

Emperor Recorder 2

MODEL: DVD-038



Aby zapewnić prawidłową obsługę sprzętu
zapoznaj się dokładnie z instrukcją
i zachowaj ją na przyszłość.

To ensure proper use of this product
please read this User's Manual carefully
and keep for future reference.

Instrukcja obsługi ♦ User's Manual

LCD Monitor 1901



Monitor LCD 19" wyróżnia się bardzo krótkim czasem reakcji (8 ms) oraz bogatym zestawem funkcji, które poprawiają jakość uzyskanego obrazu

DVD-029 Emperor Recorder 2



Nagrywarka DVD nagrywająca zarówno na DVD+R jak i na DVD+RW, z twardym dyskiem o pojemności 80GB, czytająca filmy w formacie MPEG4 i XviD z polskimi napisami w .txt. Sześć prędkości zapisu: HQ – 1h, SP – 2h, SP+ – 2,5h, LP – 3h, EP – 4h i SLP – 6h. Odtwarza filmy ze wszystkich stref. Wyjścia Audio w standardzie 5.1. Wbudowane złącza USB i DV (kamera cyfrowa) umożliwiające archiwizację domowej filmoteki i zbiorów fotografii. Wejścia dla dodatkowych urządzeń na panelach: tylnym i przednim. Możliwy zapis z dysku twardego na płytę DVD.

DVD-020 Emperor IV



Odtwarzacz czyta kodeki takie jak QPEL i GMC. Odtwarzacz umożliwia również odtwarzanie plików muzycznych tj.: CD, MP3, WMA, oraz pozwala na przeglądanie zdjęć w formacie JPEG w RGB, oraz Kodak Picture CD. Emperor IV USB&Card Reader wyświetla polskie teksty napisów w najpopularniejszej formie txt. Ponadto umożliwia ustawienie napisów do formatu DivX i XviD w różnych pozycjach oraz dziewięć rodzajów czcionki do wyboru. Odtwarzacz posiada polskie MENU oraz OSD. Jego dodatkową zaletą jest czytnik kart pamięci oraz wejście USB

MM1200 Shock Wave



System głośników z możliwością bezpośredniego podłączenia odtwarzacza MP3. Subwoofer wyposażony w tunel powietrzny pozwalający na otrzymanie poszerzonego zakresu basów. Pasmo przenoszenia: 45Hz – 18kHz. Wszystkie głośniki z drewna.

Instrukcja obsługi

Zasady bezpiecznego postępowania z laserem	7
Przeczytaj w pierwszej kolejności	8
Ostrzeżenia	8
W trosce o płytę	9
Użytkowanie płyty	9
Czyszczenie płyty	9
Przechowywanie płyt	9
Zawartość opakowania	10
Panel przedni	10
Miejsce na odtwarzacz (nagrywarkę)	10
Panel tylny	11
Funkcje pilota	12
Wyświetlacz	13
Podłączenia	13
Podłączenie anteny	13
Podłączenia wyjściowe wizji i dźwięku	13
Podłączenie najprostsze SCART (wizja i dźwięk)	13
Podłączenie najprostsze AUDIO/VIDEO (wizja i dźwięk)	14
Podłączenie AUDIO/S-VIDEO	14
Podłączenie COMPONENT VIDEO (najwyższa jakość obrazu)	14
Podłączenia dźwięku	14
Podłączenie wzmacniacza stereo	15
Podłączenie zestawu 5.1 (kina domowego)	15
Podłączenia dźwięku cyfrowego OPTICAL i COAXIAL	15
Podłączenia wejściowe wizji i dźwięku	16
Podłączenie innego odtwarzacza przez SCART	16
Podłączenie innego odtwarzacza przez AUDIO/VIDEO	16
Podłączenie innego odtwarzacza przez S-VIDEO	16
Podłączenie USB	17
Podłączenie DV	17
Menu ustawień	17
General Setup (Menu ustawień - ogólnych)	17
Playback Setup (Ustawienia odtwarzania)	17
Rating Level (kontrola rodzicielska)	18
Digital Audio Output (Wyjście Digital)	18
Analog Audio Output (Analogowe wyjście audio)	18
Record Setup (Ustawienia zapisu)	18
Auto Chapter Marker (Auto rozdziały)	18
Default Source (Źródło domyślne)	18
Default Quality (Domyślna jakość)	18
Language Setup (Ustawienia języka)	18
Wybór języka	18
Channel Scan Setup (Ustawienia wyszukiwania kanałów)	19
Date/Time Setup (Ustawienia zegara)	19
Podstawowe operacje	19
Odtwarzanie zwykłej płyty DVD	19
Odtwarzanie DVD-/+R lub DVD-/+RW z menu obrazkowym	19

EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038

Odtwarzanie Audio CD lub MP3	20
Odtwarzanie JPEG	20
Odtwarzanie JPEG lub MP3 z pamięci USB	20
Odtwarzanie filmów MPEG4 (DivX i XviD) z napisami w formacie .txt	20
Siła dźwięku	21
OSD (wyświetlanie informacji na ekranie – tylko dla formatu DVD)	21
Dla FOTO:	21
Dla WIDEO:	21
Funkcje zaawansowane	21
Dla DVD/VCD	21
Dla CD	21
Wstrzymanie odtwarzania i odtwarzanie poklatkowe (DVD i VCD)	21
Odtwarzanie spowolnione (DVD/VCD)	21
Funkcja powiększania obrazu – ZOOM (DVD/VCD)	22
Wyświetlanie menu tytułowego klawiszem [TITLE] (DVD/VCD)	22
Funkcja pomijania Następny ►/Poprzedni ◄	22
Wyszukiwanie (DVD/VCD/MPEG4/MP3)	22
Szukaj tytułu	22
Szukaj rozdziału (tylko DVD/VCD):	22
Szukaj czasu	22
Powtarzanie tytułu, rozdziału	22
Wybór języka audio (tylko DVD)	22
Wybór napisów (DVD i MPEG4)	23
Zmiana kąta kamery (tylko DVD)	23
Programowanie i odtwarzanie w/g programu (Audio CD/MP3)	23
Krótco o Menu ustawień	23
Funkcja kontroli rodzicielskiej	23
Zmiana wieku widza	23
Wyszukiwanie stacji TV	24
Porządkowanie znalezionych stacji TV	24
Standard (Standard TV)	24
Zmiana informacji o zaprogramowanych kanałach (Modifikowanie inf. o kanale)	24
Name (Nazwa)	24
Search Type (Sposób skanowania)	25
Tryb dźwięku	25
SKIP (Przeskakiwanie)	25
Fine Tuning (Dostrojenie)	25
Oglądanie telewizji	25
SCART (EURO) – wejście SCART	25
Proste nagrywanie	25
Dogrywanie	26
Nagrywanie jednym przyciskiem	26
Ustawienie zegara	27
Nagrywanie z TIMERem	27
Nagrywanie z cyfrowej kamery	27
Edycja dysków DVD-/RW/DVD-/R	28
Edycja tytułów na dyskach DVD-/RW/DVD-/R	28
Rozwiązywanie problemów	29
Brak zasilania	29

EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038

Brak obrazu	29
Brak dźwięku	29
Czarno biały obraz	29
Jasność obrazu jest niestabilna	29
Nagrywarka nie nagrywa	29
Specyfikacja	29

User's Manual

Safety Information	30
Precautions	32
Power Supply	32
Power Cord	32
Usage and Storage	32
Unit Placement	32
Condensation	32
Unit Cleaning	32
Disc Care	32
Disc Usage	32
Disc Cleaning	33
Disc Storage	33
What's in the box	33
Remote Control Unit	33
Using the remote control	33
Display Window	35
Front Panel	35
Rear Panel	36
CONNECTION	37
Connection for Video Output	37
Connection for 5.1 ch Audio Output	37
Connection for Digital Audio Output	37
Connection for Scart TV	38
Connection for Scart TV Tuner	38
Connection For AV Signal (A/V REAR INPUT)	38
Connection For AV Signal (A/V FRONT INPUT)	38
Basic Playback	39
Index Picture Screen	39
General Features	39
Fast Forward/Backward	39
Skip Forward/Backward	39
Frame by Frame Playback (DVD/VCD)	39
Slow Forward(DVD/VCD)	39
Zoom Screen	40
Repeating a Title, Chapter	40
Selecting Audio Languages	40
Switching the Camera Angle	40
Direct Search	40
Chapter Search	40

EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038

Time Search	40
Selecting Subtitles	40
DV Function	40
USB Function	41
Setting the Parental Lock	41
Displaying the Setup Menu Screen	41
Channel Search	41
Normal Recording	41
One-Touch Record	42
Timer Record	42
Clock Setup	43
Editing a DVD-/RW or DVD-/R disc	43
Play Disc (DVD-/RW or DVD-/R)	43
Erase Disc(DVD-/RW only)	43
Rename disc(DVD-/RW/DVD-/R)	43
Record a new title (DVD-/RW and DVD-/R)	43
Lock(DVD-/RW only)	43
Finalize Disc(DVD-/R only)	43
Editing a title of a Disc	43
Editing a title of DVD-/RW	43
Chapter Editing	44
Chapter Hide or Unhide	44
Title icon (Index picture)	44
Split title	44
SuppliedAccessories.	44
Troubleshooting.	44
No power	44
No picture	45
No sound	45
Black & White picture	45
Scratched disc	45
The DVD video player does not start playback	45
The recorder Cannot record.	45
Specification.	45

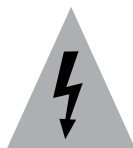
Instrukcja obsługi

UWAGA!

!!! NALEŻY BEZWZGLĘDZNIE STOSOWAĆ PONIŻSZE ZALECENIA !!!

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru, czy porażenia prądem, nie należy narażać urządzenia na kontakt z wilgocią i uszkodzenia mechaniczne.

Błyskawica w trójkącie jest ostrzeżeniem przed niebezpiecznie wysokim napięciem wewnątrz urządzenia.



Uwaga!

Żeby zredukować ryzyko porażenia prądem, nigdy nie zdejmuj obudowy. Nie próbuj samodzielnie naprawiać urządzenia. Powyższe czynności może wykonywać tylko wykwalifikowany personel punktu serwisowego.

WARNING

RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

Wykrzyknik w trójkącie nalega na zapoznanie się z instrukcją obsługi.



Uwaga! Produkt ten zawiera urządzenie laserowe o niskiej mocy.

Zasady bezpiecznego postępowania z laserem

To urządzenie wyposażone jest w, odpowiednio zabezpieczony, czytnik laserowy będący podzespołem odtwarzacza DVD.

Czytnik emituje wewnątrz niewidzialną i niebezpieczną wiązkę laserową niskiej mocy – nie należy użytkować w wypadku uszkodzenia lub usunięcia obudowy urządzenia.

Niniejszy sprzęt został przetestowany pod względem spełniania założeń limitów dla urządzeń cyfrowych klasy B, zgodnych z rozdziałem 15 przepisów FCC. Limity te mają na celu zapewnienie wystarczającej ochrony przed szkodliwymi zakłóceniami występującymi w instalacji mieszkaniowej. Ten sprzęt ma wiele zastosowań, może wypromieniowywać energię częstotliwości radiowych i, jeśli nie jest instalowany i używany zgodnie z instrukcją, może powodować szkodliwe zakłócenia w komunikacji radiowej. Nie ma jednak gwarancji, że zakłócenia nie pojawią się w poszczególnych instalacjach. Jeżeli sprzęt powoduje szkodliwe zakłócenia w odbieraniu sygnału radiowego lub telewizyjnego, co można ustalić wyłączając lub włączając urządzenie, zachęca się użytkownika do wypróbowania przeprowadzenia korekty zakłóceń na jeden, lub kilka z poniższych sposobów:

- Ponownie nastawić lub zmienić położenie anteny odbiorczej.
- Zwiększyć odległość pomiędzy sprzętem, a odbiornikiem
- Przyłączyć sprzęt do wtyczki sieciowej innego obwodu, odmiennego od tego, do którego podłączone jest urządzenie.

W celu zastosowania się do limitów klasy B w podrozdziale B rozdziału 15 przepisów FCC wymagane jest używanie osłoniętego przewodu.

Nie należy przeprowadzać żadnych zmian ani modyfikacji sprzętu chyba, że są one wyszczególnione w instrukcji. Jeżeli takie zmiany lub modyfikacje powinny zostać przeprowadzone, wymagane jest wcześniejsze zatrzymanie działania sprzętu.

Należy pozostawić to wykwalifikowanemu personelowi punktu serwisowego. Ekspozycja niewidocznego promienia laserowego może być niebezpieczna dla wzroku.

Produkt został oznaczony znakiem CE, ponieważ spełnia wymagane, odpowiednie normy, dotyczące bezpieczeństwa i kompatybilności elektromagnetycznej oraz dyrektywy niskonapięciowej.

Uwaga! Wszystkie dyski DVD Video oznaczone są numerem regionu świata, w którym powinny być odtwarzane i gdzie będą kompatybilne z odtwarzaczami. Odtwarzacz analogicznie także został oznaczony numerem regionu „2” – przeznaczonym dla Europy. Dyski z innych regionów nie są kompatybilne i nie będą odtwarzane. Dyski oznaczone jako „ALL” są kompatybilne ze wszystkimi regionami i mogą być odtwarzane.

Przeczytaj w pierwszej kolejności

- Konstrukcja produktu i parametry techniczne mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia. Dotyczy to przede wszystkim parametrów technicznych, oprogramowania, sterowników oraz podręcznika użytkownika. Niniejszy podręcznik użytkownika służy ogólnej orientacji dotyczącej obsługi produktu.
- Produkt oraz akcesoria do nagrywarki mogą się różnić od tych opisanych w instrukcji.
- Producent nie ponosi żadnej odpowiedzialności tytułem odszkodowania za jakiegokolwiek nieścisłości wynikające z błędów w opisach występujących w niniejszej instrukcji użytkownika.
- W celu uaktualnienia sterowników należy wybrać rozdział „Download” na witrynie producenta: www.manta.com.pl

Ostrzeżenia

- Uważnie przeczytaj wybierając dla odtwarzacza optymalne warunki pracy i ustawienia. Zachowaj tę instrukcję na przyszłość.
- Upewnij się, że odtwarzacz podłączony zostanie do gniazda z odpowiednim napięciem 230V (cecha znajduje się na tylnej ściance urządzenia).
- Urządzenia nie powinny obsługiwać dzieci. Nieodpowiednie obchodzenie się z odtwarzaczem może być przyczyną jego awarii.
- Nie otwieraj urządzenia, gdyż grozi to porażeniem prądem elektrycznym. Wszelkich ingerencji mechanicznych może dokonywać tylko wykwalifikowany personel.
- Jeśli przenosisz urządzenie pomiędzy środowiskami o krańcowo różnych temperaturach, np. zimą z dworu do ciepłego pokoju, wewnątrz może skroplić się para wodna. W takim przypadku trzeba odczekać z podłączeniem do sieci, do całkowitego wyschnięcia urządzenia (przynajmniej dwie godziny). Nie zastosowanie się do tego ostrzeżenia grozi porażeniem prądem (nawet śmiertelnym), a w najlepszym wypadku uszkodzeniem urządzenia i utratą gwarancji.
- Aby nie narażać się na pożar lub porażenie prądem, nie wystawiaj urządzenia na deszcz i wilgoć. Nie umieszczaj odtwarzacza w pomieszczeniach zapalonych w pobliżu wody np. wanny, umywalki, zlewu, pralki przy basenie i tym podobnych. Nie dotykaj kabla sieciowego i urządzenia mokrymi rękami.

- Nie stawiaj na odtwarzaczu żadnych przedmiotów, w tym pojemników zawierających ciecz w rodzaju wazonów itp.
- W wypadku, gdy z urządzenia zacznie wydobywać się dym, nienaturalne dźwięki lub zapach należy natychmiast wyłączyć odtwarzacz i wyjąć wtyczkę z gniazda zasilania, a następnie skontaktować się z wyspecjalizowanym serwisem.
- Wyłącz odtwarzacz z gniazda sieciowego, jeśli nie zamierzasz używać go przez dłuższy okres czasu.
- Wyłączając odtwarzacz z prądu zawsze chwytaj za wtyczkę, nigdy za kabel.
- Szczególną uwagę zwracaj na stan kabla sieciowego, sprawdzaj, czy nie jest uszkodzony lub złamany, co grozi pożarem, porażeniem prądem lub uszkodzeniem urządzenia.

Uwaga! Upewnij się, że masz stały dostęp do wtyczki sieciowej tak, by w każdej chwili można było odłączyć urządzenie od prądu.

- Nie zakłócaj wentylacji przykrywając odtwarzacz gazetami, serwetkami, zasłonkami, pokrowcami itp. Nie można użytkować odbiornika w miejscu z niesprawną wentylacją.
- Nie wpychaj i nie wrzucaj żadnych przedmiotów przez dziurki w obudowie ani do wtyków. Narażasz się w ten sposób na pożar, porażenie prądem (nawet śmiertelne) lub w najlepszym wypadku na uszkodzenie odtwarzacza.
- Pamiętaj o odłączeniu urządzenia od sieci przed czyszczeniem. Nie używaj do czyszczenia nagrywarki żadnych płynów ani aerozoli. Użyj suchej lub lekko zwilżonej szmatki. Nie narażaj odbiornika na zachlapania i zatłuszczenia.
- Nie wystawiaj urządzenia na działanie promieni słonecznych. Unikaj źródeł otwartego ognia w rodzaju zapalonych świec stawianych urządzeniu, czy bliskości kuchenek gazowych. Trzymaj odbiornik z dala od kaloryferów i innych źródeł ciepła.
- Nie umieszczaj odtwarzacza w silnym polu elektromagnetycznym (np. przy wzmacniaczu mocy lub kolumnach bez ekranowania).
- Do prawidłowego odbioru sygnału telewizyjnego, wbudowany w urządzenie, tuner potrzebuje anteny zewnętrznej lub sieci kablowej. W przypadku używania anteny, pamiętaj że sygnał mogą zakłócać: wysokie budynki, linie energetyczne, wzgórza lub inne przeszkody oraz przelatujące samoloty.
- Polecamy do urządzenia ekranowany kabel koncentryczny 75 Ohm

Uwaga!!!

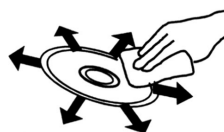
- Nie należy łączyć (spinać) razem kabla antenowego i zasilającego.
- Podczas burzy, nie zwlekając, wyłącz urządzenie z sieci. Nigdy, podczas burzy nie dotykaj przewodu antenowego.
- Nie używaj do pilota baterii innych niż te, które są zalecane. Użycie nieodpowiednich baterii może spowodować wyciek elektrolitu do pilota.
- Wyjmij baterie z pilota, jeżeli ten nie będzie używany przez dłuższy czas. Baterie mogą przeciekać i uszkodzić pilota lub zabrudzić pojemnik na baterie. Jeżeli wystąpił przeciek baterii należy ostrożnie oczyścić i wytrzeć pojemnik, a następnie założyć nowe baterie. Jeżeli nastąpił kontakt z płynem wyciekającym z baterii, należy umyć ręce.
- Aby zawsze cieszyć się dobrym i wyraźnym obrazem, pamiętaj o regularnym czyszczeniu ekranu telewizora (monitora).



Czyszczenie płyty

Ślady palców i brud na powierzchni płyty mogą wpływać ujemnie na odbicie światła czytnika i przez to samo, na zakłócenie odczytu.

- Do przetrwania płyty proszę użyć suchej miękkiej szmatki i rozpocząć czyszczenie od środka płyty.
- Jeśli płyta jest bardzo zabrudzona, proszę do czyszczenia użyć lekko zwilżonej szmatki, a następnie powierzchnię płyty wytrzeć suchą



- Proszę nie używać wszelkiego rodzaju czyszczących spryskiwaczy, benzyn, rozpuszczalników, płynów antystatycznych i temu podobnych wynalazków, ponieważ może to uszkodzić powierzchnię płyty.

Przechowywanie płyt

- Proszę przechowywać płyty w ich pierwotnych opakowaniach, dzięki czemu unikniemy ich złamania, wygięcia i innych uszkodzeń mechanicznych. Nie należy wystawiać płyt na działanie wysokich temperatur, dużej wilgotności i bezpośredniego nasłonecznienia. Powyższe warunki również mogą uszkodzić płytę

Uwaga!

Płyty DVD-/+R/RW i CD-/+R/RW zapisane na nagrywarkach komputerowych mogą nie być odtwarzane. Płyty brudne, porysowane lub wilgotne mogą doprowadzić do uszkodzenia soczewki lasera w odtwarzaczu.

W wypadku płyt zapisanych przez nagrywarki komputerowe mogą wystąpić sytuacje, w których płyta nie będzie odtwarzana mimo zgodności formatów i może to być wynikiem ustawień w aplikacjach nagrywających (np. nie zamknięta sesja nagrywania).

Niektóre pliki MPEG4 (filmy DivX i XviD) mogą nie być odtwarzane, z powodu użytej metody kodowania pliku.

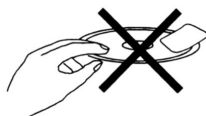
W trosce o płytę

Użytkowanie płyty

Proszę trzymać płytę tylko za jej krawędzie zewnętrzne i wewnętrzne, jak pokazano na obrazku poniżej. Nie należy dotykać powierzchni dysku.



Nie należy naklejać na dysk nalepek, nie można go draapać lub w inny sposób uszkadzać.



Podczas odtwarzania płyta nabiera zawrotnych prędkości. Proszę nie używać płyt złamanych, pękniętych lub z ubytkami, ponieważ może to uszkodzić odtwarzacz.

EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038

Zawartość opakowania

Przed rozpoczęciem użytkowania prosimy o sprawdzenie zawartości opakowania. Powinny tam znajdować się:

- Nagrywarka DVD
- Pilot zdalnego sterowania
- Kabel (RCA) Audio/Video (żółto-biało-czerwony)
- Baterie AAA – 2szt.
- Instrukcja obsługi (niniejsza)
- Karta gwarancyjna

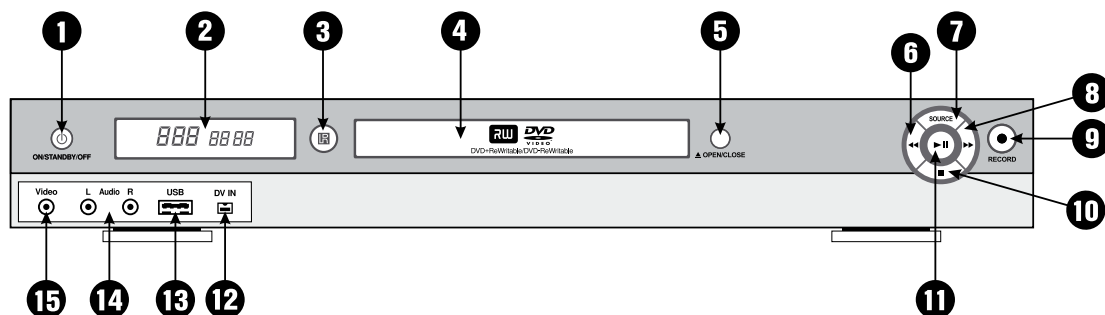
Jeśli brakuje któregoś z powyższych elementów skontaktuj się ze sprzedawcą

Miejsce na odtwarzacz (nagrywarkę)

Wybierając miejsce, gdzie postawisz urządzenie pamiętaj by:

- Było ono wolne od kurzu, zabrudzeń i wilgoci.
- Wokół odtwarzacza została przynajmniej pięciocentymetrowa przestrzeń w celu zapewnienia urządzeniu prawidłowej wentylacji
- Był blisko odbiornika telewizyjnego lub monitora, z którym ma współpracować – długie kable łączące obniżają jakość sygnału, a zbyt duża odległość powoduje dyskomfort obsługi.
- Był w zasięgu anteny telewizyjnej lub łącza kablowego.

Panel przedni



1. Przycisk STANDBY

- Przechodzi i powraca do/z trybu uśpienia

2. Okno wyświetlacza

- Wyświetla informacje o stanie i procesach zachodzących w odtwarzaczu

3. Czujnik pilota

- Odbiera impulsy z pilota

4. Kieszeń na płytę

- Tu należy włożyć płytę

5. Przycisk ▲ (Wysuń tackę)

- Otwiera i zamyka tackę DVD

6. Przycisk ◀◀ (Cofanie)

- Szybko cofa (ścieżkę, tytuł)

7. Przycisk SOURCE

- Wybiera źródło sygnału do nagrywania

8. Przycisk ▶▶ (Szybkie odtwarzanie)

- Szybko odtwarza (ścieżkę, tytuł)

9. Przycisk REC

- Włącza zapis

10. Przycisk ■ (Zatrzymaj)

- Zatrzymuje odtwarzanie

11. Przycisk ▶|| (Odtwarzaj, wstrzymaj)

- Rozpoczyna i wstrzymuje proces odtwarzania

12. Gniazdo cyfrowe urządzenia DV

- Do podłączenia kamery DV

13. Gniazdo wejściowe pamięci USB

- Do podłączenia zewnętrznej pamięci USB

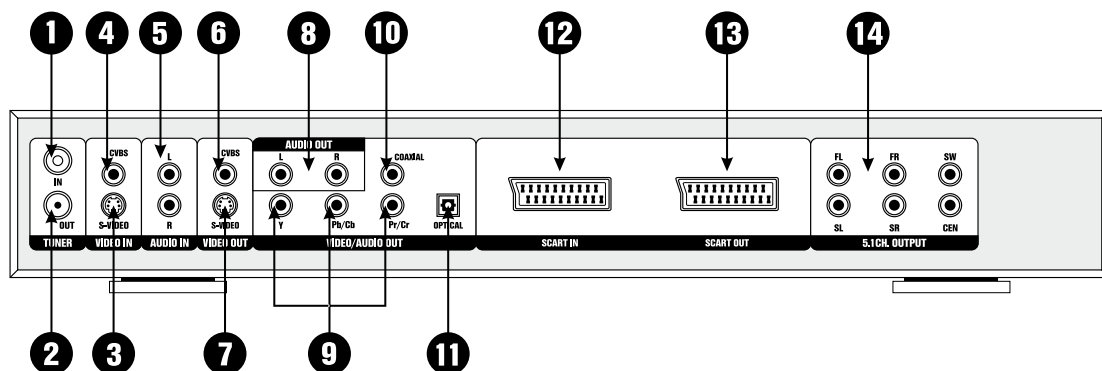
14. Gniazda wejściowe AUDIO (kanał prawy, kanał lewy)

- Do podłączeń prawego i lewego kanału audio dowolnego urządzenia zewnętrznego (np. magnetowidu)

15. Gniazdo wejściowe VIDEO (Composite)

- Do podłączenia kanału video dowolnego urządzenia zewnętrznego (np. magnetowidu)

Panel tylny



1. **Wejście sygnału antenowego** – tu należy podłączyć kabel anteny zewnętrznej lub sieci kablowej.
2. **Wyjście sygnału antenowego** – tu należy podłączyć kabel antenowy łączący DVD z telewizorem.
3. **Wejście S-VIDEO** – za jego pomocą, używając kabla S-VIDEO/S-VIDEO, można podłączyć obraz (VIDEO) odtwarzacza innego urządzenia video (np. magnetowidu). Jakość przekazu będzie lepsza niż przy użyciu zwykłego VIDEO (composite).
4. **Gniazdo wejściowe VIDEO** – za jego pomocą, używając kabla RCA (cinch)/RCA (cinch) można podłączyć do nagrywarki obraz (wyjście VIDEO) dowolnego urządzenia (np. magnetowidu)
5. **Gniazda wejściowe AUDIO** (lewy i prawy kanał) – za ich pomocą, używając kabla 2 RCA (cinch)/2 x RCA (cinch) można podłączyć do nagrywarki dźwięk dowolnego urządzenia stereo (np. magnetowidu)
6. **Gniazdo wyjściowe VIDEO** – gniazda tego typu są bardzo popularne w odbiornikach telewizyjnych, zazwyczaj żółte i mogą być oznaczone: video, CVBS, composite. Wykorzystując trzecią żyłę dodanego kabla AUDIO/VIDEO można takie gniazdo podłączyć do gniazda VIDEO w telewizorze.
7. **Wyjście S-VIDEO** – za jego pomocą, używając kabla S-VIDEO/S-VIDEO, można podłączyć obraz (VIDEO) odtwarzacza DVD do telewizora. Jakość przekazu będzie lepsza niż przy użyciu zwykłego VIDEO (composite).
8. **Analogowe, stereofoniczne wyjścia AUDIO (lewy i prawy kanał)** – za pomocą dodanego do zestawu kabla

AUDIO/VIDEO możesz podłączyć do gniazd audio w telewizorze (zazwyczaj w kolorach: białym i czerwonym) lub do analogowego wzmacniacza stereofonicznego.

9. **Wyjścia COMPONENT VIDEO (oznaczone jako: Y, Cb/Pb, Cr/Pr)** – za pomocą specjalnych kabli można podłączyć telewizor wyposażony w podobne gniazda (może być zielone, niebieskie, czerwone) aby uzyskać najwyższą jakość obrazu.

W celu uzyskania trybu „Progressive Scan TV” poprzez Y/Pb/Pr, należy ustawić tę opcję w menu ustawień ogólnych (GENERAL SETUP).

10. **Cyfrowe, KOAKSJALNE wyjście AUDIO** – służy do podłączenia cyfrowego wzmacniacza dźwięku.
11. **Cyfrowe, OPTYCZNE wyjście AUDIO** – służy do podłączenia cyfrowego wzmacniacza dźwięku.
12. **Gniazdo wejściowe SCART (EURO)** – podłączenie go do telewizora za pośrednictwem zakupionego kabla SCART/SCART to najprostszy sposób na podłączenie do naszej nagrywarki do telewizora (obraz i dźwięk) wyposażonego w złącze SCART (EURO).
13. **Gniazdo wyjściowe SCART (EURO)** – za jego pomocą w najprostszy sposób można podłączyć do naszej nagrywarki dowolne inne urządzenie (obraz i dźwięk) wyposażone w złącze SCART (EURO).
14. **Wyjścia RCA (cinch) dźwięku 5.1** – Zachowując porządek opisów „FR”, „FL” (front prawy i lewy), „SR”, „SL” (tył prawy i lewy) oraz „C” (centralny) i „SW” (niskotonowy) można za pomocą kabli „cinch” podłączyć dowolny wzmacniacz analogowy 5.1 lub zestaw głośników kina domowego).

Funkcje pilota

STANDBY – przechodzi i powraca do/z trybu uśpienia

PROG – wyświetla okno programowania

RANDOM – wybieranie losowe

OPEN/CLOSE – Otwiera lub zamyka czytnik.

USB – przełącza źródło sygnału na pamięć USB

TV – przełącza źródło sygnału na tuner TV

AV – przełącza źródło sygnału na dodatkowe wejścia

P/I – przełącza pomiędzy trybami obrazu

AUDIO – umożliwia wybór wersji językowej filmu przy filmach DVD

SUBTITLE – umożliwia wybór języka napisów przy filmach DVD

ANGLE – o ile nagrany film zawiera taką opcję, umożliwia oglądanie wybranej sceny z innej kamery

RETURN – powraca do poprzedniego menu

REPEAT – włącza tryb powtarzania

SLOW – włącza zwolnione odtwarzanie

ZOOM – powiększa obraz

DISPLAY – wyświetla informacje o danym pliku

ADD/CLEAR – dodaje lub odejmuje elementy w oknach dialogowych menu

P/N – przełącza tryb TV pomiędzy PAL a NTSC

►, ◀, ▲, ▼ - służą do nawigacji po menu

SELECT – zatwierdza wszelkie wybory

SETUP – wyświetla menu ustawień nagrywarki

TITLE – wyświetla menu tytułowe filmu

EDIT – wyświetla informacje o nagrany tytuł dając dostęp do (wstawiania rozdziału, kasowanie rozdziału, ukrywanie rozdziału)

CH+/- – zmienia kanały w porządku rosnącym i malejącym

VOL+/- – zwiększa i zmniejsza natężenie dźwięku

MENU – przywołuje menu płyty

MUTE – wycisza dźwięk

DISC OPER – umożliwia korektę nazwy, sfinalizowanie płyty i inne operacje.

KLAWISZE NUMERYCZNE – służą do natychmiastowego włączania konkretnej ścieżki wprowadzania danych do okien dialogowych oraz wpisywania hasła

GOTO – wyszukiwanie wg czasu (Katalogu/Rozdziału)

TIMER – umożliwia rozpoczęcie nagrywania o konkretnej godzinie

◀◀ – szybko cofa odtwarzany film

▶▶ – przyspiesza odtwarzany film

◀▶ – powraca do poprzednio odtwarzanego utworu (ścieżki, tytułu)

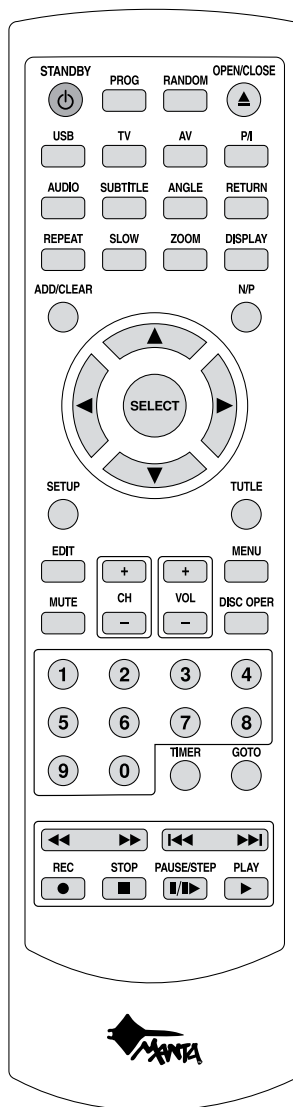
▶▶ – przechodzi do następnego utworu (ścieżki, tytułu)

REC – włącza nagrywanie

■ – zatrzymuje odtwarzanie

▶ II – wstrzymuje odtwarzanie filmu (pliku) lub odtwarza klatka po klatce

▶ – rozpoczyna odtwarzanie (ścieżki, filmu)



EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038

Uwaga!

Zanim zaczniesz skorzystać z pilota, należy włożyć do niego dwie baterie typu AAA uważając na oznaczenia plus i minus wewnątrz gniazda baterii. W celu użycia, należy skierować diodę pilota w stronę odtwarzacza, następnie naciskać wybrane klawisze.

Uwaga!

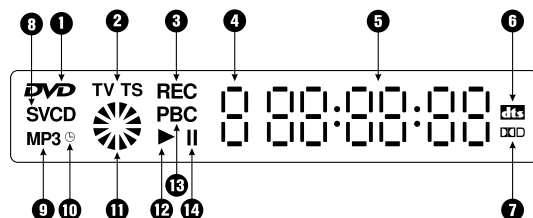
Nie należy wkładać do pilota baterii różnych typów i mieszać starych baterii z nowymi.

Jeśli pilot nie jest używany przez dłuższy okres czasu należy wyjąć ze środka baterie. Pozostawione w pilocie mogą skorodować i zniszczyć pilota.

Proszę trzymać pilota z dala od wilgoci i źródeł ciepła.

Nie należy otwierać obudowy pilota.

Wyświetlacz

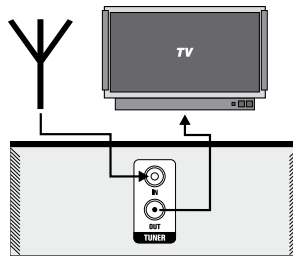


1. Wskaźnik formatu DVD w czytniku
2. Wskaźnik trybu TV
3. Wskaźnik trybu nagrywania
4. Pole numeryczne wskazujące nr rozdziału
5. Pola informacji numerycznych
6. Wskaźnik trybu DTS
7. Wskaźnik trybu Dolby Digital 5.1
8. Wskaźnik formatu SVCD/VCD/CD w czytniku
9. Wskaźnik formatu MP3 w czytniku
10. Wskaźnik zapisu z użyciem funkcji TIMER (zapisu o określonej godzinie)
11. Wskaźnik rotacji płyty
12. Wskaźnik trybu odtwarzania.
13. Wskaźnik trybu PBC
14. Wskaźnik trybu wstrzymania.

Podłączenia

Uwaga! Wszelkich podłączeń można dokonywać dopiero po odłączeniu od sieci wtyczki zasilającej nagrywarkę i urządzenie, do którego ją podłączamy.

Podłączenie anteny



Aby umożliwić funkcjonowanie wewnętrznego tunera TV (tylko z niego możliwe jest nagranie programu TV) należy podłączyć antenę. Podłącza się dokładnie w taki sam sposób, jak kiedyś do magnetowidu.

Należy zaopatrzyć się w kabel antenowy RF z wejściem i wyjściem.

Jedną stronę tego kabla (tę o większej średnicy) należy podłączyć do gniazda antenowego OUT, a drugą (o średnicy wtyczki antenowej do gniazda antenowego w odbiorniku telewizyjnym).

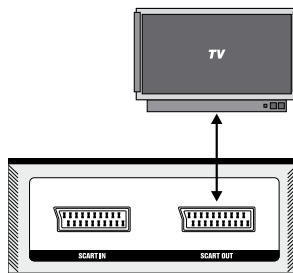
Kabel anteny zewnętrznej lub telewizji kablowej należy podłączyć do gniazda oznaczonego IN (wejście anteny)

Podłączenia wyjściowe wizji i dźwięku

Na panelu tylnym nagrywarki znajduje się dużo wyjść pozwalających podłączyć ją do odbiornika telewizyjnego oraz innych urządzeń do niej, na wiele różnych sposobów i przy użyciu różnych standardów.

Schematy podłączeń przedstawiono poniżej.

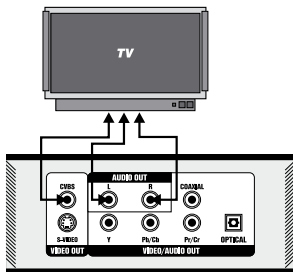
Podłączenie najprostsze SCART (wizja i dźwięk)



EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038

Zakup kabel SCART/SCART i jeden jego wtyk podłącz do gniazda wyjściowego SCART OUTPUT na panelu tylnym nagrywarki, a drugi wtyk do gniazda wejściowego SCART w telewizorze (o ile odbiornik takowe posiada).

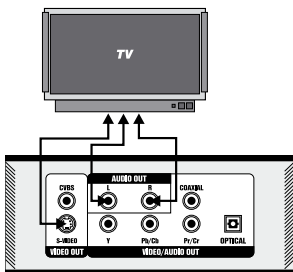
Podłączenie najprostsze AUDIO/VIDEO (wizja i dźwięk)



Weź dodany do zestawu kabel AUDIO/VIDEO (3 cinch x 3 cinch) z kolorowymi wtykami (żółtym, czerwonym i białym). Żółty wtyk cinch kabla podłącz do gniazda wyjściowego VIDEO, oznaczonego – „CVBS”, a drugi żółty wtyk do gniazda wejściowego VIDEO (INPUT) w telewizorze.

Biały i czerwony wtyk od strony nagrywarki podłącz odpowiednio do gniazd wyjściowych dźwięku, oznaczonych „R” i „L”, a od strony telewizora do gniazd wejściowych dźwięku w telewizorze.

Podłączenie AUDIO/S-VIDEO



O ile Twój telewizor ma wbudowane gniazdo wejściowe S-VIDEO, podłączenie nagrywarki z użyciem tego złącza da dużo lepsze rezultaty niż z użyciem złącz poprzednio opisywanych.

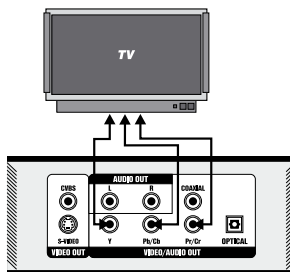
Należy nabyć kabel S-VIDEO/S-VIDEO i jeden jego wtyk podłączyć do gniazda wyjściowego S-VIDEO nagrywarki, a drugi do gniazda wejściowego S-VIDEO (INPUT) w telewizorze.

Następnie wziąć dodany do zestawu kabel AUDIO/VIDEO (3 cinch x 3 cinch) z kolorowymi wtykami (żółtym, czerwonym i białym) i podłączyć wtyki biały i czerwony do gniazd wyjściowych dźwięku, oznaczonych „R” i „L”, a od strony telewizora do gniazd wejściowych dźwięku w telewizorze. Wtyki żółte tego kabla pozostają wówczas nie podłączone.

Uwaga!

Kabel S-VIDEO nie jest częścią zestawu. Należy nabyć go we własnym zakresie.

Podłączenie COMPONENT VIDEO (najwyższa jakość obrazu)



Prócz opisywanych już połączeń SCART, VIDEO i S-VIDEO, wizję z nagrywarki można transmitować do odbiornika telewizyjnego w bardziej zaawansowany sposób, wykorzystując do tego celu gniazda COMPONENT VIDEO (oznaczone jako: Y, Cb/Pb i Cr/Pr.). Za pomocą specjalnych, zakupionych we własnym zakresie, kabli z wtykami nieco przypominającymi zwykłe „cinch” można podłączyć telewizor wyposażony w podobne gniazda. Kolory gniazd mogą być różne (zielone, niebieskie, czerwone), ale zasada podłączenia jest prosta. Gniazdo wyjściowe na panelu tylnym naszej nagrywarki i gniazdo telewizyjne muszą być jednakowo oznaczone. Innymi słowy jeden kabelek musi łączyć gniazda „Y” w nagrywance i telewizorze, drugi gniazda „Cb/Pb”, a trzeci – „Cr/Pr”.

Uwaga!

W celu uzyskania trybu „Progressive Scan TV” poprzez Y/Pb/Pr, należy ustawić tę opcję w menu ustawień ogólnych (GENERAL SETUP).

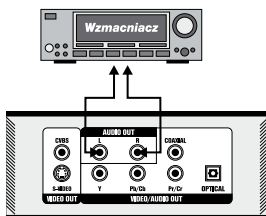
Podłączenia dźwięku

Telewizor nie jest najlepszym urządzeniem końcowym do emisji dźwięku. Dużo lepsze efekty, zamiast opisywanych już sposobów podłączenia SCART i AUDIO/VIDEO, uzyskać można używając jako końcowego odbiornika dźwięku wzmacniacza z kolumnami.

EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038

Uwaga! Niezależnie od użycia różnych wzmacniaczy i trybów dźwięku, podłączenia VIDEO nie zmieniają się. Kabel (czy kable) transmitujące wizję muszą bezpośrednio łączyć naszą nagrywarkę z telewizorem.

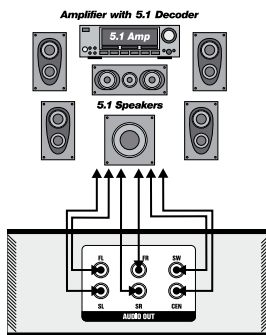
Podłączenie wzmacniacza stereo



Musisz zaopatrzyć się w kabel AUDIO (2 cinch/2 cinch) z kolorowymi wtykami (np. czerwonym i białym).

Biały i czerwony wtyk od strony nagrywarki podłącz odpowiednio do gniazd wyjściowych dźwięku, oznaczonych „R” i „L”, wtyki na drugiej stronie kabla podłącz do gniazd wejściowych dźwięku we wzmacniaczu.

Podłączenie zestawu 5.1 (kina domowego)



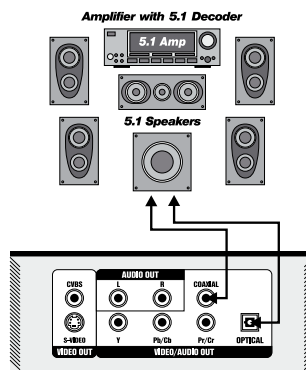
Aby podłączyć, składające się z sześciu głośników, kino domowe należy zaopatrzyć się w trzy kabelki AUDIO (2 cinch/2 cinch). Do podłączenia wykorzystamy sześć gniazd wyjściowych dźwięku przestrzennego.

Biały i czerwony wtyk pierwszego kabelka podłącz do gniazd oznaczonych „FL” i „FR” (front lewy i prawy), wtyki na drugim końcu kabla podłącz do gniazd wejściowych „FL” i „FR” na panelu sterującym (lub subwooferze – w zależności od budowy) zestawu 5.1. Pamiętaj jeśli „FR” (prawy front) w nagrywance ma czerwony wtyk, taki sam (czerwony) musisz podłączyć do gniazda „FR” na panelu sterującym zestawu głośników.

Teraz weź drugi kabelek i podłącz jego wtyki do gniazd „SL” i „SR” (tył lewy i prawy) na panelu tylnym nagrywarki, a wtyki z drugiej strony kabla podłącz do gniazd wejściowych „SL” i „SR” dźwięku na panelu sterującym zestawu. Jak w przypadku poprzednich ważne jest by taki sam kolor wtyków łączył gniazda z tej samej strony.

Wtyki trzeciego kabelka AUDIO podłącz do gniazd oznaczonych „C” i „SW” (głośnik centralny i niskotonowy – subwoofer) na panelu tylnym nagrywarki, a dwa wtyki na drugim końcu kabla do gniazd głośnika centralnego i niskotonowego na panelu sterującym zestawu. Pamiętaj o kolorach kabli jeśli czerwonego wtyku użyłeś do podłączenia subwoofera w nagrywance, to konsekwentnie użyj go do subwoofera na panelu sterującym zestawem.

Podłączenia dźwięku cyfrowego OPTICAL i COAXIAL



Najlepszej jakości dźwięk z naszego urządzenia możesz uzyskać używając do jego transmisji wtyków cyfrowych: koaksjalnego lub optycznego podłączając je do amplitunera Dolby Digital lub dekodera DTS.

Aby podłączyć dźwięk cyfrowy musisz we własnym zakresie zaopatrzyć się w kabel koaksjalny lub optyczny (w zależności od potrzeb). Jeśli jest to koaksjalny to: jeden jego wtyk podłącz do gniazda wyjścia koaksjalnego COAXIAL z tyłu nagrywarki, a drugi wtyk do gniazda koaksjalnego we wzmacniaczu lub odbiorniku cyfrowym.

Jeśli optyczny to: jeden jego wtyk podłącz do gniazda wyjścia optycznego OPTICAL z tyłu nagrywarki, a drugi wtyk do gniazda optycznego we wzmacniaczu lub odbiorniku cyfrowym.

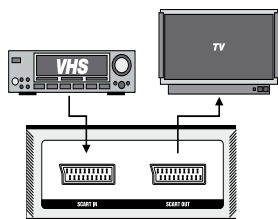
Uwaga! W zależności od podłączanego dekodera w menu: Digital Audio Output w PLAYBACK SETUP (Menu ustawień- odtwarzanie) należy wybrać: „RAW” lub „LPCM”.

Podłączenia wejściowe wizji i dźwięku

Prócz opisywanych już połączeń wyjściowych, czyli tych (do telewizora czy wzmacniacza) nagrywarka ma także wejścia umożliwiające podłączenie innych urządzeń do niej. Można w ten sposób podłączyć do niej magnetowid, inne DVD, pamięć USB czy choćby kamerę cyfrową. Przetestowawszy zatem dźwięk i obraz op podłączeniu do odbiornika, możesz zająć się następnym podłączeniem.

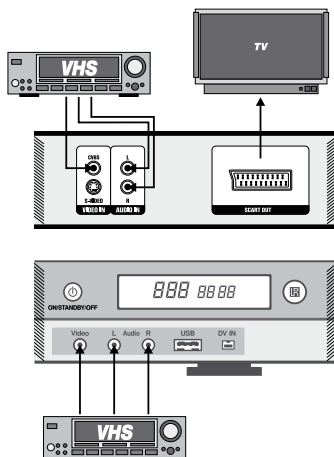
Podobnie jak w przypadku podłączenia nagrywarki do telewizora, jeśli chcesz podłączyć jakieś urządzenie do nagrywarki, musisz zadbać o transmisję obrazu i dźwięku.

Podłączenie innego odtwarzacza przez SCART



Najprościej jest skorzystać z wejścia SCART i połączyć je zakupionym kablem SCART/SCART z gniazdem wyjściowym SCART w urządzeniu, które chcemy podłączyć.

Podłączenie innego odtwarzacza przez AUDIO/VIDEO



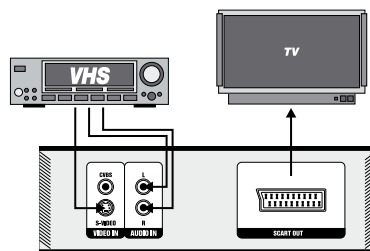
Równie łatwe jest podłączenie dodatkowego urządzenia za pomocą kabla AUDIO/VIDEO. Zaopatrzyć się w dodatkowy kabelek AUDIO/VIDEO (3 cinch x 3 cinch) z kolorowymi wtykami (żółtym, czerwonym i białym) podobny do tego, który jest częścią zestawu. Żółty wtyk cinch kabelka podłącz do gniazda wejściowego VIDEO, oznaczonego – „CVBS”, a drugi żółty wtyk do gniazda wyjściowego VIDEO (OUTPUT) w podłączanym urządzeniu.

Biały i czerwony wtyk od strony nagrywarki podłącz odpowiednio do gniazd wejściowych dźwięku, oznaczonych „R” i „L”, a wtyki z drugiej strony kabla do gniazd wyjściowych dźwięku w podłączanym urządzeniu.

Uwaga! Na podobnej zasadzie działają gniazda wejściowe na panelu przednim nagrywarki. Jeśli chcesz podłączyć przez nie jakieś urządzenie musisz zaopatrzyć się w dodatkowy kabelek AUDIO/VIDEO (3 cinch x 3 cinch) z kolorowymi wtykami (żółtym, czerwonym i białym) podobny do tego, który jest częścią zestawu. Żółty wtyk cinch kabelka podłącz do gniazda wejściowego VIDEO, oznaczonego – „VIDEO” na panelu przednim nagrywarki DVD, a drugi żółty wtyk do gniazda wyjściowego VIDEO (OUTPUT) w podłączanym urządzeniu.

Biały i czerwony wtyk od strony nagrywarki podłącz odpowiednio do gniazd wejściowych dźwięku, oznaczonych „R” i „L” na panelu przednim nagrywarki DVD, a wtyki z drugiej strony kabla do gniazd wyjściowych dźwięku w podłączanym urządzeniu.

Podłączenie innego odtwarzacza przez S-VIDEO



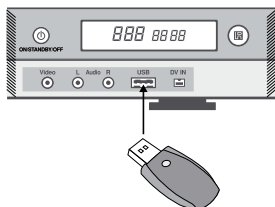
Do podłączenia innego odtwarzacza możesz również wykorzystać gniazdo S-VIDEO. Należy nabyć kabel S-VIDEO/S-VIDEO i jeden jego wtyk podłączyć do gniazda wejściowego S-VIDEO na panelu tylnym nagrywarki, a drugi do gniazda wyjściowego S-VIDEO (OUTPUT) w urządzeniu, które chcemy podłączyć.

Następnie wziąć kabel AUDIO (2 cinch x 2 cinch) z kolorowymi wtykami (czerwonym i białym) i podłączyć wtyki biały i czerwony do gniazd wejściowych dźwięku, oznaczo-

EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038

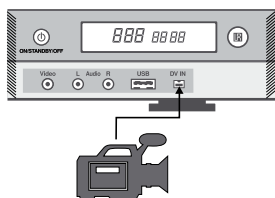
nych „R” i „L”, a wtyki z drugiej strony kabla do gniazd wyjściowych dźwięku w podłączanym urządzeniu. Wtyki żółte tego kabla pozostają wówczas niepodłączone.

Podłączenie USB



Prócz połączeń antenowych, audio i wideo nagrywar-ka wyposażona jest także w podłączenie USB, do którego można podłączyć pamięć USB (przenośny odtwarzacz MP3).

Podłączenie DV



Innym, dodatkowym wejściem jest gniazdo DV IN (8 str.6) służące do podłączenia kamery cyfrowej.

Uwaga! Dopiero po dokonaniu wszelkich niezbędnych podłączeń możesz włączyć nagrywar-kę do sieci.

Menu ustawień

General Setup (Menu ustawień - ogólnych)

USTAWIENIA OGÓLNE		
	Wygaszacz ekranu	Włączone ▼
	Progressive /Przeplot	Przeplot ▼
	Wyjście SCART	YUV ▼
	Format wyjściowy VIDEO	PAL ▼
	Przywróć ustawienia fabryczne	OK

SCREEN SAVER (Wygaszasz ekranu)

Jeżeli obraz na ekranie nie zmienia się przez 5 minut, po zatwierdzeniu tej opcji zostanie włączony wygaszacz ekranu.

PROGRESSIVE / INTERLACED (Progressive/Przeplot)

Wybór formatu wyjściowego obrazu pomiędzy Interlaced, a Progressive.

SCART OUTPUT (Wyjście SCART)

Wybór formatu wyjściowego obrazu pomiędzy Y, Cb, Cr, a RGB.

VIDEO OUTPUT FORMAT (Format wyjściowy VIDEO)

Wybór sygnału TV. Za pomocą kursorów możesz wybrać pomiędzy PAL i NTSC

RESTORE FACTORY SETTINGS (Przywróć ustawienia fabryczne)

Zatwierdzenie tej opcji przyciskiem [**SELECT**] przywraca w nagrywarce ustawienia fabryczne.

Uwaga!

Funkcja będzie aktywna jeśli w urządzeniu nie będzie płyty.

Playback Setup (Ustawienia odtwarzania)

USTAWIENIA ODTWARZANIA		
	Format TV	Koperta ▼
	Kontrola rodzicielska	Wyłączone ▼
	Cyfrowe wyjście audio	RAW ▼
	Analogowe wyjście audio	Zestaw 5.1 ▼

TV ASPECT RATIO (Format TV)



16:9
Wide Screen

– 16:9 Wide Screen (szeroki ekran) dla telewizorów dostosowanych do funkcji „Wide Screen” (Szerokoekranowych).

EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038



4:3

Letter Box

- 4:3 Letter Box (koperta) u góry i u dołu ekranu widoczne są czarne pasy.



4:3

Pan and Scan

- 4:3 Pan and Scan (PS – Pan&Scan) - obcięte zostają boki obrazu, przez co „rozciągnięty” jest on na całym ekranie.

Uwaga! Ustawienie odpowiedniego typu obrazu uzależnione jest od sposobu jego zapisu na płycie. Niektóre płyty nie będą więc oferowały wszystkich typów ustawienia.

Jeśli obraz zapisany w formacie 4:3 wyświetlmy na ekranie telewizora szerokoekranowego, z prawej i lewej strony obrazu pozostaną czarne pola (pasy).

Format obrazu należy dostosować do typu telewizora na którym będzie on wyświetlany.

Rating Level (kontrola rodzicielska)

Ustawienie poziomu kontroli rodzicielskiej.

Digital Audio Output (Wyjście Digital)

Ustawienie rodzaju sygnału cyfrowego w zależności od używanego amplitunera RAW lub LPCM.

Analog Audio Output (Analogowe wyjście audio)

Ustawienie rodzaju sygnału analogowego w zależności od używanego amplitunera 5.1 lub STEREO.

Record Setup (Ustawienia zapisu)

USTAWIENIA SYSTEMOWE ZAPISU		
	Auto rozdziały	Włączone ▼
	Źródło domyślne	Tuner ▼
	Jakość zapisu	SP ▼

Auto Chapter Marker (Auto rozdziały)

Kiedy funkcja jest włączona (ON) rozdziały tworzone są automatycznie wewnątrz tytułu co 5 minut, poza tym rozdziały mogą być tworzone ręcznie (patrz „Edycja tytułów na dyskach DVD-/+RW / DVD-/ +R”)

Default Source (Źródło domyślne)

CH – (Tuner) – audycja zostanie nagrana z bieżąco włączonego kanału TV

F-COMP (Przednie CVBS) – nagranie zostanie poczynione z urządzenia podłączonego do przedniego wejścia COMPOSITE VIDEO.

R-COMP (Tylne CVBS) – nagranie zostanie poczynione z urządzenia podłączonego do tylnego wejścia COMPOSITE VIDEO.

R-SV (Tylne S-Video) – nagranie zostanie poczynione z urządzenia podłączonego do tylnego wejścia S-VIDEO.

DV – źródłem sygnału jest kamera DV podłączona do panelu frontowego nagrywarki

SCART (EURO) – urządzenie, którego sygnał zostanie nagrany jest podłączone przez wejście SCART.

Default Quality (Domyślna jakość)

Są 4 poziomy jakości nagrywania: HQ, SP, EP, SLP.

Language Setup (Ustawienia języka)

USTAWIENIA SYSTEMOWE JĘZYKA		
	Język systemu	Polski ▼
	Język Menu	Polski ▼
	Język napisów	Polski ▼
	Język audio	Polski ▼

Wybór języka

OSD LANGUAGE (Język systemu)

Wybór języka informacji wyświetlanych na ekranie

MENU LANGUAGE (Język menu)

SUBTITLE LANGUAGE (Język napisów)

Wybór preferowanego języka napisów filmu. (Film włączy się z takimi napisami, o ile te będą dostępne na płycie.

AUDIO LANGUAGE (Język audio)

Wybór preferowanego języka ścieżki dźwiękowej filmu. (Film włączy się z taką ścieżką, o ile ta będzie dostępna na płycie.

Channel Scan Setup (Ustawienia wyszukiwania kanałów)

USTAWIENIA SYSTEMOWE - PRZESZUKIWANIE KANAŁÓW		
	Podstawowy system TV	PAL D/K ▼
	Szukaj kanałów	SKANUJ ▼
	Zmień informację o kanale	EDYTUJ ▼
	Ustaw kolejność kanałów	USTAW ▼

PODSTAWOWY SYSTEM TV (Ustawienia systemu TV)
Do wyboru jest: PAL D/K, PAL I, SECAM L, SECAM B/G, SECAM D/K, PAL B/G.

SCAN CHANNELS (Szukaj Kanałów)
Automatyczne wyszukiwanie i zapamiętywanie kanałów TV

Wybierz SCAN

Uwaga!
Nowe wyszukiwanie powoduje usunięcie poprzedniej listy kanałów.

MODIFY CHANNEL INFORMATION (Modyfikowanie informacji o kanale) (patrz „Zmiana informacji o zaprogramowanych kanałach”)

SORT CHANNEL ORDER (Sortowanie)
(patrz „Porządkowanie znalezionych stacji TV”)

Date/Time Setup (Ustawienia zegara)

USTAWIENIA ZEGARA		
	Data (MM/DD/RR)	01/01/04
	Czas (gg:mm:ss)	15:30:21

DATE --/-- (Data)
Okno ustawienia aktualnej daty. Konieczne przy nagra-
waniu z TIMER'em.

TIME --/-- (Czas)
Okno ustawienia aktualnej godziny. Konieczne przy na-
rywaniu z TIMER'em.

Podstawowe operacje

Uwaga!

Jeżeli, po wciśnięciu jakiegos przycisku pilota, na ekranie pojawi się czerwone przekreślone kółeczko, oznacza to, że funkcja uruchamiana przez ten klawisz, w tym momencie, nie jest dostępna.

Odtwarzanie zwykłej płyty DVD

1. Wciśnij przycisk [**STANDBY**] na pilocie lub panelu przednim, by wprowadzić nagrywarkę w stan gotowości.
2. Wciśnij [**OPEN/CLOSE**] na pilocie lub panelu przednim nagrywarki, by wysunąć tacę na płytę. Na wysuniętej tacce połóż płytę z filmem DVD (etykieta do góry) i ponownie wciśnij [**OPEN/CLOSE**], by zamknąć tacę. Teraz nagrywarka przeczyta zawartość płyty i rozpocznie jej odtwarzanie aż do wyświetlenia na ekranie telewizora menu tytułowego.
3. Teraz używając kursorów pilota należy wybrać żądany tytuł.
4. Następnie wciskając przycisk [**SELECT**] na pilocie zatwierdzi wybór włączając odtwarzanie.
5. Aby zatrzymać odtwarzanie wciśnij przycisk [**II**] na pilocie lub panelu przednim nagrywarki. Jeśli naciśniesz go tylko raz, wciskając następnie klawisz [**SELECT**] rozpoczniesz odtwarzanie od miejsca, gdzie przerwałeś. Jeśli wciśniesz [Stop] dwukrotnie, całkowicie wyłączysz film i jeśli następnie wciśniesz [**SELECT**] wystartuje on od początku.
6. Jeśli chcesz wyjąć płytę z czytnika, wciśnij [**OPEN/CLOSE**].
7. Wprowadzenie nagrywarki w tryb uśpienia powoduje wciśnięcie klawisza [**STANDBY**] na pilocie lub panelu przednim nagrywarki.

Uwaga!

Jeśli nie zamierzasz przez dłuższy czas używać nagrywarki, zaleca się odłączenie jej od gniazda sieciowego.

Odtwarzanie DVD-/+R lub DVD-/RW z menu obrazkowym

1. Po włożeniu do czytnika nagranej płyty DVD-/R lub DVD-/RW wystartuje ona automatycznie, a na ekranie zostanie wyświetlone menu z obrazkami stanowiącymi wizytówki nagranych tam tytułów. Obok każdego obrazka wyświetlają się następujące informacje:
TITLE – nazwa pliku
Data nagrania
Godzina nagrania

EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038

Jakość i długość nagrania

2. Kursorami wybierz żądany tytuł i wciśnij klawisz [SELECT], by go uruchomić.

Odtwarzanie Audio CD lub MP3

Obsługa plików - Stop 0:00:38 / 0:04:23	
PLIKI I KATALOGI	ULUBIONE/PROGRAM
1. ♪ 01. MUSIC 01.MP3	
2. ♪ 02. MUSIC 02.MP3	
3. ♪ 03. MUSIC 03.MP3	
4. ♪ 04. MUSIC 34.MP3	
5. ♪ 05. MUSIC 23.MP3	
6. ♪ 06. MUSIC 24.MP3	
MUSIC 01.MP3	

1. Po włożeniu do czytnika płyty CD lub MP3 pierwsza ścieżka wystartuje automatycznie, a na ekranie jest wyświetlana lista ścieżek:
2. Kursorami w górę i w dół wybierz ścieżkę do odtwarzania.
3. Przyciskami [▶▶] i [◀◀] wybierz następną lub poprzednią listę MP3 lub następną / poprzednią piosenkę CD
4. Przycisk [SELECT] włącza odtwarzanie

Odtwarzanie JPEG

Obsługa plików - Stop 0:00:00 / 0:00:00	
PLIKI I KATALOGI	ULUBIONE/PROGRAM
1. . STANY0001.JPG	
2. . STANY0002.JPG	
3. . STANY0003.JPG	
4. . STANY0004.JPG	
5. . STANY0005.JPG	
6. . STANY0021.JPG	
8. . STANY0023.JPG	
STANY0001.JPG	

1. Po włożeniu do czytnika płyty, i wciśnięciu przycisku [SELECT] pliki JPEG są wyświetlane kolejno automatycznie
2. Przyciskami [▶▶] / [◀◀] przewijają listę
3. Wybrany obraz można powiększyć lub pomniejszyć przyciskami [◀◀] lub [▶▶] w przedziale 400% - 12%.
4. Wciskanie kursorów powoduje rotację zdjęcia.
5. Przycisk ANGLE zmienia efekty przejścia pomiędzy kolejnymi slajdami.

Uwaga!

Po jakiegokolwiek ingerencji, włącza się automatycznie pauza. Aby dalej kontynuować oglądanie trzeba wcisnąć przycisk [PLAY]

Odtwarzanie JPEG lub MP3 z pamięci USB

1. Po podłączeniu pamięci USB do gniazda na przednim panelu wciśnij USB, by przejść w ten tryb.
2. Pliki JPEG po załadowaniu odtwarzane są automatycznie (może to potrwać kilka minut, zależnie od pojemności pamięci i ilości plików)
3. Wciśnij przycisk [Stop], aby zobaczyć pierwszą listę
4. Wybór plików (JPG), ich rotacja i zoom obsługuje się analogicznie jak w przypadku Picture CD; pliki MP3 zaś, jak w przypadku „Odtwarzania Audio CD lub MP3”.

Uwaga!

Jeśli plik .jpg ma wielkość ponad 1.5MB lub nazwa ponad 8 znaków, to może nie zostać wyświetlony. Obsługiwane są pamięci USB oraz tylko pliki JPG i MP3.

Nagrywarka nie obsługuje podłączanych przez USB czytników kart pamięci i innych urządzeń. Próby podłączenia jej do komputera mogą zakończyć się uszkodzeniem, któregoś (lub obu) z urządzeń

Odtwarzanie filmów MPEG4 (DivX i XviD) z napisami w formacie .txt

Obsługa plików - Stop 0:00:00 / 0:00:00	
PLIKI I KATALOGI	ULUBIONE/PROGRAM
1. MICRODVD.AVI	
2. MICRODVD.TXT	
3. TMPLAYER.AVI	
4. TMPLAYER.TXT	
5. MPL2.AVI	
6. MPL2.TXT	
MICRODVD.AVI	

1. Po włożeniu płyty do czytnika, kursorami wybierz plik tekstowy .txt z napisami do filmu, który chcesz obejrzeć i wciśnij przycisk [SELECT]. Urządzenie na ekranie wyświetli potwierdzenie wczytania do pamięci napisów.
2. Następnie kursorami wybierz z listy plik z filmem i znów zatwierdź wybór wciskając przycisk [SELECT]. Strzałkami [▲] i [▼] możesz wybrać następną lub poprzedni tytuł z listy.
Przyciskiem [■] zatrzymujesz, a przyciskiem [||] wstrzymujesz odtwarzanie (na stopklatce).

Uwaga! W zależności od użytej metody kodowania niektóre pliki MPEG4 i niektóre napisy mogą nie być odtwarzane.

Siła dźwięku

Podczas odtwarzania możesz zwiększać przyciskiem **[VOL+]** lub zmniejszać przyciskiem **[VOL-]** siłę dźwięku. Możesz również kompletnie wyciszyć dźwięk wciskając klawisz **[MUTE]**. Ponowne wciśnięcie tego klawisza lub **[VOL+]**, **[VOL-]** spowoduje przywrócenie dźwięku do poziomu jaki miał przed wyłączeniem.

OSD (wyświetlanie informacji na ekranie – tylko dla formatu DVD)

Podczas odtwarzania można wyświetlić na ekranie wszelkie informacje na temat odtwarzanego pliku (tytuł, numer rozdziału, czas odtwarzania) w dwóch postaciach: w postaci okna lub belki.

1. Naciśnij przycisk **[DISPLAY]** podczas odtwarzania: tytuł, numer rozdziału, język audio, upływający czas ukażą się na ekranie w postaci belki u góry ekranu.
2. Kolejne naciśnięcie przycisku **[DISC OPER]** pokaże szczegóły odtwarzania ułożone w tabelkę (okno dialogowe). Kursory i przycisk **[SELECT]** pozwalają zmieniać język napisów, rozdział oraz inne parametry odtwarzania:

MODE (Tryb) – pozwala wybrać i informuje o wybranym trybie edycji (odtwarzaniu zaprogramowanym, losowym oraz różnych trybach powtarzania).

TRICK MODE (Tryb edycji) – pozwala wybierać i informuje, które z funkcji odtwarzania kontroluje aktualnie ten proces (Szybkie odtwarzanie, Stop, Odtwarzanie, Pauza itp.)

TITLE (Tytuł) – pozwala wybrać następny tytuł poprzez wybranie odpowiedniego przycisku numerycznego

CHAPTER (Rozdział) – pozwala wybrać następny rozdział poprzez wybranie odpowiedniego przycisku numerycznego

AUDIO (Audio) – umożliwia wybranie odpowiedniego języka ścieżki dźwiękowej odtwarzanego filmu

SUBTITLE (Napisy) – umożliwia wybranie odpowiedniego języka napisów odtwarzanego filmu

ANGLE (Kąt) – pozwala zmienić kąt kamery oglądanej sceny, o ile inne wersje sceny zawarte są na płycie.

TIME (Czas Tytułu) – wyświetla czas trwania i całkowity czas filmu.

3. Ponowne naciśnięcie przycisku **[DISPLAY]** wyłącza tryb OSD.

Uwaga! Wciśnięcie klawisza **[DISC OPER]** w trybie odtwarzania: Audio CD, JPEG, MPEG4, MP3 wyświetla menu wyboru pliku.

Powtórne wciśnięcie w tym samym trybie powoduje wyświetlenie podmenu różniącego się niektórymi opcjami od trybu DVD.

Dla FOTO:

WIPE (Zmiana) – ustala w jaki sposób następuje przejście jednego, wyświetlanego obrazu, w drugi.

ZOOM (Powiększenie) – pozwala powiększyć lub zmniejszyć wybrany obraz.

ROTATE (Rotacja) – pozwala na swobodne obracanie wyświetlanego obrazu

Dla VIDEO:

LANGUAGE (Język) – pozwala zmienić język.

Funkcje zaawansowane

Szybkie cofanie/odtwarzanie

Można użyć tej funkcji, aby szybko poruszać się po zawartości płyty do przodu i do tyłu.

Przy przewijaniu dźwięk zostaje wyciszony (z wyłączeniem przewijania Audio CD).

1. Wciskaj przycisk **[◀]** lub **[▶]** podczas odtwarzania. Każde wciśnięcie któregoś z nich zmieni szybkość odtwarzania następująco:

Dla DVD/VCD

x2, x4, x16, x32, kolejne wciśnięcie przywraca normalną prędkość odtwarzania

Dla CD

x2, x4, kolejne wciśnięcie przywraca normalną prędkość odtwarzania

1. Naciśnij przycisk **[▶]**, aby powrócić do odtwarzania z normalną prędkością.

Wstrzymanie odtwarzania i odtwarzanie poklatkowe (DVD i VCD)

1. Wciśnięcie przycisku **[II]** na pilocie podczas odtwarzania DVD lub VCD spowoduje wstrzymanie odtwarzania ustalając obraz filmu na stopklatce.
2. Kolejne naciśnięcie przycisku **[II]** pokaże kolejną klatkę filmu (dźwięk zostanie wyciszony).
3. Wciskając przycisk **[▶]** powrócisz do odtwarzania z normalną prędkością.

Odtwarzanie spowolnione (DVD/VCD)

Możesz użyć tej funkcji, aby odtwarzać zawartość płyty w zwolnionym tempie (dźwięk zostanie wyciszony).

Każde naciśnięcie przycisku [**SLOW**] na pilocie zmieni szybkość odtwarzania następująco:

x1/2, x1/4, x1/8, x1/16

1. Naciśnij [▶], aby powrócić do odtwarzania z normalną prędkością.

Funkcja powiększania obrazu – ZOOM (DVD/VCD)

- Jeśli podczas oglądania filmu zajdzie konieczność powiększenia obrazu skorzystaj z przycisku [**ZOOM**], co spowoduje powiększenie półtorakrotnie.

1. Kolejne wciśnięcie przycisku [**ZOOM**] powiększy obraz dwukrotnie.
2. Trzecie wciśnięcie przywróci obrazowi normalne rozmiary.
3. Aby przesuwać powiększony obraz, użyj kursorów.

Wyświetlanie menu tytułowego klawiszem [TITLE] (DVD/VCD)

1. Wciskając klawisz [TITLE] na pilocie powodujesz zatrzymanie odtwarzania (o ile nagrywarka znajdowała się w tym trybie i wyświetlenie menu tytułowego oglądanego filmu. Zależnie od zawartości możesz tu wybrać tryb odtwarzania (film lub poszczególne sceny), język audio, język napisów itp.
2. Swoj wybór zatwierdzasz klawiszem [**SELECT**].

Funkcja pomijania Następny ►/Poprzedni ◄◄

- Jeśli z jakichś powodów chcesz pominąć aktualnie odtwarzany rozdział DVD, ścieżkę VCD lub Audio CD film w DivX lub XviD, wciśnij przycisk [►], a urządzenie przejdzie do odtwarzania następnego w kolejności.

1. Jeśli chcesz powrócić do odtwarzania poprzedniego rozdziału DVD, ścieżki VCD lub Audio CD filmu w DivX lub XviD, wciśnij przycisk [◄◄] na pilocie.

Wyszukiwanie (DVD/VCD/MPEG4/MP3)

Używając przycisku [**GOTO**] możesz wybrać do odtwarzania konkretny rozdział lub tytuł. Możesz także przeskoczyć do konkretnego miejsca (znając punkt czasowy) ścieżki lub tytułu.

1. Naciśnij przycisk [**GOTO**] na pilocie podczas odtwarzania, Na ekranie pojawi się okienko dialogowe pozwalające odnaleźć na płycie określony tytuł.
2. Kolejne wciśnięcie przestawi okienko na wyszukiwanie rozdziału.
3. Następne wciśnięcie pozwoli wyszukiwać wg czasu.
4. Kolejne naciskanie spowoduje wyłączenie wyszukiwania:

Szukaj tytułu

1. Wciśnij jednokrotnie przycisk [**GOTO**] wybierając TITLE (Tytuł)
2. Przyciskami numerycznymi prowadź cyfrę 0-9 oznaczającą nr żadanego rozdziału, a następnie zatwierdź wybór wciskając przycisk [**SELECT**].

Szukaj rozdziału (tylko DVD/VCD):

1. Wciśnij dwukrotnie przycisk [**GOTO**] wybierając CHAPTER (Rozdział)
2. Przyciskami numerycznymi prowadź cyfrę 0-9 oznaczającą nr żadanego rozdziału, a następnie zatwierdź wybór wciskając przycisk [**SELECT**].

Szukaj czasu

1. Wciśnij trzykrotnie przycisk [**GOTO**] wybierając TIME (Czas)
2. Przyciskami numerycznymi prowadź cyfry 0-9 oznaczające czas od rozpoczęcia tytułu, a następnie zatwierdź wybór wciskając przycisk [**SELECT**].

Powtarzanie tytułu, rozdziału

Użyj tej funkcji jeśli chcesz powtarzać rozdział/tytuł DVD lub ścieżkę/dysk VCD i Audio CD.

1. Wciśnij przycisk [**REPEAT**] na pilocie podczas odtwarzania (informacja o aktualnym trybie zostanie wyświetlona u góry ekranu).
2. Kolejne wciśnięcia przycisku [**REPEAT**] spowodują następujące zmiany trybu powtarzania:

W DVD

CHAPTER REPEAT (Powtórzenie rozdziału), TITLE REPEAT (Powtórzenie tytułu), DISC REPEAT (Powtórzenie dysku), NORMAL PLAYBACK (Normalne odtwarzanie)

W VCD/CD/MP3

TRACK REPEAT (Powtórzenie utworu), DISC REPEAT (Powtórzenie płyty), NORMAL PLAYBACK (Normalne odtwarzanie)

Uwaga! Dla niektórych płyt DVD tryb REPEAT może nie być dostępny w dowolnej chwili.

Wybór języka audio (tylko DVD)

Możesz zmieniać wersję językową ścieżki dźwiękowej do filmu, przełączając pomiędzy ewentualnymi, dostępnymi na dysku DVD.

1. Podczas odtwarzania wciśnij przycisk [**AUDIO**] na pilocie, a informacja o języku ścieżki dźwiękowej zostanie wyświetlona na ekranie.

2. Każde kolejne naciśnięcie przycisku **[AUDIO]** spowoduje przełączenie do kolejnej, dostępnej ścieżki audio oglądanego filmu.

Funkcja ta zależy bezpośrednio od producenta płyty, wybór języka może być również dostępny z menu płyty i menu tytułu.

Wybór napisów (DVD i MPEG4)

Odtwarzając płytę DVD możesz wybrać język ścieżki dialogowej filmu w zależności od własnych potrzeb spośród dostępnych na dysku DVD.

1. Podczas odtwarzania naciśnij przycisk **[SUBTITLE]** na pilocie, a informacja o języku napisów zostanie wyświetlona na ekranie, na dole ekranu zaczną wyświetlać się napisy.
2. Każde naciśnięcie przycisku **[SUBTITLE]** przełączy język napisów na kolejny dostępny.

Możliwy jest również wybór konkretnych napisów w pliku tekstowym .txt do filmu w formacie DivX lub XviD.

3. Po włożeniu płyty do czytnika, kursorami wybierz plik tekstowy .txt z napisami do filmu, który chcesz obejrzeć i wciśnij przycisk **[SELECT]**. Urządzenie na ekranie wyświetli potwierdzenie wczytania do pamięci napisów.
4. Następnie kursorami wybierz z listy plik z filmem i znów zatwierdź wybór wciskając przycisk **[SELECT]**.

Strzałkami [**▲**] i [**▼**] możesz wybrać następny lub poprzedni tytuł z listy.

Przyciskiem **[STOP]** zatrzymujesz, a przyciskiem [**II**] wstrzymujesz odtwarzanie (na stopklatce).

Uwaga!

W zależności od metody kodowania niektóre pliki MPEG4 i niektóre napisy mogą nie być odtwarzane.

Zmiana kąta kamery (tylko DVD)

Funkcja ta dostępna jest tylko, jeśli film DVD zawiera sceny nakręcone z wielu kamer.

- Wciśnij przycisk **[ANGLE]** podczas odtwarzania filmu.
- Jeśli film jest „wielokamerowo” każde kolejne wciśnięcie przycisku **[ANGLE]** spowoduje przełączanie kamery lub ustawienie jej pod innym kątem.

Programowanie i odtwarzanie w/g programu (Audio CD/MP3)

Ta funkcja pozwala zaprogramować kolejność odtwarzania plików lub folderów na płycie.

1. Po włożeniu do czytnika płyty Audio CD lub MP3 pierwsza ścieżka zostanie odtworzona, a na ekranie wyświetli się lista ścieżek.

2. Kursorami wybierz pożądaną ścieżkę i naciśnij przycisk **[ADD/CLEAR]** – plik zostanie dodany do programowanej listy odtwarzania.
3. Aby usunąć ścieżkę z programowanej listy należy wybrać ją kursorami i nacisnąć przycisk **[ADD/CLEAR]**
4. Powtarzając powyższe czynności możesz stworzyć własną listę odtwarzania.
5. Po ustawieniu kursora na tę listę i naciśnięciu przycisku **[SELECT]** nastąpi jej odtworzenie.

Program jest pamiętany do momentu wysunięcia dysku lub wyłączenia odtwarzacza.

Krótko o Menu ustawień

Aby dostosować sposób działania i parametry niektórych funkcji nagrywarki do potrzeb własnych konkretnego użytkownika stworzone zostało Menu ustawień.

Uwaga! Podczas wchodzenia do Menu ustawień klawiszem **[SETUP]** jakiegokolwiek odtwarzanie musi zostać wyłączone.

1. W trybie gotowości wciśnij przycisk **[SETUP]**, a na ekranie wyświetli się Menu ustawień.
2. Możesz poruszać się po nim używając kursorów, a przycisku **[SELECT]** do zatwierdzenia wybranych opcji.
3. Wyjście z menu następuje poprzez ponowne wciśnięcie przycisku **[SETUP]**.

Funkcja kontroli rodzicielskiej

Część płyt DVD zakodowana jest w ten sposób, by znajdujące się na nich filmy odtwarzane były w formie odpowiadającej wiekowi widza. System ten polega na ustawieniu w odtwarzaczu odpowiedniego wieku i zabezpieczenie tego ustawienia hasłem. Spowoduje to, że gdy, podczas odtwarzania płyty z filmem jakaś scena nie będzie odpowiadała ustawionemu wiekowi (np. będzie zbyt brutalna) odtwarzacz ją pominie.

Zmiana wieku widza

1. Podczas odtwarzania filmu wciśnij dwukrotnie przycisk [Stop], by go wyłączyć.

Uwaga! Podczas wchodzenia do Menu ustawień klawiszem **[SETUP]** jakiegokolwiek odtwarzanie musi zostać wyłączone.

2. Wciśnij przycisk **[SETUP]**, a na ekranie wyświetli się Menu ustawień.
3. Używając kursorów i przycisku **[SELECT]** wybierz i zatwierdź PLAYBACK (Ustawienia odtwarzania).
4. Teraz używając kursorów i przycisku **[SELECT]** wybierz i zatwierdź opcję RATING LEVEL (Kontrola rodzicielska) i wciskając **[SELECT]** zmień ją na ON (Włączona).

5. Wpisz klawiszami numerycznymi hasło (**domyślne 3308**), a wyświetli się okno.
6. W oknie dialogowym wybierz ten poziom określający go cyfrą 1-8 (przyciski numeryczne)
7. Wpisz w wyświetlonym nowym okienku hasło i zjedź kursorem w dół
8. W drugim polu potwierdź nowe hasło wpisując je ponownie.
9. Zjedź kursorem w dół na klawisz OK. okna dialogowego i zatwierdź wciskając **[SELECT]**.

Uwaga! Początkowe hasło to – 3308. Jest to również hasło domyślne działające zawsze.

10. Aby opuścić Menu ustawień wciśnij ponownie **[SETUP]** na pilocie.

Wyszukiwanie stacji TV

Nagrywarka DVD ma wbudowany tuner telewizyjny. Jeśli chcesz nagrać jakąś audycję program z telewizji musisz najpierw zaprogramować ów tuner.

Uwaga! Przed programowaniem sprawdź, czy prawidłowo podłączyłeś antenę lub przewód telewizji kablowej.

1. W trybie gotowości wciśnij przycisk **[SETUP]**, a na ekranie wyświetli się Menu ustawień.
2. Wybierz zakładkę SYSTEM SETUP – CHANNEL SCAN – (Ustawienia przeszukiwania kanałów)
3. Teraz wybierz kursorami i zatwierdź przyciskiem **[SELECT]** opcję SCAN CHANNELS (szukaj kanałów). Nagrywarka zacznie przeszukiwać częstotliwości, wyszukując i zapisując w pamięci wszystkie napotkane stacje TV.
4. Urządzenie samo zakończy wyszukiwanie i złoży na ekranie raport o zapisanych stacjach.

Uwaga! Każde wyszukiwanie likwiduje dotychczasową listę kanałów.

Porządkowanie znalezionych stacji TV

1. Nie wychodząc z zakładki SYSTEM SETUP – CHANNEL SCAN – (Ustawienia wyszukiwania kanałów), możesz poseregować znalezione programy wg własnych preferencji. Używając kursorów znajdź opcję SORT CHANNEL ORDER (Ustaw kolejność kanałów) i zatwierdź przyciskiem **[SELECT]**. Pokaże się okno dialogowe z kolejnymi kanałami i przypisanymi do nich wyszukаныmi stacjami.
2. Używając kursorów w górę i w dół podświetl stację którą chcesz ustawić jako pierwszą i wciśnij na niej kursor w prawo. Stacja odłączy się od kanału z numerem i przejdzie na prawą stronę okna.
3. Teraz klawiszem w górę (później w górę i w dół) „podnieś ją” na wysokość pierwszego kanału i wci-

śnij kursor w lewo. Stacja w skoczy na wyznaczone miejsce opuszczając wszystkie inne o jedno miejsce w dół.

4. Kursorami w górę i w dół znajdź następną stację i powtórz całą operację.
5. Po zakończeniu sortowania ustawionych stacji najeżdż na OK. w oknie dialogowym i zatwierdź wciskając przycisk **[SELECT]**.

Standard (Standard TV)

Najeżdż kursorami na opcję STANDARD (Standard TV) i zatwierdź przyciskiem **[SELECT]** lub wciśnij kursor w prawo. Otworzy się lista standardów pomiędzy którymi możesz wybierać: PAL B/G, PAL D/K (polskie stacje z nadajników antenowych) oraz PAL I, SECAM L, SECAM D/K.

Uwaga! Zły wybór standardu TV może być przyczyną złego odbioru danej stacji: braku koloru, dźwięku itp.

Zmiana informacji o zaprogramowanych kanałach (Modyfikowanie inf. o kanale)

Czasem konieczna jest modyfikacja zaprogramowanych kanałów – zmiana ich nazwy, dostrojenie itp. Aby dokonać tych zmian:

1. Wprowadź nagrywarkę w tryb gotowości.
2. Wciśnij przycisk **[SETUP]**, a na ekranie wyświetli się Menu ustawień.
3. Używając kursorów i przycisku **[SELECT]** wybierz i zatwierdź zakładkę SYSTEM SETUP – CHANNEL SCAN – (Ustawienia wyszukiwania kanałów),
4. Teraz wybierz kursorami pozycję MODIFY CHANNEL INFORMATION (Modyfikowanie inf. o kanale) i potwierdź przyciskiem **[SELECT]**.

W otwartym oknie dialogowym musisz najpierw zadeklarować, który kanał chcesz modyfikować, używając przycisków **[CH+]** i **[CH-]** w pierwszym od góry polu. Teraz możesz zmienić następujące elementy wyznaczonego kanału:

Name (Nazwa)

1. Wybierz kursorami opcję NAME (Nazwa) i naciśnij **[SELECT]** na pilocie, a na ekranie pojawi się klawiatura.
2. Teraz wpisz nazwę, wybierając kursorami kolejne litery i zatwierdzane każdorazowo przyciskiem **[SELECT]**. Możesz w ten sposób wpisać maksymalnie 5 znaków.
3. Następnie potwierdź nazwę wchodząc kursorami na pole OK. i wciskając przycisk **[SELECT]** na pilocie.

Search Type (Sposób skanowania)

Jeśli nie odpowiada Ci stacja ustawiona na danym kanale możesz ją zmienić przeszukując pasma według CHANNEL (wg kanałów), S-kanał albo FREQUENCY (wg częstotliwości).

Najedź kursorami na opcję SEARCH TYPE (Tryb skanowania) i zatwierdź przyciskiem **[SELECT]** lub wciśnij kursor w prawo. Otworzy się dwuelementowa lista sposobów wyszukiwania wg:

CZĘSTOTLIWOŚĆ

KANAŁ

S-KANAŁ

Jeśli wybierzemy wyszukiwanie pasma poprzez:

CZĘSTOTLIWOŚĆ – niżej pokażą się częstotliwości.

Zejdź kursorem w dół, na pole wyszukiwania CZĘSTOTLIWOŚĆ i uruchom wyszukiwanie kursorami: w prawo (wyszukiwanie w porządku rosnącym) lub w lewo (wyszukiwanie w porządku malejącym). W tle, za oknem menu rozpocznie się wyszukiwanie. Kiedy urządzenie znajdzie stację zatrzyma się.

Jeśli wybierzemy wyszukiwanie pasma poprzez:

KANAŁ (Standardowa antena naziemna) – Zejdź kursorem w dół, na pole wyszukiwania KANAŁ i uruchom wyszukiwanie kursorami: w prawo (wyszukiwanie w porządku rosnącym) lub w lewo (wyszukiwanie w porządku malejącym). W tle, za oknem menu rozpocznie się wyszukiwanie. Kiedy urządzenie znajdzie stację zatrzyma się.

Jeśli wybierzemy wyszukiwanie pasma poprzez:

S-KANAŁ (Telewizja kablowa) – Zejdź kursorem w dół, na pole wyszukiwania S-KANAŁ i uruchom wyszukiwanie kursorami: w prawo (wyszukiwanie w porządku rosnącym) lub w lewo (wyszukiwanie w porządku malejącym). W tle, za oknem menu rozpocznie się wyszukiwanie. Kiedy urządzenie znajdzie stację zatrzyma się.

Tryb dźwięku

Najedź kursorami na opcję TRYB DŹWIĘKU i zatwierdź przyciskiem **[SELECT]** lub wciśnij kursor w prawo. Otworzy się lista standardów pomiędzy którymi możesz wybierać: PAL B/G, PAL D/K (polskie stacje z nadajników antenowych) oraz PAL I, SECAM L, SECAM D/K.

Uwaga! Zły wybór TRYBU DŹWIĘKU może być przyczyną braku dźwięku.

SKIP (Przeskakiwanie)

Korzystając z tej opcji możesz schować daną stację z listy kanałów.

Jeśli ustawienia które poczyniłeś zadowolają Cię, najedź na opcję OK. i wciśnij na niej przycisk **[SELECT]**.

Wyjście z Menu ustawień następuje poprzez wciśnięcie przycisku **[SETUP]** na pilocie.

Fine Tuning (Dostrojenie)

Jeśli obraz czy dźwięk wyszukanej stacji nie jest doskonały, można skorzystać z tej opcji w celu dokładniejszego dostrojenia. (Przydaje się to w momencie, kiedy za późno lub za wcześnie wyłączyłeś (-aś) opcję wyszukiwania.)

Najedź kursorem na pole dostrajania FINE TUNING i wciskając kursory w prawo lub lewo dostój obraz i dźwięk tak, by uzyskać jak najlepszą jakość. Każde wciśnięcie – to przeskok o 50kHz.

Oglądanie telewizji

Jeśli chcesz oglądać telewizję przez tuner nagrywarki, wystarczy użyć przycisku **[TV]** (Wybór źródła). Wciskając przycisk **[AV]** możesz wybierać pomiędzy dostępnymi źródłami sygnału.

F-COMP (Przednie CVBS) – przednie wejście COMPOSITE VIDEO

R-COMP (Tylne CVBS) – tylne wejście COMPOSITE VIDEO

R-SV (Tylne S-Video) – tylne wyjście S-VIDEO

DV – płyta DVD, kamera DV lub SCART

CH -- (Tuner) - telewizja

SCART (EURO) – wejście SCART

Po wybraniu obrazu telewizyjnego możesz zmieniać kanały za pomocą przycisków **[CH+]** i **[CH-]** pilota oraz regulować natężenie dźwięku przyciskami **[VOL+]** i **[VOL-]**.

Proste nagrywanie

- Kiedy stacje telewizyjne zostaną już znalezione i zapisane, a wszelkie urządzenia mogące stanowić źródło sygnału do nagrania (magnetowid inne DVD, kamera itp.) prawidłowo podłączone, włóż do nagrywarki czystą płytę DVD-/R lub DVD-/RW (lub posiadającą odpowiednie miejsce do nagrywania), zamknij tackę i poczekaj aż nagrywarka rozpozna płytę.

Za pomocą klawiszy **[TV]** lub **[AV]** wybierz odpowiednie źródło sygnału do nagrania:

CH -- (Tuner) – audycja zostanie nagrana z bieżąco włączanego kanału TV

F-COMP (Przednie CVBS) – nagranie zostanie poczynione z urządzenia podłączonego do przedniego wejścia COMPOSITE VIDEO. (Pamiętaj o włączeniu tego urządzenia!)

R-COMP (Tylne CVBS) – nagranie zostanie poczynione z urządzenia podłączonego do tylnego wejścia COMPOSITE VIDEO. (Pamiętaj o włączeniu tego urządzenia!)

EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038

R-SV (Tylne S-Video) – nagranie zostanie poczynione z urządzenia podłączonego do tylnego wejścia S-VIDEO. (Pamiętaj o włączeniu tego urządzenia!)

DV – źródłem sygnału jest kamera DV podłączona do panelu frontowego nagrywarki

SCART (EURO) – urządzenie, którego sygnał zostanie nagrany jest podłączone przez wejście SCART. (Pamiętaj o włączeniu tego urządzenia!)

- Następnie w zakładce SYSTEM SETUP - RECORD (Ustawienia systemowe zapisu) (kursorami w górę i w dół) – ustaw DEFAULT QUALITY (Jakość domyślna):

HQ (Najwyższa jakość) – najkrótszy czas zapisu. Na całej pustej płycie DVD-/R mieści się 1 godzina (60 min) zapisu.

SP (Wysoka jakość) – krótki czas zapisu. Na całej pustej płycie DVD-/R mieszczą się 2 godziny (120 min) zapisu.

EP (Średnia jakość) – długi czas zapisu. Na całej pustej płycie DVD-/R mieszczą się 4 godziny (240 min) zapisu.

SLP (Słaba jakość) – długi czas zapisu. Na całej pustej płycie DVD-/R mieszczą się 6 godzin (360 min) zapisu.

- Po wyjściu ze wszystkich menu (tak by na ekranie był sam obraz bez tabelki OSD wciśnij przycisk **[REC]** by rozpocząć nagrywanie. Aby zakończyć wciśnij przycisk **[STOP]**.

Dogrywanie

Włóż do nagrywarki płytę DVD-/R lub DVD-/RW posiadającą odpowiednie miejsce do nagrywania), zamknij tackę i poczekaj aż nagrywarka rozpozna płytę. Wkrótce na ekranie pojawi się informacja pionowe menu z miniaturami nagranych programów i pustej przestrzeni EMPTY TITLE.

Wjedź kursorami w górę lub w dół na tę wolną przestrzeń EMPTY TITLE i wciśnij kursor w prawo, a wyświetli się napis (Nagraj nowy tytuł). Wciśnij **[SELECT]** by wyświetlić szczegóły płyty. Wciśnięcie przycisk **[DISC OPER]** otrzymasz podpowiedzi które z klawiszy są aktywne by zmienić aktywne (podświetlone na żółto) opcje

1. Teraz wciśnięcie przycisk **[SOURCE]** (Źródło) wybierz odpowiednie źródło sygnału:

CH -- (Tuner) – audycja zostanie nagrana z bieżąco włączonego kanału TV

F-COMP (Przednie CVBS) – nagranie zostanie poczynione z urządzenia podłączonego do przedniego wejścia COMPOSITE VIDEO. (Pamiętaj o włączeniu tego urządzenia!)

R-COMP (Tylne CVBS) – nagranie zostanie poczynione z urządzenia podłączonego do tylnego wejścia COMPOSITE VIDEO. (Pamiętaj o włączeniu tego urządzenia!)

R-SV (Tylne S-Video) – nagranie zostanie poczynione z urządzenia podłączonego do tylnego wejścia S-VIDEO. (Pamiętaj o włączeniu tego urządzenia!)

DV – źródłem sygnału jest kamera DV podłączona do panelu frontowego nagrywarki

SCART (EURO) – urządzenie, którego sygnał zostanie nagrany jest podłączone przez wejście SCART. (Pamiętaj o włączeniu tego urządzenia!)

- W menu ustawień – nagrywanie DEFAULT QUALITY (Jakość nagrania) wybierz pomiędzy:

HQ (Najwyższa jakość) – najkrótszy czas zapisu. Na całej pustej płycie DVD-/R mieści się 1 godzina (60 min) zapisu.

SP (Wysoka jakość) – krótki czas zapisu. Na całej pustej płycie DVD-/R mieszczą się 2 godziny (120 min) zapisu.

EP (Średnia jakość) – długi czas zapisu. Na całej pustej płycie DVD-/R mieszczą się 4 godziny (240 min) zapisu.

SLP (Słaba jakość) – długi czas zapisu. Na całej pustej płycie DVD-/R mieszczą się 6 godzin (360 min) zapisu.

Uwaga!

Na płycie zmieści się maksymalnie 49 tytułów (niezależnie od czasu ich trwania). Innymi słowy, nawet jeśli będziesz nagrywał tylko trwające minutę filmy, to przy najdłuższym czasie zapisu (SLP) na standardowej płycie zmieści się tylko 49 takich filmów.

2. Naciśnij przycisk **[REC]**, aby rozpocząć nagrywanie, przycisk **[PAUSE]** zatrzymuje na chwilę nagrywanie aż do kolejnego naciśnięcia przycisku **[REC]**,
3. Naciśnij przycisk **[STOP]**, aby zakończyć nagrywanie.

Uwaga!

Przed nagraniem czysta płyta DVD-/R lub DVD-/RW musi zostać sformatowana. Płyta zostanie automatycznie sformatowania po włożeniu jej do czytnika. Operacja trwa ok. 3 min.

Uwaga!

Należy pamiętać o wcześniejszym włożeniu płyty do czytnika, tak aby odtwarzacz miał czas ją sformatować.

Jeżeli źródło jest zabezpieczone przed kopiowaniem, to nagranie nie będzie możliwe.

Jeżeli płyta DVD-/RW była już nagrana poprzednio na PC, to należy ją wykasować poleceniem ERASE (patrz rozdział „Edycja dysków”).

Jeżeli na ekranie wyświetlane jest OSD, którego nie mamy zamiaru nagrywać, należy nacisnąć najpierw przycisk **[DISC OPER]**, by się go pozbyć z ekranu.

Nagrywanie jednym przyciskiem

Podczas prostego nagrywania naciśnij kolejno **[REC]** – każde naciśnięcie **[REC]** wydłuży czas nagrywania o 30 minut (o ile będzie dostępne miejsce na dysku). Po okre-

EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038

ślonym czasie nagrywanie zostanie zatrzymane. **[STOP]** zatrzymuje „Nagrywanie jednym przyciskiem” w dowolnej chwili.

Ustawienie zegara

Aby możliwe stało się nastawienie urządzenia w celu nagrania programu o dowolnej godzinie (Nagrywanie z **TIMERem**) należy najpierw ustawić w nagrywance aktualną datę i godzinę:

1. Wciśnij przycisk **[SETUP]** w trybie gotowości nagrywarki, a utworzy się menu ustawień.
2. Kursorami w górę i w dół wybierz zakładkę **DATE / TIME SETUP** (Ustawienia zegara)
3. Wciśnij przycisk **[SELECT]** lub kursor w prawo, a uaktywni się opcja **DATE** (Data)

Gdzie w miejsce dd:mm:rrrr należy wpisać dzień, miesiąc i rok. Pola dialogowe uaktywniasz wciskając raz jeszcze przycisk **[SELECT]** na wybranej opcji. Kursory w prawo i lewo służą do przechodzenia pomiędzy składnikami daty, a kursory w górę i W dół do zmiany wartości liczby w polu dialogowym. Wpisaną datę należy zatwierdzić przyciskiem **[SELECT]**.

4. Teraz wciśnij kursor w dół przechodząc na opcję **TIME** (Czas). Podobnie jak w przypadku daty w miejsce hh:mm wprowadź aktualną godzinę i minutę. Następnie zatwierdź godzinę wciskając przycisk **[SELECT]**.
5. Wciśnij przycisk **[SETUP]**, by wyjść z menu ustawień.

Nagrywanie z **TIMERem**

Aby nagrać audycję o określonej porze, należy dokładnie ustawić: czas, datę i numer stacji.

1. Włóż do czytnika płytę DVD-/R lub DVD+RW czystą lub z wolnym miejscem do nagrywania.
2. Wciśnij przycisk **[TIMER]** na pilocie, a na ekranie pojawi się tabelka.

Jeśli są tam już jakieś programy, kursorami w górę i w dół zejść na wolne pole.

3. Teraz wciskając kursor w prawo otworzysz podmenu.
4. Posługując się kursorami w górę i w dół oraz przyciskiem **[SELECT]** wybierz:

- Źródło sygnału,
- Jakość nagrania,
- Częstotliwość nagrywania:

jednokrotnie (wprowadź datę cyframi 0-9)

codziennie

cotygodniowo (wprowadź dzień tygodnia)

5. Następnie ustaw czas początku i końca nagrania.
6. Zatwierdź wszelkie ustawienia klikając przycisk **[SELECT]** ma polu OK.

7. Wciśnij przycisk **[TIMER]**, by wyjść z ustawień.

Aby zapis był możliwy, należy wyłączyć odtwarzacz, by przeszedł on w trybu czuwania przyciskiem **[STANDBY]**.

Uwaga!

Jeżeli w międzyczasie będziesz nagrywał, musisz pamiętać, aby pozostawić odtwarzacz w trybie czuwania (**STANDBY – ON**).

8. Aby zatrzymać proces w trakcie nagrywania z **TIMERem**, należy nacisnąć przycisk **[STANDBY]** (wprowadzić nagrywarkę w tryb czuwania).

W tabelce **TIMERa** można zaprogramować do 8 programów.

Zaleca się, aby minimalny czas nagrania był większy od 5min.

Jeśli chcesz skasować któryś z ustawionych i oczekujących na nagranie programów z tabelki **TIMERa**:

9. Wciśnij przycisk **[TIMER]**, wyświetli się tabelka
10. Kursorami wybierz program, który chcesz usunąć i wciśnij na nim przycisk **[ADD/CLEAR]**

Jeśli chcesz dokonać zmian w zaprogramowanych już do nagrania programach, w tabelce **TIMERa**:

11. Wciśnij przycisk **[TIMER]**, wyświetli się tabelka
12. Kursorami wybierz program, w którym chcesz dokonać zmian i wciśnij na nim przycisk **[SELECT]**.
13. Teraz w oknie dialogowym programu dokonaj zmian (kursorami, przyciskami numerycznymi oraz przyciskiem **[SELECT]**) i zatwierdź je wciskając klawisz **[SELECT]** na polu OK.
14. Wciśnij przycisk **[TIMER]**, by wyjść z ustawień.

Nagrywanie z cyfrowej kamery

Można nagrywać obraz i dźwięk z cyfrowej kamery, wprowadzając sygnał poprzez gniazdo **DV IN** z przodu.

1. Włącz kamerę w trybie odtwarzania nagranych materiałów (**PLAY**) lub w trybie filmowania (**VCR**),
2. Włóż do czytnika DVD czystą płytę DVD-/R lub DVD-/RW, posiadającą odpowiednie miejsce do nagrywania,
3. Przyciskiem **[AV]** ustaw źródło dźwięku na kamerę **DV**
4. Naciśnij przycisk **[ADD/CLEAR]** lub w Menu ustawień – nagrywanie wybierz jakość nagrania:

HQ (Najwyższa jakość) – najkrótszy czas zapisu. Na całej pustej płycie DVD-/R mieści się 1 godzina (60 min) zapisu.

SP (Wysoka jakość) – krótki czas zapisu. Na całej pustej płycie DVD-/R mieszczą się 2 godziny (120 min) zapisu.

EP (Średnia jakość) – długi czas zapisu. Na całej pustej płycie DVD-/R mieszczą się 4 godziny (240 min) zapisu.

SLP (Słaba jakość) – długi czas zapisu. Na całej pustej płycie DVD-/R mieszczą się 6 godzin (360 min) zapisu.

5. Ustaw odpowiednie miejsce na taśmie (pamięci) kamery (start nagrania – przyciskami przewijania, Start, Pauza).
6. Naciśnij przycisk **[REC]** pilota, aby rozpocząć nagrywanie, przycisk **[PAUZA]** wstrzymuje na chwilę nagrywanie aż do kolejnego naciśnięcia przycisku **[REC]**.
7. Naciśnij **[STOP]**, aby zakończyć nagrywanie.

Uwaga!

Nagrywarka może nie obsługiwać niektórych typów kamer.

Edycja dysków DVD-/+RW/DVD-/+R

1. Włóż nagrałą płytę DVD-/+R lub DVD-/+RW do czytnika.
2. Naciśnij przycisk DISC OPER, pojawi okno dialogowe:
 - PLAY (Odtwarzaj) – wybranie tej opcji odtwarza płytę po naciśnięciu przycisku **[SELECT]**.
 - RENAME (Zmień nazwę płyty) płyty za pomocą strzałek i wyświetlonej klawiatury ekranowej dzięki tej opcji można zmienić nazwę płyty (nazwa może mieć do 9 znaków, potwierdzamy nazwę OK.).
 - ERASE OPTICAL DISC (Wymaż płytę) – tylko DVD-/+RW
3. Po wybraniu opcji ERASE DISC naciśnij przycisk **[SELECT]**, pojawi się okno dialogowe:
4. Wybierz YES (Tak) i potwierdź wciśnięciem przycisku **[SELECT]**, aby skasować zawartość dysku
- RECORD A NEW TITLE (Nagraj nowy tytuł) – patrz rozdział nagrywanie.
- OVERWRITE DISC (Nadpisz płytę) – tylko DVD-/+RW – wybierz tę opcję i postępuj jak w przypadku nagrywania (patrz rozdział nagrywanie).
- LOCK DISC (Zablokuj płytę) – tylko DVD-/+RW

Funkcja pozwala na odtwarzanie płyty DVD-/+RW także w innych nagrywarkach DVD, inaczej pozostanie możliwość odtwarzania jedynie w tym odtwarzaczu, gdzie płyta została nagrała.

5. Po wybraniu kursorami opcji LOCK DISC naciśnij **[SELECT]**.
6. Operacja zamykania płyty DVD-/+RW trwa ok. 2-3 minuty, po czym już nie będą możliwe żadne zmiany na płycie
7. Zamknięta płyta może zostać otworzona ponownie funkcją UNLOCK DISC:
8. Po wybraniu funkcji UNLOCK-DISC (Odblokuj płytę) naciśnij **[SELECT]** (operacja trwa kilka minut).
- Zamykanie (finalizowanie) dysków – tylko DVD-/+R
Płytę DVD-/+R należy zamknąć (sfinalizować), jeśli miałyby być używana także w innych odtwarzaczach DVD.

9. Po wybraniu opcji FINALIZE DISC (Zamknij sesję) naciśnij przycisk **[SELECT]**, pojawi się okno potwierdzenia.
10. Wybierz YES (Tak) i potwierdź przyciskiem **[SELECT]**, aby zamknąć płytę (operacja trwa kilka minut).

Uwaga! Płyta DVD-/+R po zamknięciu nie może być edytowana – operacja jest nieodwracalna.

Edycja tytułów na dyskach DVD-/+RW/DVD-/+R

1. Włóż do czytnika nagrałą, ale nie sfinalizowaną DVD-/+R lub DVD-/+RW,
2. Po wyświetleniu miniaturki wybierz strzałkami górą/dół żądany tytuł i naciśnij przycisk **[EDIT]** na pilocie (lub kursor w prawo i wybierz EDIT TITLE) pojawi się ekran:

TITLE (Tytuł) : --/--

Informacja (i możliwość wyboru), który to tytuł z dostępnych na płycie

CHAPTER (Rozdział) --/--

Informacja (i możliwość wyboru), który to rozdział z dostępnych w tytule

PLAY (Odtwarzanie)

Odtwarzanie tytułu w różnych prędkościach po naciśnięciu przycisku **[SELECT]** na pilocie.

CHAPTER MARKER (Zaznaczanie rozdziału)

Służy do zaznaczenia rozdziału czy sceny. Wyszukujemy scenę przyciskami **[▶]**, **[◀]** i **[▶▶]**, a następnie INSERT MARKER (Wstaw zaznaczenie) – by wstawić znak, DELETE MARKER (Usuń zaznaczenie) – aby go usunąć lub DELETE ALL MARKERS (Usuń zaznaczenia) – aby zlikwidować wszystkie zaznaczenia.

HIDE CHAPTER (Ukryj rozdział)

Jest to funkcja użyteczna dla ukrywania reklam lub nagrań po żądanym programie. Wyszukujemy rozdział przyciskami **[▶]**, **[◀]** i **[▶▶]** i potwierdzamy przyciskiem **[SELECT]** na opcji HIDE CHAPTER (Ukryj rozdział).

INDEX PICTURE (Ekran tytułowy)

Możesz ustawić (zmienić) obraz, który będzie pojawiał się w menu na wybrany przez siebie. Wystarczy wcisnąć przycisk **[SELECT]** podczas odtwarzania.

SPLIT TITLE (Podziel tytuł)

Dzieli tytuł we wskazanym miejscu na dwa nowe tytuły.

3. Wybierz miejsce podziału.
4. Kursorami w górę i w dół najedź na opcję SPLIT TITLE (Podziel tytuł).
5. Zatwierdź podział na dwa tytuły wciskając przycisk **[SELECT]**.

T-Elapsed (Upłynęło)

Umożliwia zobaczenie premijającego czasu.

Rozwiązywanie problemów

Brak zasilania

- Sprawdź podłączenia kabla sieciowego.
- Wciśnij przycisk STANDBY na pilocie.

Brak obrazu

- Sprawdź gniazda wyjściowe, przez które podłączyłeś nagrywarkę do telewizora.
- Sprawdź podłączenie anteny i inne źródła sygnału zewnętrznego.

Brak dźwięku

- Sprawdź gniazda wyjściowe, przez które podłączyłeś dźwięk do telewizora, wzmacniacza, kina domowego.
- Sprawdź działanie urządzeń zewnętrznych.
- Sprawdź czy nie są one wyciszone opcją MUTE, lub czy nie są podłączone do nich słuchawki.
- Sprawdź, czy nie wciśnąłeś na pilocie **[MUTE]**.
- Sprawdź ustawienia gniazd wyjściowych sygnału AUDIO w Menu ustawień.

Czarno biały obraz

- Sprawdź, czy nie ustawiłeś złego standardu TV (NTSC)
- Sprawdź, czy nie uszkodzony jest kabelek S-VIDEO.
- Odtwarzany obraz ma chwilowe zakłócenia
- Sprawdź, czy płyta nie jest uszkodzona.

Jasność obrazu jest niestabilna

- Podłącz nagrywarkę wprost do telewizora bez żadnych urządzeń dodatkowych.
- Źródło, z którego próbujesz nagrać płytę, jest chronione przed kopiowaniem.
- Urządzenie nie rozpoczyna odtwarzania włożonej płyty
- Sprawdź, czy włożyłeś płytę dobrą stroną (etykieta na górze).
- Sprawdź, czy płyta leży centralnie na tacce.
- Upewnij się, że płyta nie jest porysowana i brudna.
- Wcisnąc przycisk **[SETUP]** zamknij Menu ustawień, jeśli jest ono otwarte.
- Sprawdź, czy nie jest ustawiona surowa kontrola rodzicielska.

Nagrywarka nie nagrywa

- Sprawdź, czy w czytniku znajduje się właściwa płyta (DVD-/+R lub DVD-/+RW) z wolnym miejscem do nagrania.
- Sprawdź, czy płyta nie jest pełna.
- Sprawdź, czy płyta nie została sfinalizowana.

Jeśli powyższe odpowiedzi nie rozwiązały Twojego problemu, zadzwoń do pomocy technicznej:

tel: (022) 332 34 63 lub napisz e-mail: serwis@manta.com.pl

Specyfikacja

Napięcie sieciowe: ~230V/50Hz

Zużycie energii: 35W

Waga odtwarzacza: 3,5kg

Waga pilota: 100g

Wymiary zewnętrzne: 430 x 60 x 300 mm

Standard sygnału: NTSC/PAL

Długość fali światła laserowego: 650nm

Uwaga!

Konstrukcja produktu i parametry techniczne mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia. Dotyczy to przede wszystkim parametrów technicznych, oprogramowania, sterowników oraz podręcznika użytkownika. Niniejszy podręcznik użytkownika służy ogólnej orientacji dotyczącej obsługi produktu.

User's Manual

Safety Information



The lightning flash with an arrowhead symbol within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

WARNING
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.



WARNING:

DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE, DUE TO THE HIGH RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT OPEN THE CABINET DANGEROUS HIGH VOLTAGES ARE PRESENT INSIDE THE ENCLOSURE. ONLY QUALIFIED SERVICE PERSONNEL SHOULD ATTEMPT THIS.

CAUTION:

TO PREVENT ELECTRIC SHOCK, MATCH WIDE BLADE OF PLUG TO WIDE SLOT, AND FULLY INSERT.

This Digital Video Disc Player employs a Laser System. To prevent direct exposure to the laser beam, do not try to open the enclosure. Visible laser radiation emits when

open and interlocks are defeated. Use of controls or adjustments or performance of procedures other than those specified herein may result in hazardous radiation exposure.

DO NOT STARE INTO B E A M.

To ensure proper use of this product, please read this owner manual carefully and retain for future reference. Should the unit require maintenance, contact an authorized service location, or contact our company off ice. Only qualified service personnel should remove the cover.

FCC NOTICE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device. Pursuant with the FCC Rules, Part 15. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation.

This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communication. However, this is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.

FCC Caution:

To assure continued compliance, (example-use only shielded interface cables when connecting to computer or peripheral devices). Any changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance

WARNING:

Changes or modifications made to this equipment, not expressly approved by us or parties authorized by us will void all the manufacture warranties.

CAUTION: Use of controls or adjustments or performance of procedures other than those specified herein may result in hazardous radiation exposure.

Please carefully study this manual and always keep it available. There are, however, some installation and operation precautions which you should be aware of.

1. Read Instructions - All the safety and operating instructions should be read before the product is operated.
2. Retain Instructions - The safety and operating instructions should be retained for future reference.
3. Heed Warnings - All warnings on the product and in the operating instructions should be adhered to.

EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038

4. Follow Instructions -All operating and use instructions should be followed.
5. Cleaning- Unplug this product from the wall outlet before cleaning. Do not use liquid cleaners or aerosol cleaners. Use a damp cloth for cleaning.
6. Attachments - Do not use attachments not recommended by the product manufacturer as they may cause hazards.
7. Water and Moisture - Do not use this product near water - for example, near a bathtub, wash bowl, kitchen sink, or laundry tub; in a wet basement; or near a swimming pool; and the like.
8. Accessories - Do not place this product on an unstable cart, stand, tripod, bracket, or table. The product may fall, causing serious injury to a child or adult, and serious damage to the product. Use only with a cart, stand, tripod, bracket, or table recommended by the manufacturer, or sold with the product. Any mounting of the product should follow the manufacturer instructions, and should use amounting accessory recommended by the manufacturer.
9. A product and cart combination should be moved with care. Quick stops, excessive force, and uneven surfaces may cause the product and cart combination to overturn.
10. Ventilation - Slots and openings in the cabinet are provided for ventilation and to ensure reliable operation of the product and to protect it from overheating, and these openings must not be blocked or covered. The openings should never be blocked by placing the product on a bed, sofa, rug, or other similar surface. This product should not be placed in a built-in installation such as a bookcase or rack unless proper ventilation is provided or the manufacturer instructions have been adhered to.
11. Power Sources - This product should be operated only from the type of power source indicated on the marking label. If you are not sure of the type of power supply to your home, consult your product dealer or local power company. For products intended to operate from battery power, or other sources, refer to the operating instructions.
12. Grounding or Polarization - This product may be equipped with a polarized alternating current line plug (a plug having one blade wider than the other). This plug will fit into the power outlet only one way. This is a safety feature. If you are unable to insert the plug fully into the outlet, try reversing the plug. If the plug should still fail to fit, contact your electrician to replace your obsolete outlet. Do not defeat the safety purpose of the polarized plug. Alternate Warnings - This product is equipped with a three-wire grounding type plug, a plug having a third (grounding) pin. This plug will only fit into a grounding type power outlet. This is a safety feature. If you are unable to insert the plug into the outlet, contact your electrician to replace your obsolete outlet. Do not defeat the safety purpose of the grounding-type plug.
13. Outdoor Antenna Grounding- If an outside antenna or cable system is connected to the product, be sure the antenna or cable system is grounded so as to provide some protection against voltage surges and built-up static charges. Article 810 of the National Electrical Code, ANSI/NFPA 70, provides information with regard to proper grounding of the mast and supporting structure, grounding of the lead-in wire to an antenna discharge unit, size or grounding conductors, location of antenna-discharge unit, connection to grounding electrodes, and requirements for the grounding electrode.
14. Lightning- For added protection for this product during a lightning storm, or when it is left unattended and unused for long periods of time, unplug it from the wall outlet and disconnect the antenna or cable system. This will prevent damage to the product due to lightning and power line surges.
15. Power Lines- An outside antenna system should not be located in the vicinity of over head power lines or other electric light or power circuits, or where it can fall in to such power lines or circuits. When installing an outside antenna system, extreme care should be taken to keep from touching such power lines or circuits as contact with them might be fatal.
16. Overloading- Do not overload wall outlets, extension cords, or integral convenience receptacles as this can result in risk of fire or electric shock.
17. Object and Liquid Entry- Never push objects of any kind in to this product through openings as they may touch dangerous voltage points or short-out parts that could result in a fire or electric shock. Never spill liquid of any kind on the product.
18. Servicing - Do not attempt to service this product yourself as opening or removing covers may expose you to dangerous voltage or other hazards. Refer all servicing to qualified service personnel.
19. Damage Requiring Service- Unplug this product from the wall outlet and refer servicing to qualified service personnel under the following conditions:

EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038

- When the power-supply cord or plug is damaged.
 - If liquid has been spilled, or objects have fallen into the product.
 - If the product has been exposed to rain or water.
 - If the product does not operate normally by following the operating instructions. Adjust only those controls that are covered by the operating instructions as an improper adjustment of other controls may result in damage and will often require extensive work by a qualified technician to restore the product to its normal operation.
 - If the product has been dropped or damaged in any way, and
 - When the product exhibits a distinct change in performance- this indicates a need for service.
20. Replacement Parts -When replacement parts are required, be sure the service technician has used replacement parts specified by the manufacturer or have the same characteristics as the original part. Unauthorized substitutions may result in fire, electric shock, or other hazards.
21. Safety Check -Upon completion of any service or repairs to this product, ask the service technician to perform safety checks to determine that the product is in proper operating condition.
22. Wall or Ceiling Mounting- The product should be mounted to a wall or ceiling only as recommended by the manufacturer.
23. Heat -The product should be situated away from heat sources such as radiators, heat registers, stoves or other products(including amplifiers) that produce heat.

Precautions

Please read the following carefully to get the best and safest performance from this DVD player

Power Supply

Make sure to use the correct power outlet as rated on the back of the DVD unit. (AC 100 – 120V AC 220-240V).

Power Cord

- Do not put any heavy objects on top of the power cord to avoid fires or electrical shocks caused by cord damage.
- Unplug the power cord if the unit will not be used for a long time.

Usage and Storage

- Do not remove the top cover to avoid possible electric shock from touching the inside of this unit.
- Do not place any heavy objects on top of this unit.

Unit Placement

- **Do not** place this unit in locations with:
 - *Vibrations*
 - *High humidity*
 - *Poor ventilation*
 - *Direct sunlight*
 - *Extremely high or low temperatures*
- This unit should be placed on a horizontal surface only.
- Keep this unit away from television sets, radios, computers and loudspeakers to avoid magnetic field interference.

Condensation

Condensation may result from moving the unit from a cold place to a hot place. Please turn the power on for 1 to 2 hours before using this unit if condensation occurs.

Unit Cleaning

Clean the front panel and the body of the unit with a dry soft cloth. Other areas can be cleaned using a soft cloth moistened with a mild detergent. Do not clean with evaporative solutions to avoid possible damage to the unit.

Disc Care

Disc Usage

- Please hold all discs by their edges or the center opening as shown below. Do not touch the shiny surface of the discs.



- Do not stick labels or tape on the discs, and do not scratch or damage the discs.



- The disc spins at a high speed during playback. Do not use damaged, cracked, or warped discs because they could damage the unit.



Disc Cleaning

- Fingerprints or dirt on disc surfaces can weaken the light reflected from the disc and directly influence the signal quality. The poorer the signal quality, the poorer the playback performance. Keep the disc clean by wiping it straight out from the center with a dry soft cloth.



- If the disc is very dirty, wipe with a moist soft cloth, then follow with a dry soft cloth.
- Do not use record cleaning sprays, benzene, thinner, anti-static electricity liquids, or any other solvent. These may damage the disc surface.

Disc Storage

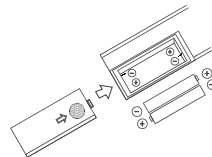
- Please keep the discs in their original cases to avoid bending the discs. Do not keep discs in locations with high temperature, high humidity, or direct sunshine. These conditions may also cause damage to the discs.
- Carefully read all instructions on the disc label.

What's in the box

Please confirm that the following accessories are in the box when you open it.

- DVD recorder
- Remote control
- Audio/Video Cable
- 2 xAAA Batteries
- User's manual

Remote Control Unit



To use the remote controll, please point the remote control unit at the remote sensor on the DVD player.

Notes!

- Do not use different types of batteries.
- When the remote control unit does not function correctly or its operation range reduces, please replace both batteries at the same time.
- Keep the remote controll away from extremely hot or humid locations.
- If the remote control unit will be not used for a long time, please remove the batteries to avoid possible damage from batterys leakage or corrosion.
- Do not open the remote controller unit.

Using the remote control

Keep in mind the following when using the remote control:

Make sure that there are no obstacles between the remote and the remote sensor on the unit.

Remote operation may become unreliable if strong sunlight or fluorescent light is shining on the unit's remote sensor.

Remote controllers for different devices can interfere with each other. Avoid using remotes for other equipment located close to this unit.

Replace the batteries when you notice a fall off in the operating range of the remote.

Note:

Incorrect use of batteries can result in hazards such as leakage and bursting.

Please observe the following:

- Together.
- Together-although they may look similar, different batteries may have different voltages.
- Of each battery match the indications in the battery compartment.
- Isn't going to be used for a month or more.
- Please comply with governmental regulations or environmental public instruction's rules that apply in your country or area.

EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038

STANDBY – Press this button to turn on/off the player

PROG – Bring up Program Menu

RANDOM

OPEN/CLOSE – Opens or closes disc tray

USB – Set USB signal

TV

AV

P/I – Change picture mode

AUDIO – Change audio mode

SUBTITLE – Select subtitle

ANGLE – Use to access various camera angels on a DVD

RETURN – Return to previous menu

REPEAT – Repeat a chapter or title

SLOW – Slow motion

ZOOM – Magnify areas within a picture

DISPLAY

ADD/CLEAR – Add selected file to program list

P/N

►, ◀, ▲, ▼ – Navigate buttons

SELECT – Press this button to turn on or off the player.

TITLE – Enter the title menu for DVD disc

EDIT – Edit operation modes

CH+/- – Change TV channel

VOL+/- – Adjust volume

MENU – Bring up DVD's Menu

MUTE – To mute the sound of playback

DISC OPER – Display disc operation menu

NUMERIC BUTTONS – Digital buttons

GOTO – Time searching

TIMER – Set timer recording

◀◀ – Fast Backward

▶▶ – Fast Forward

◀◀◀ – Go back to the previous chapter during playback

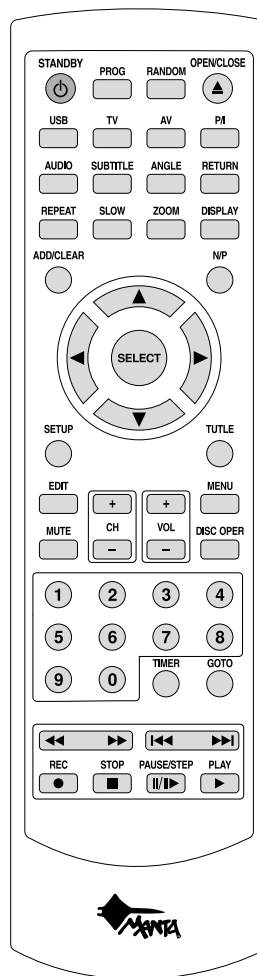
▶▶▶ – Skip to the next chapter during playback

REC – Start recording mode

■ – Stop playback

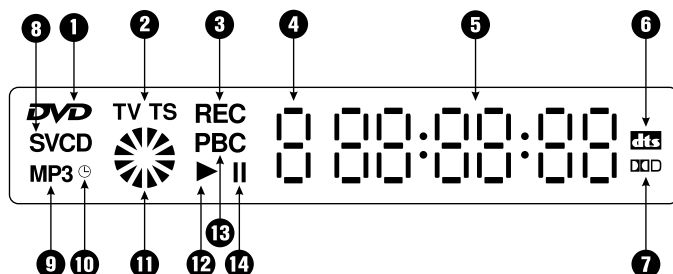
▶ II – Begin and pause disc playback

▶ – Begin disc play



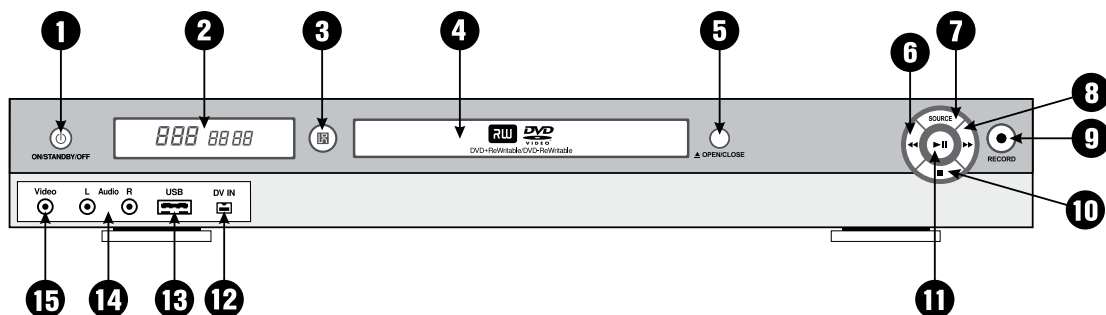
EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038

Display Window



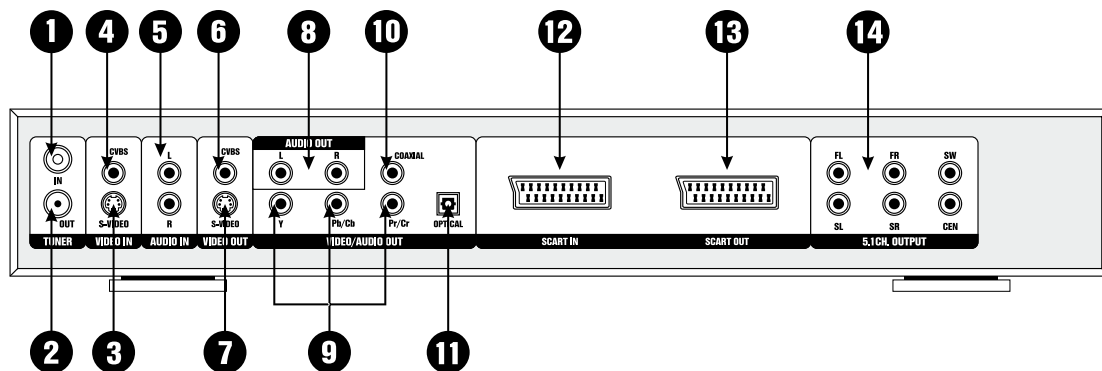
1. DVD Indicator
2. TV Signal Indicator
3. Record Indicator
4. Chapter Indicator
5. Operating Information
6. DTS Indicator
7. Dolby Digital Indicator
8. SVCD/VCD/CD Indicator
9. MP3 Indicator
10. Timer Recording Indicator
11. Rotation
12. Play Indicator
13. PBC Indicator
14. Pause Indicator

Front Panel



1. **STANDBY Button**
 - Press this button to turn on/off the player
2. **Display Window**
3. **REMOTE CONTROL**
 - Receiving window
4. **Disc Tray**
 - Place Compact discs on.
5. **OPEN/CLOSE Button**
 - Open or closes the disc tray
 - Accept the operating instruction from the RC
 - Display operation information
6. **◀◀**
 - Fast Backward
7. **SOURCE**
 - Changes signal sources
8. **▶▶**
 - Fast Forward
9. **REC**
 - Fast Record
10. **STOP Button**
 - Stop playback
11. **PLAY/PAUSE Button**
 - Begin disc play/Pause the playback
12. **DV Input**
 - Input for DV devices (Digital Camera)
13. **USB**
 - Input for USB devices
14. **AUDIO Input (left, right)**
 - Input for audio devices
15. **VIDEO input**
 - Input for video devices

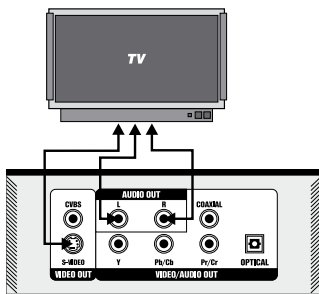
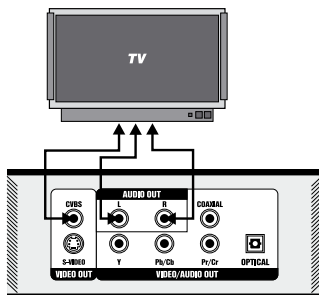
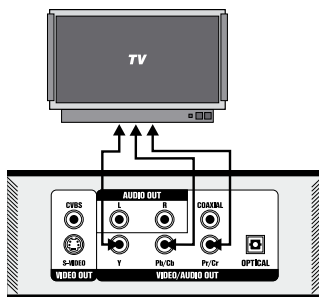
Rear Panel



1. **RF SIGNAL INPUT** – Connect to external antenna.
2. **RF SIGNAL OUTPUT** – Connect to antenna Input of TV.
3. **S-VIDEO INPUT** – Connect S-VIDEO to S-VIDEO output of VCR or Set-Top Box.
4. **COMPOSITE VIDEO INPUT (REAR PANEL)** – Connect CVBS to CVBS output of VCR or Set - Top Box
5. **AUDIO INPUT (REAR LEFT/RIGHT CHANNEL)** – Connect to Audio output of VCR or Set Top Box. Connect to component Video outputs of some devices
6. **COMPOSITE VIDEO OUTPUT** – Connect CVBS to Composite Video Input of TV or monitor.
7. **S-VIDEO OUTPUT** – Connect S-VIDEO to S-VIDEO input of TV or monitor. S-VIDEO provides better picture quality than composite video.
8. **AUDIO OUTPUT (REAR LEFT/RIGHT CHANNEL)** – Connect to analog Audio inputs of Audio AMP.
9. **COMPONENT VIDEO OUTPUT** – Connect to component Video inputs
10. **DIGITAL AUDIO-COAXIAL OUTPUT** – Connect COAXIAL out to Digital Audio input (coaxial type) of Audio AMP.
11. **DIGITAL AUDIO-OPTICAL OUTPUT** – Connect OPTICAL out to Digital Audio input (optical type) of Audio AMP. of TV.
12. **SCART INPUT**
13. **SCART OUTPUT**
14. **5.1CH AUDIO OUTPUT** – Connect to analog Audio inputs of Audio AMP. If you want to connect to TV, connect FRONT L and R to Audio inputs of TV.

CONNECTION

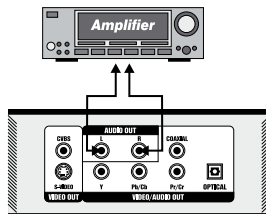
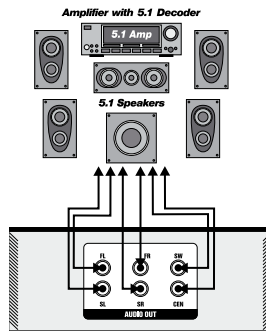
Connection for Video Output



The Component Video output allows you to enjoy the best picture quality from a DVD video disc.

Connect your recorder with Y Video, Pr Video and Pb Video, if TV has Progressive Scan or Component Video Input. During stop status, press I/P button on remote control unit to switch between Progressive Scan or Interlace Scan, or switch these two modes in General Setup from the Setup Menu.

Connection for 5.1 ch Audio Output



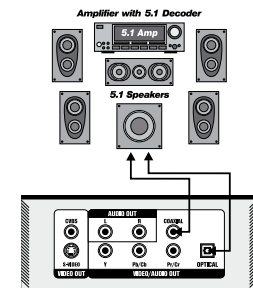
Enjoy Dolby Pro Logic Surround by connecting an amplifier and speaker system (right and left front speakers).

Enjoy Dolby AC-3 Surround by connecting an amplifier and speaker system with 6-channel analog audio output (right and left front speakers, right and left rear speakers, centre speaker, Bass speaker) from rear panel of the DVD Video Recorder.

Default setting is treated BIG SIZE speaker according the Dolby AC-3 bass management in current DVD Video Recorder design.

The connect method is same like the Dolby Prologic, You just need connect 6 channel instead of 2 channel.

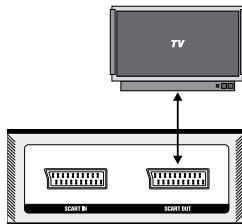
Connection for Digital Audio Output



EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038

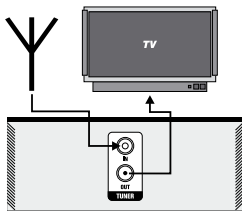
Enjoy the dynamic sound of Digital Stereo by connecting an amplifier equipped with a digital audio input and speaker system (right and left front speakers). You could select the Digital Output Stream in SETUP MENU. When in RAW mode, DOLBY and DTS bit stream is outputted, and in LPCM mode, two channel LPCM digital audio signal is outputted on COAXIAL or OPTICAL adapt.

Connection for Scart TV



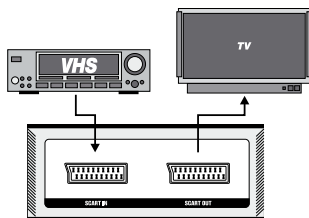
The DVD Video recorder support CANAL+ programmer connection.

Connection for Scart TV Tuner



- Refer to the manual of the connected TV.
- Turn off the power and unplug both units before setting up any connection.
- RF out is signal pass-thru ONLY. Use A/V, S-Video, or Component outputs for playback, for TV without A/V inputs, therefore Modulator will be required which you could get from the market.

Connection For AV Signal (A/V REAR INPUT)

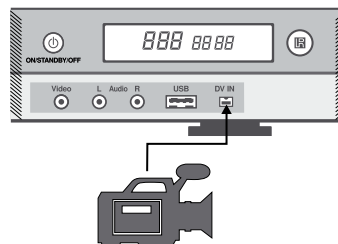
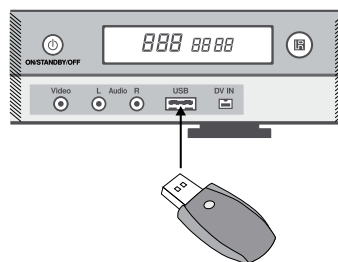
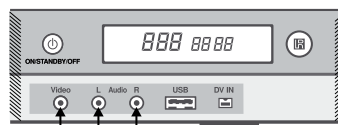


Connect your recorder with S-Video cable. If the Signal Source has an S-Video output. Do not connect the yellow Video cable if using the S-Video cable.

NOTE:

- There is a SCART INPUT interface in the player. You could connect the SCART INPUT adapt with a SCART output system. The DVD Video recorder could record the signal from SCART interface in CVBS mode. The RGB mode record way is not supported at present.
- Refer to the manual of the connected system.
- Turn off the power and unplug both units before setting up any connections.

Connection For AV Signal (A/V FRONT INPUT)



Connect your recorder with the S-Video cable, if the Signal Source has an S-Video output. Do not connect the yellow video cable if using the S-Video cable.

NOTE:

- Refer to the manual of the connected system.
- Turn off the power and unplug both units before setting up any connections.

Basic Playback

Play DVD-/RW Or DVD-/R Disc

1. Press the OPEN/CLOSE button.

This will open the disc tray and allow for the placement of a playable disc with the playback side down.

2. Insert a DVD-/RW or DVD-/R disc.

The index pictures will appear on the screen as below.

The arrow of UP/DOWN in the title pictures means previous or next page in the DVD title details.

(The first page of the title include some DISC recording state at present.)

Index Picture Screen

1. The name of the pre-recorded. The default is TITLE.
2. The date of the record.
3. The time of the record.
4. The record quality
5. Length of the record.
6. Use direction keys (UP/DOWN/RIGHT/LEFT) to highlight the item you desired.

When top picture is highlighted, press UP ARROW, the previous index pictures will display on the screen. When it reaches the first one, if press UP ARROW, again, the Index Picture Screen can only be updated.

When bottom picture is highlighted, press DOWN ARROW the next index pictures will display on the screen.

When it reaches the last one, if press DOWN ARROW again, the Index Picture Screen can only be updated.

8. Stop playback

Press the STOP button once to stop the player; press the PLAY button to resume playing.

To playback from the start, press the STOP button twice then press the PLAY button.

Note: After finishing playback of all titles contained on a DVD-/RW or DVD-/R disc, it will return to the Index Picture Screen.

General Features

All playback operation can be realized by the navigation.

1. During playback, press DISC OPER, the time information is displayed, press DISC OPER again, the control bar will displayed.

Control bar is a collection of icons. Those icons are presentations of commands or information that needed to finish a function. The details of every functions see below:

2. Press UP/DOWN to highlight one icon and press RIGHT to enter it, press UP/DOWN to select a item, press ENTER. Press LEFT to return to the left icon.
3. Press DISC OPER again to cancel the control bar.

MODE: Set your preferable playback mode such as PROGRAM, SHUFFLE and various repeat mode.

TRICK MODE: Control playback by various setting such as FAST FORWARD, FAST BACKWARD, PAUSE, STOP, etc.

TITLE: Select to choose an available title by inputting numbers.

CHAPTER: Select to choose an available chapter by inputting numbers.

AUDIO: Select your desired audio setting, if available.

SUBTITLE: Select to choose an available subtitle by inputting numbers.

ANGLE: Select your desired camera angle, if available.

TIME: Display the current time and the total time of disc

3. Press the DISC OPER third time, the on-screen-display will disappear.

Fast Forward/Backward

1. Press FR or FF button during play mode. Each time you press button, playback speed changes as : FF2, FF4, FF16, FF32
2. Press PLAY button to resume normal playback.

Skip Forward/Backward

Use this function to move to the next or previous chapter for DVD, track for VCD and Audio CD.

1. Press PREV button during play mode. The DVD Recorder starts playing the previous chapter or track.
2. Press next button during play mode. The DVD Recorder starts playing the next chapter or track.

Frame by Frame Playback (DVD/VCD)

1. Press PAUSE/STEP during normal playback to pause playback and press to resume normal playback.
2. Press PAUSE/STEP during normal playback. One frame is advanced each time you press PAUSE/STEP
3. Press PLAY to resume normal playback.

Slow Forward(DVD/VCD)

Use this function to play the DISC contents in slow forward. During searching, audio will be muted.

1. Press SLOW button during play mode. The disc contents is played slowly forward.

EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038

2. Each time you press SLOW button, playback speed changes as below.
3. Press PLAY button to resume normal playback.

NOTE:

There is no sound when viewing Frame playback or Slow playback. Mp3 CD and Audio CD do not have Frame Playback and Slow Playback feature.

Zoom Screen

Enlarges DVD/VCD screen image up to 2 times.

1. Press ZOOM button during playback. The picture is zoomed.
2. Each time you press ZOOM button, the zoom mode will be changed:
3. You can move the image by using arrows buttons.
4. To cancel the zoom mode, press ZOOM button repeatedly until the player resume to normal playback.

Repeating a Title, Chapter

Use this button to repeat the chapter/title for DVD or track/disc for VCD and Audio CD.

1. Press REPEAT button during playback. The repeat information is displayed on the top of screen.
2. Each time you press REPEAT button, the repeat mode is changed as follows.

NOTE:

With some DVD discs, there may be times when repeat playback is not possible.

Selecting Audio Languages

It is possible to change the audio language to a different language from the one selected at the initial settings. This operation works only with discs on which multiple audio languages are recorded.

If the loaded disc supports multiple audio languages, you can select the audio language.

1. Press AUDIO button during playback. The audio information is displayed top of screen.
2. Each time you press AUDIO button, audio language is changed.

NOTE:

Language function is a disc dependent. In this case, the language should be selected via the disc menu.

Switching the Camera Angle

When a DVD contains recorded multiple angles of a scene, you can select the Angle function.

1. Press ANGLE button during playing. Available angles of the current scene will be displayed on the top of screen and the angle is changed.

2. Each time you press ANGLE button, the angle is changed.

NOTE:

You can only change the angle for DVDs that provide multiple angles of scenes.

The angle function will not work on DVD video discs that do not contain recorded multiple angles.

The number of angles varies from disc to disc.

Direct Search

You can select a specific chapter or title to play.

Also you can move to a specific time in a track or title.

1. Press GOTO button during playback. The playback information appears on TV screen.
2. Each time you press GOTO button, the search mode is changed as follows.
3. Title Search

Select TITLE by pressing GOTO button. Enter the title number by using numeric 0 to 9 button.

Press ENTER button to confirm. It starts to play back from the specified title.

Chapter Search

Select CHAPTER by pressing GOTO button. Enter the chapter number by using numeric 0 to 9 button. Press ENTER button to confirm. It starts to play back from the specified chapter.

Time Search

Select TIME by pressing GOTO button. Enter the time by using numeric to button.

For example, if you want to go to 0:31:25, press the numeric buttons in this order (0, 3, 1, 2, 5) button.

Press ENTER button to confirm. It starts to play back from the specified time.

Selecting Subtitles

It is possible to change the subtitle language to a different language from the one selected at the initial settings. This operation works only with discs on which multiple subtitle languages are recorded.

If the loaded disc supports multiple subtitles, you can select the subtitle language.

1. Press SUBTITLE button during playing. The subtitle is displayed on the bottom of screen.
2. Each time you press SUBTITLE button, the subtitle language is changed.

DV Function

1. Connect DV with this recorder through DV terminal.

EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038

2. Press the USB button once to change the signal source to DV monitor state.
3. Press the PLAY button to play.

USB Function

1. You must put the U disc into the USB interface on the main unit.
2. If the U-Disc recognized by the system, the bottom corner of the screen will appear USB symbol.
3. Then press the USB button twice on the remote control, and you can read the content of the U disc.

NOTE:

This system can support most USB disc. Support JPG\MP3 file playback of the USB only. Can support CARDREADER function.

Setting the Parental Lock

YOU CAN USE THE PARENTAL LOCK FUNCTION ON LOCK FEATURE

DVD equipped with the parental lock function are rated according to their content. The contents allowed by a parental lock level and the way a DVD can be controlled may vary from disc to disc.

For example, if the disc allows it, you could edit out violent scenes unsuitable for children and replace them with more suitable scenes, or lock out playback of the disc all together.

1. Press STOP button twice during playback.
 2. Press SETUP Button during stop status.
 3. Highlight the PREFERENCES icon by pressing button UP/DOWN button.
 4. Use the direction button to select Rating level, press ENTER button to confirm.
 5. Input your password by numbers, highlight OK and press ENTER to confirm.
- The pre-set password is 3308
6. Press ENTER , the sub-menu of Set Rating Level appears, use UP/DOWN to select one rating, press ENTER to confirm it.
 7. Highlight OK and press ENTER to save your setting.
 8. Press SETUP button to exit setup, press PLAY button to start.

TO CHANGE YOUR PASSWORD:

1. Follow step 1-8 to select "New".
2. Enter new password.
3. Re-enter to confirm your new password.
4. Highlight OK and press ENTER to save it.
5. Press SETUP button to exit.

Displaying the Setup Menu Screen

The SETUP Preferences. The selected category will provide you the setting details using the succeeding screen.

1. Press SETUP key to access the setup menu.
2. Press direction keys to (Highlight) a item, then press ENTER to confirm.
3. Press SETUP or return key to exit setup menu.

Channel Search

To record TV programs, you should search TV channels first.

1. Press SETUP to access the setup menu .
2. Press UP/DOWN to highlight the icon PLAYBACK and press ENTER to setup it.
3. Use the RIGHT/LEFT button to highlight APS and press ENTER button to confirm.

It will search channels automatically.

During auto-searching, press STOP to cancel searching.

4. To browse the found channels, first press UP/DOWN to -Modify Channel Information, press ENTER to enter the modify menu, and you can also input numbers and press ENTER.
5. If you want to skip one channel, use UP/DOWN to highlight the skip space of the corresponding channel, and press ENTER to confirm.
6. In PAL TV system setup menu, you could use UP/DOWN to highlight the Program Table option, press ENTER you could modify the turns of each channel according you favorite.
7. Press SETUP again to exit.

NOTE:

For PAL-I/D/K/B/G/L TV system ,the channel numbers 1-199.Different audio frequency adapt to different system. Press RETURN or UP to return to the main control bar.

Normal Recording

1. Make connections illustrated as connection page
2. Insert a recordable DVD-/RW or DVD-/R disc into the recorder.
3. Press NAVIGATION to access the Control Bar
4. Press UP/DOWN to highlight the MODE icon, and press SELECT and UP/DOWN to select the record way for the new record event. You could select different mode according different DVD-/R or DVD-/RW discs.
5. Press UP/DOWN to highlight the SOURCE icon, and press and to select ENTER the input source which you have connected as step 1.

Front CVBS: Front Audio/Video Input (on the front panel)

EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038

Rear CVBS: Rear Audio/Video Input (on the rear panel)
Rear S-VIDEO: Rear S-Video (on the rear panel)
DV: Digital Video (on the front panel)
YUV: YPbPr/YCbCr (on the rear panel)
SCART: Scart (on the rear panel)
Tuner: TV (on the rear panel)

Each channel (you can select it by pressing CHANNEL+/- or input the assigned number of the channel to select your desired one directly.

NOTE:

For the unit in Europe, Maybe the SCART Audio/Video input will be included.

Please check your player state.

6. Press RIGHT/LEFT to highlight the QUALITY icon, and press ENTER and UP/DOWN to select the record quality, after your selection, press ENTER to confirm it.

HQ: High Quality, you can record for up to 1 hour in a blank disc.

SP: Standard Play, you can record for up to 2 hours in a blank disc.

SP+: Standard Play, you can record for up to 2,5 hours in a blank disc.

LP: Standard Play, you can record for up to 3 hours in a blank disc.

EP: Extended Play, you can record for up to 4 hours in a blank disc.

SLP: Super Long Play, you can record for up to 6 hours in a blank disc.

NOTE:

The selection of record quality is worked according the RECORD MODE selection.

7. Press UP/DOWN to select TRICK icon, and press ENTER and UP/DOWN to select RECORD.
8. If you want to stop recording, press STOP.

If the DVD-/RW or DVD-/R is new, it will take about three minutes to stop.

NOTE:

For a new DVD-/RW, it will take about 30 minutes to format it before recording.

Generally, it takes more time and no more than 5 minutes to rename the disc if press stop button to stop the recording operation.

One-Touch Record

1. During normal recording, press RECORD, the recorder will enter the record mode.
2. The record time will extend for another 30 minutes with each press.

The length of recording time is determined by disc capacity and record quality.

With your setting, if it will exceed the capacity of the disc, OTR will be cancelled, and switched to normal record.

3. If you want to stop recording, press STOP.

NOTE:

You maybe could not enter the record state for the difference between disc format and TV format. Please change another disc or change the signal input format.

Timer Record

For timer recordings, the clock, date, and stations must be set correctly.

Load a DVD-/RW or DVD-/R disc with enough free space for the recording.

1. Press TIMER, the record scheduler will pop up.
2. Use UP/DOWN to select one schedule, and press ENTER to access Item

Editor as below:

In each item you can also use direction keys to highlight and press ENTER to choose your desired setting:

Signal input source, details see page 19, step 5.

Record quality, details see page 20, step 6.

Record frequency, once, daily or weekly

Mm/dd/yyyy

Start time for timer recording (the set-up time later than current time.)

End time for timer recording VPS mode select "ON", this recorder can support under standby on.

NOTE:

If you want to delete a schedule, highlight the one, press ADD/CLEAR.

3. Put into DVD-/R or DVD-/RW disc, Select OK to save your setting.
4. Press the "STANBY" button, into standby mode, wait to start recording.
5. In five minutes before it is ready to record the scheduled, it appears a Record Prompt dialog, affirm press OK, abolish press CANCEL, and if without operation for a moment it will record the scheduled.

NOTE:

1. The timer recording function will be effective under standby states.
2. In standby mode, your recorder can wake up in 2 minutes before recording.
3. During recording, you can press STOP to suspend the recording.
4. A DVD-/RW/DVD-/R can record for up to 343 minutes, up to 48 titles.

EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038

Clock Setup

1. During stop status, press SETUP to access the Setup Menu.
2. Use UP/DOWN to highlight the CLOCK icon as the above figure. Press ENTER key to enter the menu.
3. Use UP/DOWN to highlight the Date, Time respectively.
4. With Date(mm/dd/yyyy) highlight, press ENTER, and input the local date by numbers, press ENTER again.
5. With Time(hh:mm:ss) highlighted, press ENTER, and input the local time by numbers, press ENTER again.

NOTE: If you want to cancel input, press RETURN.

The time information will not be cancel after power off the recorder.

Editing a DVD-/RW or DVD-/R disc

Insert a recorded DVD-/RW or DVD-/R disc on the disc tray.

Press DISC OPER button to access the disc editing menu.

The disc current information will be displayed on background, you could press LEFT button here to get the whole information screen. You could get know the Disc Name, Record start time, current recorded time, current NO-NEMPTY titles, the remain free space, the DVD VIDEO format (NTSC/PAL), the disc-locked state etc.

Enter the disc operation menu. With each icon highlighted by pressing UP/DOWN, the corresponding description of each operation will be displayed on the screen, such as Play, Erase disc, Rename disc, Record a new title, overwrite disc, Lock disc.

Press ENTER to run the operation.

Play Disc (DVD-/RW or DVD-/R)

You can play back the entire disc from the beginning to the end.

Press ENTER button after selecting

Play by using UP or DOWN button.

It starts to play back the beginning of the Disc.

Erase Disc(DVD-/RW only)

Press ENTER button after selecting

Erase Disc by using UP or DOWN button.

Press ENTER button to erase the contents of a disc after selecting Yes by using LEFT and RIGHT buttons.

It takes a few minutes to erase the disc.

Rename disc(DVD-/RW/DVD-/R)

Press ENTER button after selecting

Rename disc by using UP or DOWN button. The keyboard will show on the screen.

Select a letter which you want to input by using LEFT, RIGHT, UP, DOWN button, and press ENTER button to confirm it.

The control bars of the last line in the keyboard is for edit command.

If the inputting of letters is finished, press ENTER button after selecting OK.

Record a new title (DVD-/RW and DVD-/R)

Highlight the icon and press ENTER.

The unit will quit the disc operation mode and switch to the monitor mode, thus, you could start the record operation.

Lock(DVD-/RW only)

When the icon display LOCK, it shows you can lock your current disc. If you have locked your disc, you cannot make any changes any more except play it back, but you can unlock it by UNLOCK.

NOTE:

According to the different disc type, the different interface will be displayed.

Please check your unit and manual to get the right operation way.

Finalize Disc(DVD-/R only)

Highlight the icon and press ENTER. It will take a few minutes to finalize the disc.

NOTE:

If a DVD+R has been finalized, you can not record or edit the DVD+R any more.

If you want to make your disc compatible with the other DVD player, you should go on FINALIZE operation.

Editing a title of a Disc

Insert a DVD+RW on the disc tray.

Select a title, press RIGHT button, the operate menu will be displayed on screen.

With each icon highlighted by pressing UP/DOWN, the corresponding description of each operation will be displayed on the screen, such as PLAY title, Edit title, Rename title, Erase title Overwrite title, Overwrite disc, Append title.

Press ENTER to run the operation.

Editing a title of DVD-/RW

1. Insert a recorded DVD+RW on the disc tray.

The index Picture Screen pops up.

EMPEROR RECORDER 2 ♦ Model 038

2. Use the direction keys to highlight the title which you want to edit.

When the top index icon is highlighted, press UP, the previous index pictures will display on the screen. When it reaches the first one, if press UP again, the index Picture Screen can only be updated.

When the bottom index icon is highlighted, press DOWN, the next index pictures will display on the screen. When it reaches the last one, if press DOWN again, the Index Picture Screen can only be updated.

On the screen select PREV/NEXT to view the previous/next page of titles.

3. Press ENTER after selecting EDIT MODE by using UP or DOWN button. The edit bar appears on the screen while playing back.
4. Press RIGHT/LEFT to highlight one icon and enter it, press UP/DOWN to select a sub-item.

View current title/ total title

View current chapter/total chapter

Current operation status

Chapter editing select to add one chapter, or delete the current/all chapters, details see the next page.

Chapter hide or unhide select to hide the current chapter, details see the next page.

Title face or title name select to set the current image played back to the face of the title or select to name the current title, details see the next page.

Divide current to 2 titles at current point. It needs about 5 to 6 minutes. Accord to different disc contents.

Title timer

5. Press EDIT to quit the menu.

NOTE: Generally, it takes no more than three minutes after rename the title.

Chapter Editing

From the control bar, select the Chapter Marker icon, press ENTER repeatedly, it will cycle as following:

Insert marker is selected by pressing ENTER, a new chapter marker will be added to the current point.

Delete marker is selected by pressing ENTER, the marker of the current chapter will be deleted.

Delete all markers is selected by pressing ENTER, all of the chapter markers will be deleted.

NOTE: If only one chapter is available in the current title, there is only Insert marker to select.

Chapter Hide or Unhide

From the control bar, select the Hide chapter icon, press ENTER.

When the icon displays C-hide, it shows the current chapter is visible, and you can select it to hide it by pressing ENTER.

When the icon displays C-unhide, it shows the current chapter is invisible, and you can select it to unhide it by pressing ENTER.

Title icon (Index picture)

From the control bar, select the Index picture icon, press ENTER button it will be as following:

When you want to set the current frame as the icon of the current title which miniature picture will appear in the Index Picture Screen, press ENTER with T-ICON displayed.

Split title

Firstly, you should select the title you want to divide.

Secondly, you should press UP/DOWN to Split title menu.

Thirdly press ENTER button and divide current title to 2 titles at current playing point.

NOTE:

Some function options is unused if you are using a DVD-/R disc to record the video/audio information. The function is valid when a DVD+RW disc is inserted.

It needs about 5 to 6 minutes Accord to different disc contents.

Supplied Accessories

- Audio cable (red/white/yellow) 1 pair
- Remote control 1
- Batteries (AAA) 2
- Package for the unit 1
- User manual 1

Troubleshooting

- Check the following guide for a possible correction to a problem before contacting customer service.
- Symptoms and Correction

No power

- Connect the power plug into the wall outlet securely. Or no press ON/STANDBY/OFF button

No picture

- Verify the connection from the DVD video output to the TV video input. Then switch TV to appropriate mode (video 1)
- Connect the video cable into the jacks securely. Refer to your television owners manual.

No sound

- Connect the audio cables into the jacks securely
- Verify the connection from the DVD audio output to the TV or receiver audio input. Then switch to the appropriate source on the receiver. Refer to your audio amplifier owners manual.

Black & White picture

- Damaged S connector (bent pin)
- The playback picture has occasional distortion
- A small amount of picture distortion may appear because of a poor quality video/sound transfer to disc. This is especially true of some discs manufactured between 1997-1998.

Scratched disc

- Brightness is unstable or noises are produced on playback pictures
- Connect the DVD player directly through the TV and not through any other source. What you're viewing is the effect of the copy protection circuitry required on all DVD players.
- If you don't have a video input on your TV, you must purchase an RF adapter from your dealer

The DVD video player does not start playback

- Place the disc with the graphics side up.
- Place the disc on the disc tray correctly inside the guide.
- Make sure the disc is free from scratches & fingerprints.
- Press the SETUP button to turn off the menu screen.
- Cancel the parental lock function or change the parental lock level. (The Pre-set password is 3308.)
- Turn the power off then disconnect the power plug and reinsert it back into the wall. Retry again.

The recorder Cannot record.

- The type of the disc is wrong, it's not a DVD+RW or DVD+R disc.
- The disc is recorded full.
- The disc(DVD+R or DVD+RW) is locked, it should be unlocked. The DVD+R has been finalized.
- Different format(NTSC/PAL) between the disc and the signal.

Specification

Power supply: ~230/50Hz

Power consumption: 35W

Weight of player: 4,3kg

Weight of remote control: 100g

External dimensions: 430 x 60 x 300 mm

Signal system: AUTO/NTSC/PAL

Laser: Semiconductor laser, wavelength 650 nm

Note:

TV LCD 701



Cyfrowy, szerokoekranowy mini telewizor LCD 7", z wielojęzyczną obsługą menu i OSD. Nadaje się do zamocowania pod sufitem auta (możliwość lustrzanego odbicia w poziomie i w pionie). Automatyczne programowanie 255 kanałów. Słuchawki, zasilacz i zasilacz samochodowy w komplecie. Możliwość podłączenia anteny zewnętrznej. Tryby obrazu (AUTO, PAL, NTSC). BRAK PROMIENIOWANIA!

MM933 USBit



Klawiatura USB o układzie QWERTY wyposażona w dwa porty USB i dodatkowe klawisze umożliwiające bezpośredni dostęp do Internetu i prostą kontrolę aplikacji multimedialnych. Kompatybilna z Windows 98/NT/2000/Me/XP oraz w 100% z Office XP. Jej wielkość ułatwia jednocześnie korzystanie z myszy i klawiatury nawet na małej przestrzeni. Żywotność klawiszy: ponad 10 000 000 kliknięć.

MM54 USB Backphones



Słuchawki USB z niezwykle czułym mikrofonem wygodnie zamontowanym na prawym nauszniku oraz potencjometrze na kablu. Pasmo przenoszenia 12~25 000Hz. Długość kabla 2,5 metra.

LCD Monitor 1703 with TV



Monitor komputerowy z funkcją telewizora o przekątnej ekranu 17" o jasności 250cd/m² i z kontrastem 600:1, wyposażony w pilota i podłączenia VGA/DVI/AV/S-VIDEO/CVBS/SCART oraz Audio. Rozdzielczość 1280 x 1024.



INFORMACJA O PRAWIDŁOWYM POSTĘPOWANIU W PRZYPADKU UTYLIZACJI URZĄDZEŃ ELEKTRONICZNYCH I ELEKTRYCZNYCH

Umieszczony na naszych produktach symbol przekreślonego kosza na śmieci informuje, że nieprzydatnych urządzeń elektrycznych czy elektronicznych nie można wyrzucać razem z odpadami gospodarczymi.

Właściwe działanie w wypadku konieczności utylizacji urządzeń czy podzespołów lub ich recyklingu polega na oddaniu urządzenia do punktu zbiórki, w którym zostanie ono bezpłatnie przyjęte. W niektórych krajach produkt można oddać podczas zakupu nowego urządzenia.

Prawidłowa utylizacja urządzenia daje możliwość zachowania naturalnych zasobów Ziemi na dłużej i zapobiega degradacji środowiska naturalnego. Informacje o punktach zbiórki urządzeń wydają właściwe władze lokalne.

Nieprawidłowa utylizacja odpadów zagrożona jest karami przewidzianymi prawem obowiązującym na danym terenie.



Najszybszą metodą rozwiązania wielu problemów jest kontakt z naszym Działem Obsługi Klienta.

**tel: +48 22 332 34 63 lub e-mail: serwis@manta.com.pl
od poniedziałku do piątku w godz. 9.00-17.00**

Producent zastrzega sobie możliwość wprowadzenia zmian w specyfikację produktu bez uprzedzenia.

Weight of Product (Waga produktu): 3.5kg

37306



Made in P.R.C.
FOR MANTA EUROPE