program searched, then it will stop at blue back.
- FINE TUNE – Press **[V-]/[V+]** for fine tuning.

EXCHANGE – EXCHANGE: Press **[V-]/[V+]** to enter EXCHANGE: PROGRAM is the present No., and press **[V+]/[V-]** to switch, or press **[-/-]** and **[0-9]** to find the relevant program.

EXCHANGE

PROGRAM	10
PROGRAM	1
EXCHANGE	

Next PROGRAM is the exchange no., which could be achieved through **[V+]/[V-]** or **[-/-]** and **[0-9]** to find the relevant program. Press **[V+]/[V-]** in EXCHANGE to confirm exchange, or quit by pressing **[MENU]**.

Menu Operation in VGA/YPBPR State.

1. When system signal source switch to VGA, there will be a PC mark in the up-left corner of the screen **PC**
2. In the state of VGA, if there is no signal, or the signal exceeds the supported range, there will be a mark of no signal showing out.



3. In VGA input, main menu operation in VGA. Menu is as in the picture.

● – To adjust screen contrast.

☀ – To adjust screen brightness.

⌚ – To adjust the sampling clock of the system for input signal.

📊 – To adjust the sampling phase of the system for input signal.

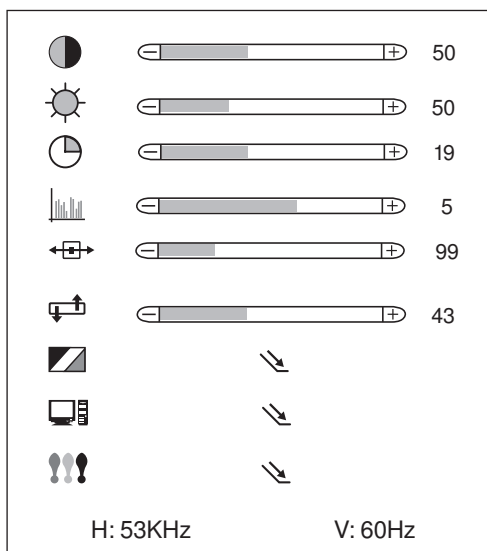
↔ – To adjust the horizontal place of the picture.

↕ – To adjust the vertical place of the picture.

📏 – To adjust local VGA color temperature value, which could be "C9300" or "C6500".

📺 – It is used to carry out Auto Configure, when the screen display is abnormal, in order to get perfect state, at the same time to store the relevant data calculated by computer into system as customer data.

💡 – To carry out Auto Configure. Besides, it could re-use customer data which is stored in the system.



4. While the VGA in the mode of no menu display, adjust the V+/V- directly, it displays the volume adjustment menu in the mode of VGA.

Note:

- The operation of remote keys and local keys in VGA menu is the same with the former relevant TV operation.

- We do not advise to use 3rd – 4th – 5th – and 6th item to tune screen state. It is better to use 9th item.
- If only to carry out Auto Configure, it is better not to use this menu.

Television Installation

Connect antenna or video facility

1. Use 75Ω coaxial cable plug or 300-75Ω impedance converter to plug in antenna input terminal on the rear of the cabinet.
2. Connect the video facility to the audio, video in jack on the rear of the cabinet.

Battery installation and replacement for remote control unit

The remote control uses two 1.5V AA batteries. For battery installation and replacement are as following:

1. Turn the remote control unit upside down. Press down the grip of battery compartment and slide the color in the direction of the arrow.
2. Install two new batteries, make sure that battery polarity matches with the "+", "-" marks inside the battery. Or not it could damage the unit.
3. Close the battery compartment covers

Troubleshooting

No picture or sound.

- Check if the power supply is plugged in.
- Check if the power switch is in "on" position.

Picture is OK, no sound.

- Check if the volume control is set to the minimum or mute position.

Remote control doesn't work

- Check if the power switch is in "on" position.
- Check if the batteries are out of use or not connected well.
- Make sure that there is no strong light striking the sensor window of remote control unit.
- Check there are no obstacles between the sensor window and remote control unit.

No TV signal

- Check if the TV/AV button is not set to TV status.
- Check if the antenna is well connected.
- Check if you installed the TV correctly.

No external video signal

- Check if you installed the TV correctly.
- Check if the TV/AV button is set to AV position.

Picture lacks color or picture too dark

- Check color, brightness and contrast controls are correctly adjusted.

All channels lose color intermittently.

- Check if the antenna is broken.
- Check if the antenna is disconnected.
- Check if the antenna is damaged.

Poor reception, loss of color with certain channels.

- Check if channels are correctly tuned (see "Fine tuning").

Diagonal stripes appear on picture.

- The receiver may be affected by interference (e.g. from nearby radio broadcasting transmitter or from another TV receiver).

Picture has "snow".

- Check if the antenna is broken.
- Check if the antenna is disconnected.
- Check if the antenna is damaged.

Ghost images appear.

- Check if the antenna direction has been changed by a storm or strong wind, etc. (because ghost images are caused by the arrival at the antenna of both the signal which has traveled directly from the transmitter and the signal which has been reflected from a hill or a large building. The direction of the antenna should be chosen for minimized ghosting).

Specification

Viewable size: 20" (51 cm)

Brightness: 500cd/m²

Contrast: 500:1

Dot pitch: 0.51mm

Color: 16,7 milliona

Response time: 8ms

Viewing angle: 170°(H), 170°(L)

Resolution: 800x600

Channel and frequencies:

VHF-L: 46.25MHz~168.25MHz

VHF-H: 175.25MHz~463.25MHz

UHF: 471.25MHz~863.25MHz

Signal input: 15pin D-Subx1

Video Color System: PAL(D/K, B/G I), NTSC, SECAM

Video inputs: VGA/CVBS/YPbPr/SCART

Audio output: 2W x 2

Power input: ~230V/50Hz

Power consumption: 50W

Environment Operation Temp: 5°C ~ 40°C

Humidity: 20% ~ 80%

Storage Temp: 0°C ~ 55°C

Humidity: 10% – 85%

Weight: 8kg

Note:

Note:

TV LCD 701



Cyfrowy, szerokoekranowy mini telewizor LCD 7", z wielojęzyczną obsługą menu i OSD. Nadaje się do zamocowania pod sufitem auta (możliwość lustrzanego odbicia w poziomie i w pionie). Automatyczne programowanie 255 kanałów. Słuchawki, zasilacz i zasilacz samochodowy w komplecie. Możliwość podłączenia anteny zewnętrznej. Tryby obrazu (AUTO, PAL, NTSC). BRAK PROMIENIOWANIA!

MM921 Galactic Keyboard



Klawiatura multimedialna USB, w kolorze białym i czarnym, oszczędzająca miejsce przy komputerze, o układzie QWERTY, kompatybilna z Windows 95/98/NT/2000/Me/XP oraz w 100% z Office XP. Dodatkowe klawisze funkcyjne umożliwiające bezpośredni dostęp do Internetu oraz kontrolę multimediów.

MM54 USB Backphones



Słuchawki USB z niezwykle czułym mikrofonem wygodnie zamontowanym na prawym nauszniku oraz potencjometrze na kablu. Pasmo przenoszenia 12~25 000Hz. Długość kabla 2,5 metra.

LCD Monitor 1701



Monitor LCD o przekątnej widzialnej 17", wysokiej jasności 300cd/m² i kontraście 450:1. Czas reakcji: 8ms. Ilość kolorów: 16,7 miliona. Wielkość plamki: 0,264mm. Widzialne kąty: (H:V) 160°. Rozdzielczość: 1280x1024/75Hz. Zużycie energii: 35W.



INFORMACJA O PRAWIDŁOWYM POSTĘPOWANIU W PRZYPADKU UTYLIZACJI URZĄDZEŃ ELEKTRONICZNYCH I ELEKTRYCZNYCH

Umieszczony na naszych produktach symbol przekreślonego kosza na śmieci informuje, że nieprzydatnych urządzeń elektrycznych czy elektronicznych nie można wyrzucać razem z odpadami gospodarczymi.

Właściwe działanie w wypadku konieczności utylizacji urządzeń czy podzespołów lub ich recyklingu polega na oddaniu urządzenia do punktu zbiórki, w którym zostanie ono bezpłatnie przyjęte. W niektórych krajach produkt można oddać podczas zakupu nowego urządzenia.

Prawidłowa utylizacja urządzenia daje możliwość zachowania naturalnych zasobów Ziemi na dłużej i zapobiega degradacji środowiska naturalnego. Informacje o punktach zbiórki urządzeń wydają właściwe władze lokalne.

Nieprawidłowa utylizacja odpadów zagrożona jest karami przewidzianymi prawem obowiązującym na danym terenie.



Najszybszą metodą rozwiązania wielu problemów jest kontakt z naszym Działem Obsługi Klienta.

**tel: +48 22 332 34 63 lub e-mail: serwis@manta.com.pl
od poniedziałku do piątku w godz. 9.00-17.00**

Producent zastrzega sobie możliwość wprowadzenia zmian w specyfikację produktu bez uprzedzenia.

Weight of Product (Waga produktu): 8kg

37094



Made in P.R.C.
FOR MANTA EUROPE