

Loeffen

DVD Player

Aby zapewnić prawidłową obsługę sprzętu
zapoznaj się dokładnie z instrukcją
i zachowaj ją na przyszłość.

To ensure proper use of this product
please read this User's Manual carefully
and keep for future reference.

Instrukcja obsługi ♦ User's Manual

Instrukcja obsługi

Bezpieczeństwo

Uwaga! Aby zmniejszyć ryzyko pożaru, czy porażenia prądem, nie należy narażać urządzenia na kontakt z wilgocią i uszkodzenia mechaniczne.

Błyskawica w trójkącie jest ostrzeżeniem przed niebezpiecznie wysokim napięciem wewnątrz urządzenia.



Uwaga! Żeby zredukować ryzyko porażenia prądem, nigdy nie zdejmuj obudowy. Nie próbuj samodzielnie naprawiać urządzenia. Powyższe czynności może wykonywać tylko wykwalifikowany personel punktu serwisowego.



Wykrzyknik w trójkącie nalega na zapoznanie się z instrukcją obsługi.



Uwaga! Produkt ten zawiera urządzenie laserowe o niskiej mocy.

Zasady bezpiecznego postępowania z laserem

To urządzenie wyposażone jest w, odpowiednio zabezpieczony, czytnik laserowy będący podzespołem odtwarzacza DVD.

Czytnik emituje wewnątrz niewidoczną i niebezpieczną wiązkę laserową niskiej mocy – nie należy użytkować w wypadku uszkodzenia lub usunięcia obudowy urządzenia.

!!!NALEŻY BEZWZGLĘDNIE STOSOWAĆ PONIŻSZE ZALECENIA!!!

Produkt został oznaczony znakiem CE, ponieważ spełnia wymagane, odpowiednie normy, dotyczące bezpieczeństwa, kompatybilności elektromagnetycznej oraz dyrektywy niskonapięciowej.

Uwaga! Wszystkie dyski DVD Video są oznaczone numerem regionu świata, w którym powinny być odtwarzane i gdzie będą kompatybilne z odtwarzaczami. Odtwarzacz analogicznie także został oznaczony numerem regionu „2” – przeznaczonym dla Europy. Dyski z innych regionów nie są kompatybilne i nie będą odtwarzane. Dyski oznaczone jako „ALL” są kompatybilne z wszystkimi regionami i mogą być odtwarzane.

Przeczytaj w pierwszej kolejności

- Konstrukcja produktu i parametry techniczne mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia. Dotyczy to przede wszystkim parametrów technicznych, oprogramowania, sterowników oraz podręcznika użytkownika. Niniejszy podręcznik użytkownika służy ogólnej orientacji dotyczącej obsługi produktu.
- Produkt oraz akcesoria do niego mogą się różnić od tych opisanych w instrukcji.
- Producent nie ponosi żadnej odpowiedzialności tytułem odszkodowania za jakiegokolwiek nieścisłości wynikające z błędów w opisach występujących w niniejszej instrukcji użytkownika.
- W celu uaktualnienia sterowników należy wybrać rozdział „Download” na witrynie producenta: www.manta.com.pl

Ostrzeżenia

- Uważnie przeczytaj wybierając dla odtwarzacza optymalne warunki pracy i ustawienia. Zachowaj tę instrukcję na przyszłość.
- Upewnij się, że odtwarzacz podłączony zostanie do gniazda z odpowiednim napięciem 230V. (cecha znajduje się na tylnej ścianie urządzenia).
- Urządzenia nie powinny obsługiwać dzieci. Nieodpowiednie obchodzenie się z odtwarzaczem może być przyczyną jego awarii.
- Nie otwieraj urządzenia, gdyż grozi to porażeniem prądem elektrycznym. Wszelkich ingerencji mechanicznych może dokonywać tylko wykwalifikowany personel.

- Jeśli przenosisz urządzenie pomiędzy środowiskami o krańcowo różnych temperaturach, np. zimą z dworu do ciepłego pokoju, wewnątrz może skroplić się para wodna. W takim przypadku trzeba odczekać z podłączeniem do sieci, do całkowitego wyschnięcia urządzenia (przynajmniej dwie godziny). Nie zastosowanie się do tego ostrzeżenia grozi porażeniem prądem (nawet śmiertelnym), a w najlepszym wypadku uszkodzeniem urządzenia i utratą gwarancji.
- Aby nie narazić się na pożar lub porażenie prądem, nie wystawiaj urządzenia na deszcz i wilgoć. Nie umieszczaj odtwarzacza w pomieszczeniach zaparowanych w pobliżu wody np. wanny, umywalki, zlewu, pralki przy basenie i tym podobnych. Nie dotykaj kabla sieciowego i urządzenia mokrymi rękami.
- Nie stawiaj na odtwarzaczu żadnych przedmiotów, w tym pojemników zawierających ciecz, w rodzaju wazonów itp.
- W wypadku, gdy z urządzenia zacznie wydobywać się dym, nienaturalne dźwięki lub zapach należy natychmiast wyłączyć odtwarzacz i wyjąć wtyczkę z gniazda zasilania, a następnie skontaktować się z wyspecjalizowanym serwisem.
- Wyłącz odtwarzacz z gniazda sieciowego, jeśli nie zamierzasz używać go przez dłuższy okres czasu.
- Wyłączając odtwarzacz z prądu zawsze chwytaj za wtyczkę, nigdy za kabel.
- Szczególną uwagę zwracaj na stan kabla sieciowego, sprawdzaj, czy nie jest uszkodzony lub złamany, co grozi pożarem, porażeniem prądem lub uszkodzeniem urządzenia.

Uwaga! Upewnij się, że masz stały dostęp do wtyczki sieciowej tak, by w każdej chwili można było odłączyć urządzenie od prądu.

- Nie zakłócaj wentylacji przykrywając odtwarzacz gazetami, serwetkami, zasłonkami, pokrowcami itp. Nie można użytkownika odbiornika w miejscu z niesprawną wentylacją.
- Nie wpychaj i nie wrzucaj żadnych przedmiotów przez dziurki w obudowie ani do wtyków. Narażasz się w ten sposób na pożar, porażenie prądem (nawet śmiertelne) lub w najlepszym wypadku na uszkodzenie odtwarzacza.
- Pamiętaj o odłączeniu urządzenia od sieci przed czyszczeniem. Nie używaj do czyszczenia odtwarzacza żadnych płynów ani aerozoli. Użyj suchej lub lekko zwilżonej szmatki. Nie narażaj odbiornika na zachłapania i zatłuszczenia.

- Nie wystawiaj urządzeń na działanie promieni słonecznych. Unikaj źródeł otwartego ognia w rodzaju zapalonych świec stawianych na urządzeniu, czy bliskości kuchenek gazowych. Trzymaj odbiornik z dala od kaloryferów i innych źródeł ciepła.
- Nie umieszczaj odtwarzacza w silnym polu elektromagnetycznym (np. przy wzmacniaczu mocy lub kolumnach bez ekranowania).
- Nie używaj do pilota baterii innych, niż te zalecane. Użycie nieodpowiednich baterii do pilota, może spowodować wyciek elektrolitu.
- Wyjmij baterie z pilota, jeżeli urządzenie nie będzie używane przez dłuższy czas. Baterie mogą przeciekać i uszkodzić pilota lub zabrudzić pojemnik na baterie. Jeżeli wystąpił przeciek baterii należy ostrożnie oczyścić i wytrzeć pojemnik, a następnie założyć nowe baterie. Jeżeli nastąpił kontakt z płynem wyciekającym z baterii, należy umyć ręce.
- Aby zawsze cieszyć się dobrym i wyraźnym obrazem, pamiętaj o regularnym czyszczeniu ekranu telewizora (monitora).

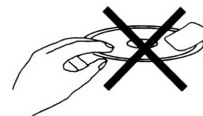
W trosce o płytę

Użytkowanie dysku

Proszę trzymać płytę tylko za jej krawędzie zewnętrzne i wewnętrzne, jak pokazano na obrazku poniżej. Nie należy dotykać powierzchni dysku



Nie należy naklejać na dysk nalepek, nie można go drapać lub w inny sposób uszkadzać.



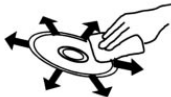
Podczas odtwarzania płyta nabiera dużych prędkości. Proszę nie używać płyt złamanych, pękniętych lub z ubytkami, ponieważ może to uszkodzić odtwarzacz.



Czyszczenie płyty

Ślady palców i brud na powierzchni płyty mogą wpływać ujemnie na odbicie światła czytnika i przez to samo, na zakłuceniu sygnału. Im słabszy zaś sygnał, tym gorsza jakość słuchanej muzyki.

- Do przetarcia płyty proszę użyć suchej miękkiej szmatki i rozpocząć czyszczenie od środka płyty.
- Jeśli płyta jest bardzo zabrudzona, proszę do czyszczenia użyć lekko zwilżonej szmatki, a następnie powierzchnię płyty wytrzeć suchą.



- Proszę nie używać wszelkiego rodzaju czyszczących spryskiwaczy, benzyn, rozpuszczalników, płynów antystatycznych i temu podobnych wynalazków, ponieważ może to uszkodzić powierzchnię płyty.

Przechowywanie płyt

● Proszę przechowywać płyty w ich pierwotnych opakowaniach, dzięki czemu unikniemy ich złamania, wygięcia i innych uszkodzeń mechanicznych. Nie należy wystawiać płyt na działanie wysokich temperatur, dużej wilgotności i bezpośredniego nasłonecznienia. Powyższe warunki również mogą uszkodzić płytę

Uwaga! Płyty DVD-/+R i CD-/+R/RW zapisane na nagrywkach komputerowych mogą nie być odtwarzane, jeśli będą brudne, porysowane lub wilgotne. Takie dyski mogą doprowadzić do uszkodzenia soczewki lasera w odtwarzaczu.

- W wypadku dysków zapisanych przez nagrywarki komputerowe mogą wystąpić sytuacje, w których płyta nie będzie odtwarzana mimo zgodności formatów i może to być wynikiem ustawień w aplikacjach nagrywających (np. nie zamknięta sesja nagrywania) lub błędów nagrywania.
- Niektóre pliki MPEG4 (filmy DivX i XviD) mogą nie być odtwarzane, z powodu użytej metody kodowania pliku.

Tabela zgodności CD

Odtwarzacz DVD może odtwarzać następujące formaty płyt:

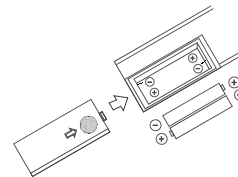
Typ Dysku	Oznaczenie	Zawartość	Rozmiar dysku	Maksymalny czas
DVD video discs		Audio +Video (Filmy)	12cm	Okolo 4 godzin (dysk jednostronny)
			8 cm	Okolo 8 godzin (dysk dwustronny)
VIDEO CD		Audio +Video (Filmy)	12cm	Okolo 160 minut (dysk jednostronny)
			8cm	Okolo 74 minut
Audio CDs		Audio	12cm	Okolo 74 minut
			8 cm	Okolo 20 minut
CD-ROM (ISO)		Audio	12cm	Zależny od stopnia kompresji pliku
			8 cm	
CD-ROM (ISO)		Audio +Video (Filmy)	12cm	Zależny od stopnia kompresji pliku
			8 cm	
CD-ROM (ISO)		Audio +Video (Filmy)	12cm	Zależny od stopnia kompresji pliku
			8 cm	

DVD i VCD składają się ze ścieżki video oraz audio (ścieżek audio może być wiele) CD to płyta zawierająca tylko ścieżki audio
Odtwarzacz czyta pliki VCD w wersji 1,0 i 2,0
Odtwarzacz czyta format MPEG-4/ DivXTM Video, XviD.
Uwaga! Odtwarzacz czyta format Picture CD (JPEG) tylko w standardzie kolorów RGB.

Pilot

Wszelkie czynności obsługi odtwarzacza mogą być uruchamiane dołączonym do odtwarzacza pilotem.

Zanim użyjesz pilota otwórz kłapkę w jego spodniej części i włóż 2 baterie AAA zgodnie ze schematem w gnieździe baterii. Po zamknięciu kłapki pilot jest gotowy do pracy.



Jeśli chcesz użyć pilota, skieruj jego przednią część (z nadajnikiem podczerwieni) w stronę odtwarzacza i wciśnij żądany przycisk.

Uwaga!

Staraj się, by podczas sterowania, odległość pilota od urządzenia nie przekraczała 6 metrów, ani kąt pilota względem odtwarzacza nie był większy niż 30° w każdą stronę. W innych okolicznościach pilot może nie funkcjonować prawidłowo.

Funkcje pilota

POWER – Włącza i wyłącza odtwarzacz
REPEAT – Powtarza wybrany rozdział z płyty lub całą płytę

A-B – Wyświetla scenę zawartą pomiędzy punktami: początkowym „A” i końcowym „B”

OPEN/CLOSE – Otwiera i zamyka kieszeń na płytę

N/P – Wybiera NTSC, PAL lub MULTI

SUBTITLE – Podczas odtwarzania DVD przycisk pozwala na zmianę języka napisów pod filmem

ANGLE – Zmienia kąt kamery, gdy na dysku nagrany jest film z różnymi kątami kamer

LANGUAGE – Podczas odtwarzania płyty DVD ze ścieżką dźwiękową w więcej niż dwóch językach, ten przycisk wybiera, z jakim językiem odtwarzany jest film

(0-9) – Służą do wyboru opcji, ścieżek i funkcji oraz wpisania hasła

TIME – Pozwala na wprowadzenie czasu, od którego ma się rozpocząć odtwarzanie filmu

SETUP – Wyświetla ustawienia użytkownika

PBC – Podczas odtwarzania formatu VCD włącza i wyłącza „Playback Control (PBC)” – menu VCD (tylko w wersji 2.0)

ENTER – Zatwierdza wybór

▲, ▼, ►, ◀ – Służą do nawigacji po menu

TITLE – Otwiera menu filmu DVD

MENU – Umożliwia dostęp do menu i podmenu płyty DVD (o ile takowe są na płycie)

VOL (-) – Redukuje poziom dźwięku

VOL (+) – Zwiększa natężenie dźwięku

ZOOM – Podczas odtwarzania powiększa wybrany obszar

RETURN – Powraca do poprzedniego ekranu w menu (np. przy pełnoekranowym oglądaniu plików graficznych JPEG powraca do listy plików)

L/R – Służą do uzyskania sygnału mono z kanału lewego, sygnału mono z kanału prawego oraz stereo podczas odtwarzania CD AUDIO

STEP – Włącza opcję oglądania „klatka po klatce”

SLOW – Uruchamia funkcję zwolnionego przewijania na poglądzie w przód i w tył

PROGRAM – Wyświetla okno dialogowe funkcji programowania VCD/Audio CD i MP3

CLEAR – Wyczyść programowanie

MUTE – Wycisza dźwięk

DISPLAY – Pokazuje na ekranie obecny status odtwarzacza oraz uruchomione funkcje

◀◀ PREV – Podczas odtwarzania powraca do poprzedniego utworu lub rozdziału

▶▶ NEXT – Podczas odtwarzania, przechodzi do następnego utworu lub rozdziału

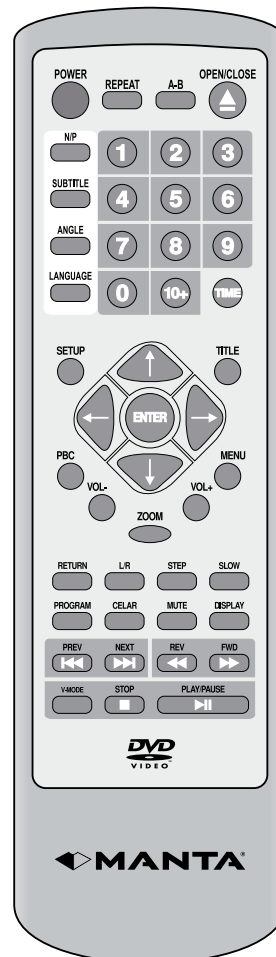
FWD ▶▶ – Szybko przewija w przód podczas odtwarzania

◀◀ REV – Szybko przewija w tył podczas odtwarzania

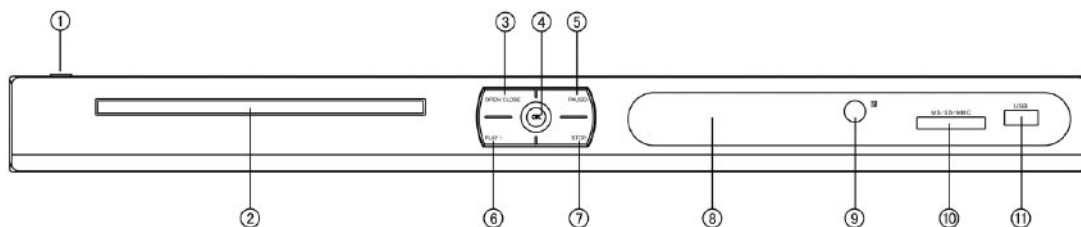
V-MODE – Zmienia wyjście wideo

STOP – Zatrzymuje odtwarzanie

PLAY/PAUSE – Przy zatrzymanym odtwarzaniu, wciśnięcie tego klawisza powoduje rozpoczęcie odtwarzania płyty. Wciśnięcie podczas odtwarzania, wstrzymuje odtwarzanie na stop-klatce. Ponowne wciśnięcie rozpoczyna odtwarzanie w momencie, gdzie zostało ono wstrzymane

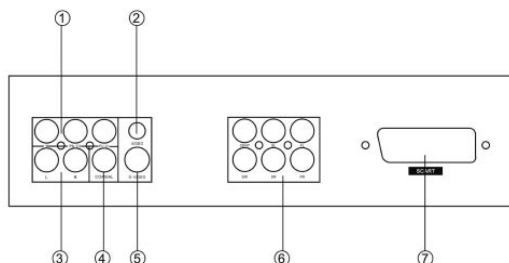


Panel przedni



1. **Przycisk STANDBY**
– Włącza i wyłącza odtwarzacz
2. **Kieszon na płytę**
– Tu należy włożyć płytę
3. **Przycisk OPEN/CLOSE**
– Otwiera i zamyka tackę DVD
4. **Ok**
– Klawisz zatwierdzający
5. **Przycisk PAUSE**
– Wstrzymuje odtwarzanie, ponowne wciśnięcie uruchamia proces
6. **Przycisk PLAY**
– Rozpoczyna proces odtwarzania
7. **Przycisk STOP**
– Zatrzymuje odtwarzanie
8. **Okno wyświetlacza**
– Wyświetla informacje o stanie i procesach zachodzących w odtwarzaczu
9. **Czujnik pilota**
– Odbiera impulsy z pilota
10. **Czytnik kart pamięci**
– Tu można podłączyć karty pamięci: MMC, SD i MS
11. **Złącze USB**
– Tu można podłączyć pamięć USB z plikami JPG lub MP3

Panel tylny



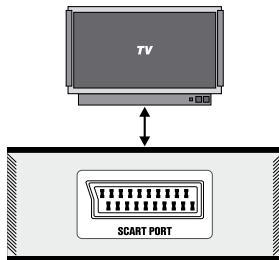
1. **Component Video**
2. **Wyjście Video (composite)**
3. **Analogowe wyjście sygnału audio L, R**
4. **Cyfrowe wyjście koaksjalne audio**
5. **Wyjście S-Video**
6. **Analogowy sygnał audio z dekodera 5.1**
7. **Wyjście SCART (EURO)**

Podłączenia Audio i Video

Podłączenia wyjściowe wizji i dźwięku

Na panelu tylnym odtwarzacza znajdują się wyjścia pozwalające podłączyć nasze DVD do odbiornika telewizyjnego oraz innych urządzeń na wiele różnych sposobów i przy użyciu różnych standardów. Możliwe rodzaje połączeń przedstawiono poniżej.

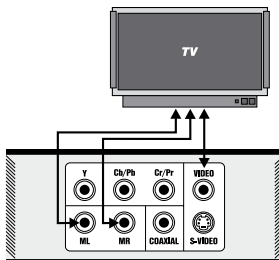
Podłączenie najprostsze SCART (wizja i dźwięk)



Zakup kabel SCART/SCART i jeden jego wtyk podłącz do gniazda wyjściowego SCART OUTPUT na panelu tylnym odtwarzacza, a drugi wtyk do gniazda wejściowego SCART w telewizorze (o ile odbiornik takowe posiada).

Uwaga! Kabel SCART nie jest częścią zestawu. Należy nabyć go we własnym zakresie.

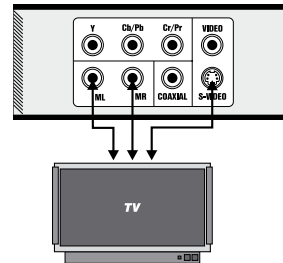
Podłączenie AUDIO/VIDEO (wizja i dźwięk)



Weź kabel AUDIO/VIDEO (3 cinch/3 cinch) z kolorowymi wtykami (żółtym, czerwonym i białym). Żółty wtyk cinch kabla podłącz do gniazda wyjściowego VIDEO odtwarzacza, oznaczonego – „VIDEO”, a drugi żółty wtyk do gniazda wejściowego VIDEO (INPUT) w telewizorze.

Biały i czerwony wtyk od strony odtwarzacza podłącz odpowiednio do gniazd wyjściowych dźwięku, oznaczonych „MR” i „ML”, a od strony telewizora do gniazd wejściowych dźwięku w telewizorze.

Podłączenie AUDIO/S-VIDEO



O ile Twój telewizor ma wbudowane gniazdo wejściowe S-VIDEO, podłączenie odtwarzacza z użyciem tego złącza da dużo lepsze rezultaty niż z użyciem złącz poprzednio opisywanych.

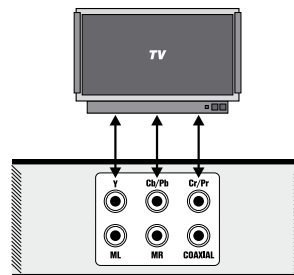
Należy nabyć kabel S-VIDEO/S-VIDEO i jeden jego wtyk podłączyć do gniazda wyjściowego S-VIDEO odtwarzacza, a drugi do gniazda wejściowego S-VIDEO (INPUT) w telewizorze.

Następnie wziąć kabel AUDIO/VIDEO (3 cinch x 3 cinch) z kolorowymi wtykami (żółtym, czerwonym i białym) i podłączyć wtyki biały i czerwony do gniazd wyjściowych dźwięku, oznaczonych „MR” i „ML”, a od strony telewizora do gniazd wejściowych dźwięku w telewizorze. Wtyki żółte tego kabla pozostają wówczas niepodłączone.

Uwaga!

Kabel S-VIDEO nie jest częścią zestawu. Należy nabyć go we własnym zakresie.

Podłączenie COMPONENT VIDEO (najwyższa jakość obrazu)



Prócz opisywanych już połączeń SCART, VIDEO i S-VIDEO, wizję z odtwarzacza można transmitować do odbiornika telewizyjnego w bardziej zaawansowany sposób, wykorzystując do tego celu gniazda COMPONENT VIDEO (oznaczone jako: Y, Cb/Pb i Cr/Pr). Za pomocą specjalnych, zakupionych we własnym zakresie, kabli z wtykami nieco przypominającymi zwykłe „cinch” można podłączyć telewizor wyposażony w podobne gniazda. Kolory gniazd mogą być różne (zielone, niebieskie, czerwone), ale zasada podłączenia jest prosta. Gniazdo wyjściowe na panelu tylnym naszego odtwarzacza i gniazdo telewizyjne muszą być jednakowo oznaczone. Innymi słowy jeden kabelek musi połączyć gniazda „Y” w odtwarzaczu i telewizorze, drugi gniazda „Cb/Pb”, a trzeci – „Cr/Pr”.

Uwaga!

W celu uzyskania trybu „Progressive Scan TV” poprzez Y/Pb/Pr, należy ustawić tę opcję w menu ustawień ogólnych (USTAWIENIA OGÓLNE).

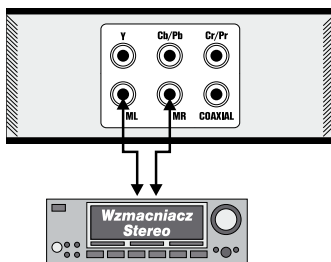
Podłączenia dźwięku

Telewizor nie jest najlepszym urządzeniem końcowym do emisji dźwięku. Dużo lepsze efekty, zamiast opisywanych już sposobów podłączenia SCART i AUDIO/VIDEO, uzyskać można używając jako końcowego odbiornika dźwięku wzmacniacza z kolumnami.

Uwaga!

Niezależnie od użycia różnych wzmacniaczy i trybów dźwięku, podłączenia VIDEO nie zmieniają się. Kabel (czy kable) transmitujące wizję muszą bezpośrednio łączyć nasz odtwarzacz z telewizorem (monitorem).

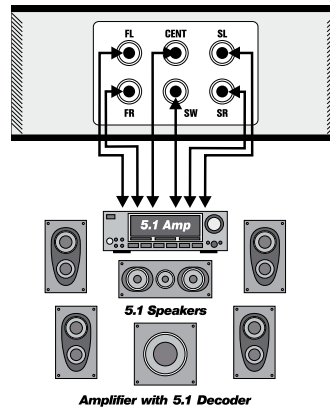
Podłączenie wzmacniacza stereo



Musisz zaopatrzyć się w kabel AUDIO (2 cinch/2 cinch) z kolorowymi wtykami (np. czerwonym i białym).

Biały i czerwony wtyk od strony odtwarzacza podłącz odpowiednio do gniazd wyjściowych dźwięku, oznaczonych „MR” i „ML”, wtyki na drugiej stronie kabla podłącz od gniazd wejściowych dźwięku we wzmacniaczu.

Podłączenie zestawu 5.1 (kina domowego)



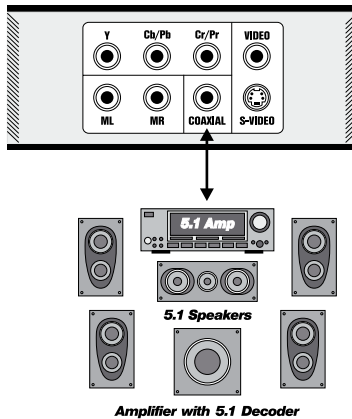
Aby podłączyć składające się z sześciu głośników kino domowe należy zaopatrzyć się w trzy kable AUDIO (2 cinch/2 cinch). Do podłączenia wykorzystamy sześć gniazd wyjściowych dźwięku przestrzennego 5.1.

Biały i czerwony wtyk pierwszego kabelka podłącz do gniazd oznaczonych „FL” i „FR” (front lewy i prawy), wtyki na drugim końcu kabla podłącz od gniazd wejściowych „FL” i „FR” na panelu sterującym lub subwooferze – (w zależności od budowy zestawu 5.1.) Pamiętaj, jeśli „FR” (prawy front) w odtwarzaczu ma czerwony wtyk, taki sam (czerwony) musisz podłączyć do gniazda „FR” na panelu sterującym zestawu głośników.

Teraz weź drugi kabel i podłącz jego wtyki do gniazd „SL” i „SR” (tył lewy i prawy) na panelu tylnym odtwarzacza, a wtyki z drugiej strony kabla podłącz do gniazd wejściowych „SL” i „SR” dźwięku na panelu sterującym zestawu. Jak w przypadku poprzednich ważne jest, by taki sam kolor wtyków łączył gniazda z tej samej strony.

Wtyki trzeciego kabla AUDIO podłącz do gniazd oznaczonych „CENT” (głośnik centralny) i „SW” (głośnik niskotonowy - Subwoofer) na panelu tylnym odtwarzacza, a dwa wtyki na drugim końcu kabla do gniazd głośnika centralnego i niskotonowego na panelu sterującym zestawu. Pamiętaj o kolorach kabli. Jeśli czerwonego wtyku użyłeś do podłączenia subwoofera w odtwarzaczu, to konsekwentnie użyj go do subwoofera na panelu sterującym zestawem.

Podłączenia dźwięku cyfrowego COAXIAL



Amplifier with 5.1 Decoder

Najlepszej jakości dźwięk z naszego urządzenia możesz uzyskać używając do jego transmisji wtyku cyfrowo - koaksjalnego, podłączając je do amplituneru Dolby Digital lub dekodera DTS.

Aby podłączyć dźwięk cyfrowy, musisz we własnym zakresie zaopatrzyć się w przewód koaksjalny.

Podłącz do gniazda wyjścia koaksjalnego COAXIAL z tyłu odtwarzacza, a drugi wtyk do gniazda koaksjalnego we wzmacniaczu lub odbiorniku cyfrowym.

Włączenie DVD

Wciśnij klawisz **[POWER]** (Włącz/wyłącz) na panelu przednim odtwarzacza lub na pilocie. Na ekranie wyświetli się informacja (Odczytywanie płyty). Jeśli w kieszeni odtwarzacza nie ma płyty, wyświetlona zostanie informacja **[NO DISC]** (Brak dysku).

Umieszczenie płyty w czytniku

Wciśnij klawisz **[OPEN/CLOSE]** (Otwórz/zamknij) na pilocie lub na panelu przednim odtwarzacza, by wysunąć tacę czytnika. Na ekranie pojawi się informacja - Otwórz. Na wysuniętej tacce połóż delikatnie płytę (do góry etykietą) i ponownie wciśnij klawisz **[OPEN/CLOSE]** (Otwórz/zamknij) na pilocie lub na panelu przednim odtwarzacza, by zamknąć czytnik. Na ekranie pojawi się informacja - Za-

mknij, a urządzenie rozpocznie czytanie nośnika, po czym automatycznie rozpocznie się odtwarzanie.

Uwaga! Niektóre typy płyt wymagają zatwierdzenia procedury startu. W tym celu należy wcisnąć klawisz **[PLAY]** (Odtwarzaj) na pilocie lub panelu przednim albo **[ENTER]** (Wykonaj) na pilocie.

Odtwarzanie płyty

Zwykle płyty DVD zawierają menu tytułowe ukazujące, co jest na płycie oraz wszelkie dostępne opcje. Ilekroć chcesz wyświetlić na ekranie menu płyty wcisnij klawisz **[MENU]** na pilocie. Odtwarzanie następuje poprzez potwierdzenie klawiszem **[ENTER]** (Wykonaj) opcji odtwarzania z menu tytułowego lub przez wciśnięcie jednego z klawiszy **[PLAY]** (Odtwarzaj) na pilocie albo panelu przednim. Z menu możesz również wybrać inne dostępne opcje, jak choćby odtwarzanie konkretnej, wybranej sceny.

Menu odtwarzania (obsługuje formaty DVD i VCD)

1. Wciśnięcie klawisza **[MENU]**
 - Kiedy urządzenie przeczyta płytę DVD na ekranie pojawi się menu płyty.
 - Jeśli w czytniku znajdzie się płyta VCD, menu zostanie wyświetlone tylko wówczas, gdy funkcja PBC nie jest aktywna. Od tego momentu, każde wciśnięcie klawisza **[PBC]**, pokaże na ekranie aktualny status funkcji PBC.
2. Kiedy wyświetlone zostanie menu płyty DVD, do poruszania się po nim należy wykorzystać kursory kierunków (strzałki na pilocie).
3. Jeśli natychmiast chcesz rozpocząć odtwarzanie, wciśnij klawisz **[ENTER]** (Wykonaj) lub **[PLAY]** (Odtwarzaj).
4. Każde wciśnięcie klawisza **[MENU]** w przypadku DVD lub **[PBC]** w przypadku VCD natychmiast wstrzyma odtwarzanie i wyświetli na ekranie menu płyty.
5. Stop

Jeśli podczas odtwarzania pierwszy raz zostanie wciśnięty klawisz **[STOP]**, na ekranie zostanie wyświetlony komunikat „STOP” – opcja podobna do - Pauzy, tylko z wyłączoną wizją. Jeśli teraz chcesz powrócić do odtwarzania, wystarczy wcisnąć klawisz **[PLAY]** (Odtwarzaj), by odtwarzacz zaczął od momentu, w którym je przerwał. Dwukrotne wciśnięcie klawisza **[STOP]** powoduje zatrzymanie odtwarzania. Teraz po naciśnięciu klawisza **[PLAY]** (Odtwarzaj) film zacznie się od początku.

Uwaga! W celu ochrony płyty, zanim zostanie wciśnięty klawisz [**OPEN/CLOSE**] (Otwórz/zamknij), dobrze jest użyć funkcji „Stop”.

Menu tytułowe (zgodne jedynie z formatem DVD)

1. Wciśnięcie klawisza [**TITLE**] wyświetla na ekranie menu wyboru tytułu (np. filmu).
2. Strzałkami wybierasz interesującą Cię opcję, a następnie jej wybór zatwierdzasz klawiszem [**ENTER**] (Wykonaj).
3. Odtwarzacz rozpocznie odtwarzanie od pierwszego rozdziału wybranego tytułu.

Programowanie odtwarzania (obsługuje formaty DVD, CD, JPEG, VCD MPEG4, XviD)

Opcja odtwarzania w zaprogramowanej kolejności pozwala sporządzić listę 16 następujących dowolnie wybranych (ścieżek czy utworów) i ustawienia ich w kolejności, w jakiej zostaną odtworzone.

Jeśli PBC jest włączone uruchomienie operacji odtwarzania w zaprogramowanej kolejności wyłączy je.

W celu zaprogramowania kolejności utworów naciśnij klawisz [**PROG**]. Następnie wybieraj klawiszami numerycznymi numery poszczególnych katalogów, rozdziałów oraz ścieżek, czy utworów wg numerów porządkujących kolejność ich odtwarzania. Po zakończeniu (stworzeniu listy) użyj klawisza [**PLAY**] (Odtwarzaj) pilota lub odtwarzacza albo skorzystaj z opcji - Odtwarzanie na ekranie najeżdżając na nią kursorem i zatwierdzając klawiszem [**ENTER**] (Wykonaj). Urządzenie zacznie odtwarzać rozdział w zapisanej kolejności.

Maksymalnie możesz zaprogramować 16 utworów.

Jeśli wciśniesz klawisz [**PROG**] w trybie odtwarzania, na ekranie zostanie wyświetlona tabelka z zaprogramowanymi ścieżkami, odtwarzanie zaprogramowanych utworów zostanie wstrzymane. Aby powrócić do odtwarzania zaprogramowanych utworów wciśnij klawisz [**STOP**] lub [**PLAY**] (Odtwarzaj).

Uwaga! Aby wyczyścić listę zaprogramowanych utworów wybierz opcję - Wyczyść, pod oknem dialogowym programowania i wciśnij [**ENTER**] (Wykonaj).

Aby zmodyfikować zaprogramowany porządek użyj kursorów kierunków klawiszy numerycznych [**0-10+**] i klawisza [**ENTER**] (Wykonaj), jak przy pierwszym programowaniu.

Dodatkowe operacje

Wybór ścieżki (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4, XviD)

1. Bezpośredni wybór konkretnego tytułu (utworu, ścieżki, rozdziału) z płyty DVD, następuje w wyniku wybrania numeru tego tytułu poprzez wciśnięcie odpowiednich klawiszy numerycznych [**0-10+**] pilota w menu lub stronie tytułowej. W trybie odtwarzania, bezpośredniego wyboru tytułu na kolejny następny (o ile jest dostępny na płycie) lub poprzedni dokonujemy wciskając klawisze numeryczne [**0-10+**].
2. W formacie VCD klawiszami numerycznymi [**0-10+**] można wybrać konkretne ścieżki podczas odtwarzania sekwencyjnego (kolejnych utworów). W trybie programowania działają tylko klawisze wyboru pośredniego [**PREV**] (Poprzedni) i [**NEXT**] (Następny).
3. W formacie CD wyboru bezpośredniego dokonujemy klawiszami numerycznymi [**0-10+**], a pośredniego [**PREV**] (Poprzedni) i [**NEXT**] (Następny).
4. W formacie JPEG klawisze numeryczne służą do wyboru konkretnych ścieżek (obrazków) lub list ścieżek.

Uwaga! Proste wybieranie ścieżek 1-9 następuje poprzez wciśnięcie odpowiedniego klawisza numerycznego. Wybieranie złożone ścieżek dwucyfrowych następuje poprzez wciśnięcie klawisza [**10+**] tyle razy, ile dziesiątek ma żądany numer ścieżki, a następnie cyfry dopełniającej (takiej, jak cyfra jedności).

Innymi słowy jeśli chcesz wybrać ścieżkę numer 25 musisz wcisnąć dwukrotnie klawisza [**10+**] wybierając cyfrę dziesiątek (20), a następnie klawisz [**5**] wybierając liczbę jedności (5).

Jeśli na dysku nie ma ścieżki o wybranym numerze odtwarzacz wyświetli komunikat o nieprawidłowym wyborze.

Pomijanie ścieżek (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4, XviD)

1. Aby pominąć aktualnie odtwarzaną ścieżkę, utwór czy tytuł i przejść do początku następnego, należy wcisnąć klawisz [**NEXT**] (Następny) na pilocie.
2. Aby, podczas odtwarzania cofnąć się do poprzedniej ścieżki, utworu czy tytułu należy wcisnąć klawisz [**PREV**] (Poprzedni) na pilocie.
 - Jeśli w formacie VCD, przy wyłączonej funkcji PBC, podczas odtwarzania ostatniej ścieżki zostanie wciśnięty klawisz [**NEXT**] (Następny) urządzenie zatrzyma się. To samo nastąpi jeśli podczas odtwa-

rzania pierwszej ścieżki formatu VCD, przy wyłączonej funkcji PBC wciśnięty zostanie klawisz **[PREV]** (Poprzedni). W trybie gotowości (przy wyłączonym odtwarzaniu) wciśnięcie klawisza **[PREV]** (Poprzedni) albo **[NEXT]** (Następny) nie spowoduje żadnej reakcji odtwarzacza.

- W dysku DVD możliwość pomijania poszczególnych scen może być zależna od jego konfiguracji (bardzo często opcja ta nie działa podczas trwania dodanych do płyty reklam).

Przyspieszone odtwarzanie (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4, XviD)

Odtwarzacz wyposażony jest w opcję przyspieszonego odtwarzania zarówno do przodu, jak do tyłu.

1. Jeśli podczas odtwarzania wciśniesz klawisz **[FWD]** (Przyspieszone odtwarzanie) urządzenie zwiększy dwukrotnie prędkość odtwarzanego filmu. Kolejne wciśnięcie tego klawisza ustala następną, większą prędkość. Funkcja przyspieszonego odtwarzania dysponuje czterema prędkościami: x2, x4, x8, x20. Wciśnięcie klawisza **[FWD]** (Przyspieszone odtwarzanie) po raz piąty powoduje powrót do normalnej prędkości odtwarzania.

Jeśli podczas odtwarzania DVD lub VCD (z włączoną funkcją PBC) w trybie przyspieszonego odtwarzania zakończy się rozdział (tytuł), następny zacznie być odtwarzany z normalną prędkością.

- Aby powrócić do normalnej prędkości odtwarzania niezależnie od prędkości należy wcisnąć klawisz **[PLAY]** (Odtwarzaj).
2. Jeśli podczas odtwarzania wciśniesz klawisz **[REV]** (Przyspieszone cofanie), urządzenie zacznie odtwarzać film do tyłu z dwukrotnie większą prędkością. Kolejne wciśnięcie tego klawisza ustala następną, większą prędkość z jaką odtwarzacz cofa odtwarzany film. Funkcja przyspieszonego cofania dysponuje czterema prędkościami: x2, x4, x8, x20. Wciśnięcie klawisza **[REV]** (Przyspieszone cofanie) po raz piąty powoduje powrót do normalnego odtwarzania.

Jeśli podczas odtwarzania DVD lub VCD (z włączoną funkcją PBC) w trybie przyspieszonego cofania zakończy się cofany rozdział (tytuł), zacznie on być odtwarzany do przodu z normalną prędkością.

- Aby powrócić do normalnego odtwarzania niezależnie od prędkości cofania należy wcisnąć klawisz **[PLAY]** (Odtwarzaj).

Zwolnione odtwarzanie (obsługuje formaty DVD, VCD, MPEG4, XviD)

Aby skorzystać z opcji zwolnionego odtwarzania należy wcisnąć klawisz **[SLOW]**.

1. Jeśli podczas odtwarzania wciśniesz klawisz **[SLOW]** (Zwolnione odtwarzanie) urządzenie zacznie odtwarzać film z połową normalnej prędkości. Kolejne wciśnięcie tego klawisza ustala następną, mniejszą prędkość z jaką odtwarzacz odtwarza film. Funkcja zwolnionego odtwarzania dysponuje sześcioma prędkościami: x1/2, x1/3, x1/4, x1/5, x1/6, x1/7. Wciśnięcie klawisza **[SLOW]** (Zwolnione odtwarzanie) po raz siódmy powoduje powrót do normalnej prędkości odtwarzania.
2. Jeśli podczas odtwarzania DVD lub VCD (z włączoną funkcją PBC) w trybie przyspieszonego cofania zakończy się cofany rozdział (tytuł), zacznie on być odtwarzany do przodu z normalną prędkością.
 - Aby powrócić do normalnego odtwarzania, niezależnie od prędkości zwolnionego odtwarzania należy wcisnąć klawisz **[PLAY]** (Odtwarzaj).

Wstrzymanie funkcji odtwarzania – „stopklatka” (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4, XviD)

1. W trakcie odtwarzania formatów CD oraz JPEG wciśnięcie klawisza **[PAUSE]** (Wstrzymaj) powoduje wstrzymanie odtwarzania. Powtórne jego wciśnięcie powraca do odtwarzania.
2. Podczas odtwarzania formatów DVD i VCD wciśnięcie klawisza **[PAUSE]** powoduje wstrzymanie odtwarzania i zatrzymanie obrazu na ekranie na tzw. „stopklatce”. Powtórne wciśnięcie klawisza **[PLAY]** (Odtwarzaj) powraca do odtwarzania.

Funkcja powtarzania (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4, XviD)

Jeśli w trybie odtwarzania wciśnięty zostanie klawisz **[REPEAT]** (Powtarzanie) na ekranie pojawi się komunikat o aktualnym statusie tej opcji.

1. W formatach: VCD, CD kolejne wciśnięcie klawisza **[REPEAT]** (Powtarzanie) podczas odtwarzania sekwencyjnego (kolejnych plików wg porządku na nośniku) spowoduje uaktywnienie (włączenie) funkcji powtarzania. Funkcja ta ma trzy opcje: Wyłączone, Powtarzanie pliku oraz Powtarzanie płyty. Każde następne wciśnięcie klawisza uaktywnia kolejną opcję funkcji.

Czwarte wciśnięcie klawisza **[REPEAT]** (Powtarzanie) powoduje wyłączenie funkcji powtarzania.

2. W formacie: DVD, kolejne wciśnięcie klawisza **[REPEAT]** (Powtarzanie) podczas odtwarzania spowoduje uaktywnienie (włączenie) funkcji powtarzania. Funkcja ta ma trzy opcje: Wyłączona, Powtarzanie rozdziału oraz Powtarzanie tytułu. Każde następne wciśnięcie klawisza uaktywnia kolejną opcję funkcji. Czwarte wciśnięcie klawisza **[REPEAT]** (Powtarzanie) powoduje wyłączenie funkcji powtarzania.
3. W formacie: JPEG, kolejne wciśnięcie klawisza **[REPEAT]** (Powtarzanie) podczas odtwarzania spowoduje uaktywnienie (włączenie) funkcji powtarzania. Funkcja ta ma cztery opcje: Wyłączona, Powtarzanie ścieżki, Powtarzanie katalogu oraz Powtarzanie płyty. Każde następne wciśnięcie klawisza uaktywnia kolejną opcję funkcji. Piąte wciśnięcie klawisza **[REPEAT]** (Powtarzanie) powoduje wyłączenie funkcji powtarzania.

Wyświetlanie statusu – OSD (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG, MPEG4, XviD)

1. OSD podczas odczytu płyty DVD
 - Wciśnij klawisz **[OSD]** na pilocie, a na ekranie wyświetli się pierwsza część informacji o płycie. Pokazane zostaną: „Typ płyty”, „Tytuł” (aktualny/wszystkie), „Rozdział” (aktualny/wszystkie), „Czas odtwarzania”.
 - Po następnym wciśnięciu klawisza **[OSD]** wyświetlone zostaną pozostałe informacje: „Język” (aktualny nr/wszystkie lub - Wyłączony), „Wybrany typ dźwięku”, „Język napisów” oraz „Kąt kamery” (jeśli jest dostępny).
 - Trzecie wciśnięcie klawisza **[OSD]** wyłącza wyświetlany pasek informacji.
2. OSD podczas odczytu formatów CD, VCD, JPEG
 - Wciśnij klawisz **[OSD]** na pilocie, a na ekranie wyświetlą się informacje o płycie. Pokazane zostaną: „Typ płyty”, „Ścieżka” (aktualna/wszystkie), „Wyciszenie”, „Tryb powtarzania”, „Czas odtwarzania ścieżki”.
 - Drugie wciśnięcie klawisza **[OSD]** wyłącza wyświetlany pasek informacji.

Funkcja wyszukiwania (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, JPEG)

Jeśli znajdzie potrzeba odnalezienia w filmie konkretnego fragmentu czy sceny, możemy skorzystać z opcji wyszukiwania. Należy wówczas wcisnąć klawisz **[GOTO]**, a u góry ekranu wyświetli się pasek wyszukiwania. Wyszukiwanie może odbywać się na kilka sposobów. Można wyszukać konkretny tytuł, rozdział czy scenę oraz momenty

(z uwzględnieniem czasu. Zmiana sposobów wyszukiwania odbywa się za pomocą klawiszy kursorów **[PRAWEGO]** i **[LEWEGO]**. Aktywny element paska wyszukiwania podświetlony jest na niebiesko. Należy zmienić jego wartość na żądaną za pomocą klawiszy numerycznych **[0-9]**. Przejście do następnego elementu tej samej opcji wyszukiwania odbywa się automatycznie po określeniu poprzedniej. Szukanie rozpocznie się, gdy ustawioną opcję zatwierdzisz klawiszem **[ENTER]** (Wykonaj).

Innymi słowy, jeśli chcesz przejść do odtwarzania rozdziału 19 z 22 dostępnych, to po wciśnięciu klawisza **[GOTO]** i wyświetleniu paska wyszukiwania wciśnij **[PRAWY]** kursor, by przejść do wyszukiwania wg rozdziałów. Teraz z klawiszy numerycznych **[0-9]** wybierz **[0]** w linii setek, aktywne (niebieskie) okienko przemieści się na kolumnę dziesiątek. Wciśnij klawisz **[1]**, aktywne okienko przemieści się do kolumny jedności. Teraz wciśnij **[9]** i zatwierdź wybraną numer rozdziału 019/22 klawiszem **[ENTER]** (Wykonaj).

Jeśli wpisane liczby będą wyższe od faktycznych (np. będziesz chciał wybrać 23 rozdział z 22 istniejących) na ekranie pojawi się informacja o błędzie „Nieprawidłowy klawisz”, a odtwarzacz nie podejmie akcji szukania.

Uwaga!

Funkcja wyszukiwania nie działa w trybie odtwarzania programowanego.

Jeśli opcja PBC jest aktywna, po uruchomieniu trybu wyszukiwania wyłącza się ona automatycznie.

Podczas odtwarzania formatu JPEG opcja wyszukiwania nie działa.

Zmiana ścieżki dźwiękowej (obsługuje formaty VCD, CD, JPEG)

1. Jeśli chcesz zmienić ścieżkę dźwiękową (np. chcesz słuchać tylko jej lewego kanału) wciśnij klawisz **[AUDIO]** pilota.
2. Każde następne wciśnięcie przycisku zmienia ścieżkę dźwiękową na następną.
 - Do wyboru masz trzy możliwości ustawień ścieżki dźwiękowej: Stereo, Kanał Lewy, Kanał Prawy. Wciśnięcie kilkakrotnie przycisk **[AUDIO]** możesz wybrać żądane ustawienie.

Zmiana wersji językowej (obsługuje format DVD)

Jeśli wciśniesz klawisz **[LANGUAGE]** (Język) na pilocie, podczas odtwarzania filmu, na ekranie wyświetli się informacja o aktualnie używanej wersji językowej (oryginał, lektor, dubbing).

Jeśli na płycie DVD dostępnych jest kilka wersji językowych filmu, możesz wybrać odpowiednią dla siebie poprzez kilkakrotne wciśnięcie klawisza [**LANGUAGE**] (Język) na pilocie.

Wybór języka napisów (obsługuje formaty DVD, MPEG4, XviD)

Jeśli wciśniesz klawisz [**SUBTITLE**] (Napisy) na pilocie, podczas odtwarzania filmu, na ekranie wyświetli się informacja o aktualnie używanej wersji językowej napisów.

Aby wyświetlić napisy, wciśnij ponownie klawisz [**SUBTITLE**] (Napisy). Na ekranie pojawi się liczba porządkowa i przyporządkowany jej język napisów.

Jeśli na płycie DVD lub MPEG4 dostępnych jest kilka wersji językowych napisów, możesz wybrać odpowiednią dla siebie poprzez kilkakrotne wciśnięcie klawisza [**SUBTITLE**] (Napisy) na pilocie.

Zmiana kąta kamery (obsługuje format DVD)

Niektóre płyty DVD z filmami mają możliwość pokazania pewnych scen z różnych kamer lub tej samej kamery, ale ustawionej pod innym kątem. Do wykorzystania tej opcji służy przycisk [**ANGLE**] (Kąt kamery) na pilocie.

Jeśli wciśniesz przycisk [**ANGLE**] (Kąt kamery) podczas odtwarzania danej sceny z filmu a na płycie, dostępny jest obraz z kilku kamer, to na ekranie wyświetli się ikonka kamery wraz z ilością możliwych kątów filmowania. Jeśli na przykład, po wciśnięciu przycisku [**ANGLE**] (Kąt kamery), obok ikonki z kamerą wyświetli się „1/4”, oznacza to, że aktualna scena sfilmowana jest kamerą pierwszą z czterech dostępnych. Jeśli po naciśnięciu klawisza [**ANGLE**] (Kąt kamery) wyświetli się komunikat o błędzie, znaczy to, że nie możliwości oglądania aktualnej sceny z wielu kamer.

Zmiana systemu TV

Jeśli potrzebujesz zmiany systemu, w którym wyświetlany jest obraz wciśnij na pilocie klawisz [**SETUP**] (Ustawienia). Po wyświetleniu menu, wejdź w TRYB TV. Dostępne są dwa systemy: NTSC i PAL.

Wyciszenie dźwięku

Jeśli chcesz natychmiast wyłączyć dźwięk odtwarzanego filmu, czy pliku dźwiękowego, wciśnij klawisz [**MUTE**] (Wyciszenie) na pilocie. Napis – wyciszenie, który wyświetli się na ekranie potwierdzi włączenie opcji wyciszenia. Ponowne wciśnięcie tego klawisza lub użycie klawiszy regulacji dźwięku [**VOL+**] (Głośniejsze), czy [**VOL-**] (Ciszej) wyłączy opcję wyciszenia.

Uwaga! Jeśli urządzenie odtwarza film lub plik muzyczny bez dźwięku, wciskając klawisz [**MUTE**] (Wyciszenie) upewnij się, że opcja wyciszenia nie jest włączona.

Powiększenie obrazu (obsługuje formaty DVD, VCD, JPEG, MPEG4, XviD)

Wciśnięcie klawisza [**ZOOM**] (Powiększenie) powoduje powiększenie lub zmniejszenie obrazu wyświetlanego filmu, czy obrazka na ekranie. Kolejne wciśnięcia klawisza uruchamiają kolejne tryby powiększania lub pomniejszania: Zoom x 2, Zoom x 3, Zoom x 4, Zoom x 1/2, Zoom x 1/3, Zoom x 1/4, Zoom Off (Wyłączony).

Uwaga!

Funkcja powiększania i zmniejszania nie działa gdy wyświetlone jest menu.

Użycie kursorów kierunków na pilocie podczas włączonej funkcji Zoom x 1, Zoom x 2 i Zoom x 3, umożliwiają przesuwanie obrazu po ekranie dając możliwość obejrzenia interesującego użytkownika szczegółu.

Powtarzanie wyznaczonego fragmentu (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, MPEG4, XviD)

Istnieje możliwość zaprogramowania pewnego (wyznaczonego przez użytkownika fragmentu) odtwarzanego pliku, który może być odtwarzany „kółko”.

Aby zaznaczyć ten fragment należy wyznaczyć jego dwa punkty: początek i koniec.

- Podczas odtwarzania normalnego lub przyspieszonego odtwarzania filmu, czy pliku muzycznego wciśnij klawisz [**A-B**], na ekranie pojawi się informacja „Repeat A-...”. W ten sposób wyznaczyłeś punkt początkowy.
- Kiedy skończy się interesujący Cię fragment filmu czy muzyki wciśnij ponownie klawisz [**A-B**], wyznaczając koniec fragmentu, który ma być powtarzany.
- Bezpośrednio po wyznaczeniu punktu końcowego, odtwarzacz automatycznie zacznie odtwarzać wyznaczone punktemi A i B fragment.
- Aby wyłączyć powtarzanie wybranego fragmentu, należy jeszcze raz wcisnąć klawisz [**A-B**].

Uwaga! Podczas odtwarzania formatu VCD lub CD powtarzany fragment może obejmować tylko jedną ścieżkę (Punkty A i B muszą znajdować się w tym samym pliku). Rozpoczęcie następnej ścieżki (pliku) w trakcie wyznaczania punktu „B” wyłącza opcję powtarzania wyznaczonego fragmentu.

Podczas odtwarzania formatu DVD powtarzany fragment może obejmować tylko jedną rozdział filmu. Rozpoczęcie następnego w trakcie wyznaczania punktu „B” wyłącza opcję powtarzania wyznaczonego fragmentu.

Kontrola głośności (obsługuje formaty DVD, VCD, CD, MPEG4, XviD)

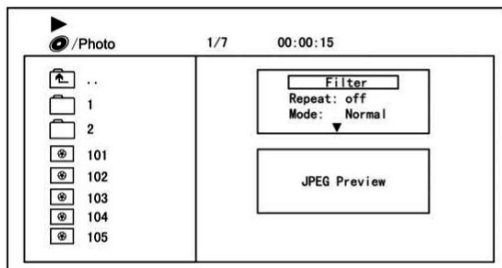
Kontrolę głośności odtwarzanych plików możesz prowadzić dwojako. Poprzez regulację dźwięku w odbiorniku końcowym: telewizorze czy wzmacniaczu lub w samym odtwarzaczu DVD korzystając z przycisków regulacji dźwięku **[VOL+]** (Głośniej) i **[VOL-]** (Ciszej) na pilocie.

- Wciskając przycisk **[VOL+]** (Głośniej) zwiększasz natężenie dźwięku, a **[VOL-]** – zmniejszasz.

Uwaga! Klawisze te nie działają, gdy aktywne jest wyjście cyfrowe dźwięku.

Odtwarzanie plików JPEG

Włącz odtwarzacz i wysuń tackę na płyty. Połóż na niej płytę zawierającą pliki graficzne JPEG. Po zamknięciu tacki i przeanalizowaniu płyty odtwarzacz wyświetli okno dialogowe z plikami. Poniżej tabelkę z katalogami i ich zawartością znajdują się trzy zakładki, po wciśnięciu których można ustalić jakiego typu pliki mają być odtwarzane: pliki audio, graficzne albo filmowe. Jeśli na płycie są tylko pliki JPEG (graficzne), odtwarzacz automatycznie wyświetli zawartość pierwszego katalogu. Patrz obrazek poniżej:



Wybór opcji 1 powoduje przejście do odtwarzania plików dźwiękowych

Wybór opcji 2 powoduje przejście do odtwarzania plików graficznych

Wybór opcji 3 powoduje przejście do odtwarzania plików filmowych

Wszelkich wyborów dokonujesz używając kursorów kierunków: jeśli chcesz przejść do zakładek znajdujących się pod oknami będąc w części katalogowej wciśnij kursor „w lewo” lub, jeśli jesteś w części zawartości katalogów (okno prawe), wciśnij kursor „w prawo”.

Najechnanie kursorem (uaktywnienie) jakiegoś pliku JPEG pokazuje podgląd tego pliku w okienku katalogów.

Wciśnięcie przycisku **[ENTER]** (Wykonaj) na pilocie zatwierdza wszelkie wybory.

- Wciśnięcie przycisku **[ENTER]** (Wykonaj) na wybranym katalogu otwiera ten katalog.
- Wciśnięcie przycisku **[ENTER]** (Wykonaj) na wybranym pliku odtwarza ten plik (pokazuje na pełnym ekranie).

Jeśli chcesz przeglądać zdjęcia metodą pokazu „slide show” najedź kursorem na wybrany plik graficzny i wciśnij przycisk **[PLAY]** (Odtwarzaj) na pilocie lub panelu przednim odtwarzacza. Wówczas urządzenie pokaże po kolei wszystkie obrazki od wybranego pliku do końca tego katalogu.

Aby z trybu odtwarzania (pełnoekranowego) powrócić do listy plików (okna dialogowego) należy wcisnąć klawisz **[RETURN]** (Powrót).

W celu bezpośredniego wyboru konkretnego pliku, możesz użyć klawiszy numerycznych **[0-10+]**. Jeśli, na przykład, ma zostać wyświetlony obrazek nr 15, wciśnij przycisk **[10+]**, a następnie przycisk **[5]**.

W celu zaprogramowania pokazu wyświetlanych obrazów skorzystaj z przycisku **[PROG]** (Programowanie) na pilocie.

Wciśnij przycisk **[PROG]** (Programowanie) na pilocie. Na ekranie wyświetli się okno dialogowe z 16 miejscami na obrazy --/--. Korzystając z kursorów i klawiszy numerycznych **[0-10+]** wprowadź w miejsce pierwszych dwóch kresek każdego punktu nr katalogu, a w miejsce drugich dwóch kresek nr ścieżki (pliku) z tego katalogu. Innymi słowy jeśli wprowadzisz 03/12 jako pierwszy zaprogramowany obrazek i 02/04 jako drugi, a następnie wciśniesz funkcję „Play” (Odtwarzaj) w oknie dialogowym programowania, urządzenie zacznie odtwarzać „w kółko” dwa pliki: dwunasty z katalogu trzeciego i czwarty z katalogu drugiego.

Aby wyczyścić całkowicie listę zaprogramowanych plików, najedź kursorem i zatwierdź klawiszem **[ENTER]** (Wykonaj) pilota funkcję - Wyczyść obok Odtwarzaj (u dołu okna dialogowego).

Wyłączenie funkcji programowania następuje poprzez powtórne wciśnięcie klawisza **[PROG]** (Programowanie) na pilocie.

Podczas pełnoekranowego odtwarzania obrazka możesz zmieniać jego orientację na ekranie:

Kursor w górę: odbicie poziome (obrazek jest do góry nogami).

Kursor w dół: odbicie pionowe (lewa strona obrazka staje się prawą).

Kursor w prawo: ruch 180° (pierwsze wciśnięcie 90° + drugie wciśnięcie - 90° zgodnie z ruchem wskazówek zegara).

Kursor w lewo: ruch 180° (pierwsze wciśnięcie 90° + drugie wciśnięcie - 90° odwrotnie do ruchu wskazówek zegara).

Wciśnięcie klawisza **[PBC]** w trybie odtwarzania obrazków pokazuje na ekranie podgląd katalogu w postaci 6 miniatur obrazków. Aby przejść do następnych z tego katalogu, wystarczy wcisnąć klawisz **[NEXT]** (Następne). Aby wrócić do poprzednich **[PREV]** (Poprzednie). Jeśli chcesz obejrzeć którąś z miniatur w trybie pełnoekranowym, wybierz jej numer klawiszami numerycznymi lub najedź na nią kursorem i wciśnij klawisz **[ENTER]** (Wykonaj).

Przeglądanie zdjęć w formacie JPEG z podkładem muzycznym.

Aby przeglądać zdjęcia ciesząc się jednocześnie odtwarzanym w tle podkładem muzycznym należy:

1. Przygotować zbiór z odpowiednim podkładem muzycznym w postaci plików mp3 lub wma;
2. Przygotować pakiet zdjęć jpg do obejrzenia;
3. Nagrać wszystkie pliki razem na płytę i zamknąć sesję;
4. Po włożeniu do odtwarzacza automatycznie zostanie uruchomione odtwarzanie pierwszej piosenki;
5. Nacisnąć klawisz **[REPEAT]**, aż pojawi się napis Powtarzanie – Płyta;
6. Nacisnąć strzałkę w prawo, aż zostanie podświetlona ikonka aparatu fotograficznego;
7. Nacisnąć **[ENTER]** – odtwarzacz przejdzie do trybu przeglądania zdjęć nie przerywając odtwarzania muzyki;
8. Zaznaczyć kursorem pierwsze zdjęcie do oglądnięcia i nacisnąć **[PLAY]**, aby zacząć pokaz zdjęć z muzyką w tle.

Ustawienia wstępne

Uwaga!

Funkcje te dostępne są tylko wówczas, gdy płyta nie jest odtwarzana.

Wciśnięcie klawisza **[SETUP]** na pilocie, zainicjuje opcję ustawień. Wyświetli się menu główne - OSD (On-Screen Display).

Po menu poruszamy się przyciskami: **[KURSOR W LEWO]**, **[KURSOR W PRAWO]**, **[KURSOR W GÓRE]**, **[KURSOR W DÓŁ]**, a zatwierdzamy przyciskiem **[ENTER]**

Ustawienia Language (język)

Ustawienia LANGUAGE (język) pozwala skonfigurować język: OSD menu, SUBTITLE (napisów), DivX Subtitle (napisy Dvix), AUDIO (dźwięku), DVD menu.

1. Wciśnięcie przycisku **[SETUP]** na pilocie spowoduje, że na ekranie telewizora pojawi się menu.
2. Należy zatwierdzić przyciskiem **[ENTER]** na pilocie. Na ekranie telewizora pojawi się menu LANGUAGE.

Language	OSD Language : English
	Subtitle : English
Video	DivX Subtitle : Western European
	Audio : English
Audio	DVD Menu : English
Rating	
Misc	

3. Po menu poruszamy się przyciskami: **[KURSOR W GÓRE]**, **[KURSOR W DÓŁ]**, a gdy chcemy wejść w menu funkcji przyciskamy przycisk **[ENTER]** na pilocie.
4. Po menu funkcji poruszamy się przyciskami: **[KURSOR W GÓRE]**, **[KURSOR W DÓŁ]**.
5. Żeby zatwierdzić żądany wybór należy nacisnąć przycisk **[ENTER]** na pilocie.
6. Żeby wyjść z menu funkcji należy nacisnąć przycisk **[KURSOR W PRAWO]** lub **[KURSOR W LEWO]** na pilocie.
7. Żeby wyjść całkowicie z menu naciskamy przycisk **[SETUP]**

Video setup (ustawienia obrazu)

Wybierz w menu głównym VIDEO i wciśnij przycisk **[ENTER]** na pilocie.

Language	Aspect Ratio : 4:3
Video	View Mode : Auto Fit
Audio	TV System : PAL
Rating	Video Out : Component
Misc	

Format obrazu należy dostosować do typu telewizora na którym będzie on wyświetlany.

TV System (sygnał TV)

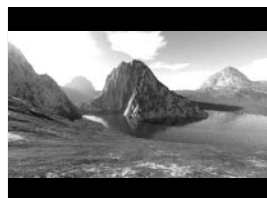
1. Jeśli system wyświetlania w telewizorze jest w systemie NTSC to wybierz opcję NTSC.
2. Jeśli system wyświetlania w telewizorze jest w systemie PAL to wybierz opcję PAL.
3. AUTO – Odtwarzacz sam wybiera system, w którym zakodowana jest płyta. Jeżeli wystąpi problem z kolorem to proszę wybrać jedno z ustawień PAL lub NTSC. Jest to uzależnione od płyty i telewizora.

Aspect Ratio (format TV)



16:9
Wide Screen

- 16:9 Wide Screen (szeroki ekran) dla telewizorów dostosowanych do funkcji „Wide Screen” (Szerokoekranowych).



4:3
Letter Box

- 4:3 Letter Box (LB – Letter Box) (koperta) u góry i u dołu ekranu widoczne są czarne pasy.



4:3
Pan and Scan

- 4:3 Pan and Scan (PS – Pan&Scan) - obcięte zostają boki obrazu, przez co „rozciągnięty” jest on na całym ekranie.

Uwaga!

Ustawienie odpowiedniego typu obrazu uzależnione jest od sposobu jego zapisu na płycie. Niektóre płyty nie będą więc oferowały wszystkich typów ustawienia.

Jeśli obraz zapisany w formacie 4:3 wyświetlimy na ekranie telewizora szerokoekranowego, z prawej i lewej strony obrazu pozostaną czarne pola (pasy) lub będzie on rozciągnięty.

Video Output (Wyjście Video)

W zależności od wejścia w telewizorze można użyć różnych wyjść wideo.

W zależności od użytego (S-VIDEO, YUV, RGB lub YPbPr) należy takie samo ustawić w opcji VIDEO.

Audio Setup (Ustawienia dźwięku)

Wybierz w menu głównym AUDIO i wciśnij przycisk [ENTER] na pilocie.

Language	Bass Management:	Off
Video	Front Speakers:	Large
Audio	Center Speaker:	None
Rating	Surround Speakers:	None
Misc	Subwoofer:	None
	Test Tones:	Off
	Center Delay:	No Delay
	Surr. Delay:	No Delay
	Digital Output:	Off

Bass Management (ustawienia basu)

Front Speakers (głośniki przednie)

Center Speakers (głośnik centralny)

Surround Speakers (głośniki tylne)

Subwoofer (głośnik niskotonowy)

Test tones

Center Delay

Surr. Delay

Digital Output (Wyjście cyfrowe)

Down Sampling

Rating setup (ochrona)

Wybierz w menu głównym RATING i wciśnij przycisk **[ENTER]** na pilocie.

Language	Parental Control : 8. Adult <input type="text" value="Set Password"/>
Video	
Audio	
Rating	
Misc	

RATING (Ochrona rodzicielska)

Odtwarzanie niektórych płyt DVD można ograniczyć ze względu na wiek widzów. Funkcja blokady rodzicielskiej pozwala na wprowadzenie ograniczeń odtwarzania. Umożliwia ona wprowadzenie hasła oraz ustawienie poziomu ochrony rodzicielskiej. Nie pozwala to dzieciom na odtwarzanie wybranych fragmentów płyty DVD. Jest osiem poziomów ochrony rodzicielskiej.

Należy najechać na menu Ochrona Rodzicielska **[KURSOR W DÓŁ]** i nacisnąć przycisk **[ENTER]** na pilocie dożądanego ustawienia.

1. Kid Safe (Dla dzieci)
2. G
3. PG
4. PG-13
5. PG-R
6. R
7. NC-17
8. Adult (Dla Dorosłych)

UWAGA!

Jeśli odtwarzasz płytę DVD bez funkcji blokady rodzicielskiej, nie możesz wprowadzić poziomu ochrony odtwarzania.

PASSWORD (Hasło)

Włączone: jeżeli kłódka jest odblokowana, funkcja ochrony rodzicielskiej może być wybrana.

Wyłączone: jeżeli kłódka jest zablokowana, funkcja ochrony rodzicielskiej nie może być wybrana.

Hasłem domyślnym są cyfry 0000

Misc setup (ustawienia domyślne)

Wybierz w menu głównym Misc i wciśnij przycisk **[ENTER]** na pilocie.

Language	<input type="text" value="Use Default Settings"/>
Video	
Audio	
Rating	
Misc	

Zakładka Misc służy do przywrócenia ustawień fabrycznych.

Funkcja DivX

Odtwarzanie filmów MPEG4 (DivX i XviD)

- Po włożeniu płyty do czytnika, napisy zostaną wczytane automatycznie (w przypadku gdy na płycie znajduje się kilka plików TXT, można je zmienić podczas odtwarzania klawiszem **[SUBTITLE]** na pilocie).
- Wybierz z listy plik z filmem i znów zatwierdź wciskając przycisk **[ENTER]**.

Przyciskami **[Następny]** i **[Poprzedni]** możesz wybrać następny lub poprzedni tytuł z listy.

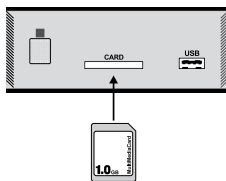
Przyciskiem **[STOP]** zatrzymujesz, a przyciskiem **[PAUZA]** wstrzymujesz odtwarzanie (na stopklatce).

Czytnik kart pamięci MMC, SD i MS

Odtwarzacz potrafi rozpoznać formaty kart stanowiących rozszerzoną pamięć niektórych urządzeń w rodzaju kamer czy aparatów fotograficznych.

W tym celu należy prawidłowo (uważając na właściwe zorientowanie względem gniazda) włożyć kartę pamięci do otworu czytnika.

Po włożeniu takiej karty urządzenie wyświetla jej zawartość na ekranie, jak w przypadku urządzenia USB.

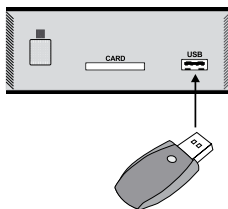


Obsługa USB

Odtwarzacz zaopatrzony jest w możliwość podłączenia i odczytu przenośnych urządzeń USB 1.1, w rodzaju odtwarzaczy MP3, pamięci typu „Flash” itp.

W celu podłączenia urządzenia USB należy prawidłowo (uwzględniając właściwe zorientowanie względem gniazda) podłączyć urządzenie z nośnikiem bezpośrednio lub używając przedłużacza.

Po sprawdzeniu zawartości podłączonego nośnika urządzenia odtwarzacz otworzy okno dialogowe z zawartością. Dalej postępujemy jak w przypadku płyty włożonej do czytnika. Wszelkie funkcje obsługujące dany rodzaj pliku działają bowiem podobnie.



Rozwiązywanie problemów

Brak zasilania

- Sprawdź podłączenia kabla sieciowego.
- Wciśnij przycisk [**STANDBY**] na pilocie.

Brak obrazu

- Sprawdź gniazda wyjściowe, przez które podłączyłeś nagrywkę do telewizora.
- Sprawdź podłączenie źródeł sygnału zewnętrznego.
- Naciśnij klawisz [**VIDEO**] na pilocie.

Brak dźwięku

- Sprawdź gniazda wyjściowe, przez które podłączyłeś dźwięk do telewizora, wzmacniacza, kina domowego.
- Sprawdź działanie urządzeń zewnętrznych.
- Sprawdź, czy nie są one wyciszone opcją MUTE, lub czy nie są podłączone do nich słuchawki.
- Sprawdź, czy nie wciśnięte na pilocie [**MUTE**].
- Sprawdź ustawienia gniazd wyjściowych sygnału AUDIO w Menu ustawień.

Czarno biały obraz

- Sprawdź, czy nie ustawiłeś złego standardu TV (NTSC)
- Sprawdź, czy nie jest uszkodzony kabel.

Odtwarzany obraz ma chwilowe zakłócenia

- Sprawdź, czy płyta nie jest uszkodzona.

Jasność obrazu jest niestabilna

- Podłącz odtwarzacz wprost do telewizora bez żadnych urządzeń dodatkowych.

Urządzenie nie rozpoczyna odtwarzania włożonej płyty

- Sprawdź, czy włożyłeś płytę dobrą stroną (etykieta na górze).
- Sprawdź, czy płyta leży centralnie na tacce.
- Upewnij się, że płyta **NIE** jest porysowana i brudna.
- Wcisnąc przycisk [**SETUP**] zamknij Menu ustawień, jeśli jest ono otwarte.

Specyfikacja

Napięcie sieciowe: ~230V/50MHz

Zużycie energii: 15W

Waga odtwarzacza: 2,26kg

Waga pilota: 60g

Wymiary zewnętrzne: 430 x 260 x 58 mm

Standard sygnału: NTSC/PAL

Długość fali światła laserowego: 650nm

Uwaga!

Konstrukcja produktu i parametry techniczne mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia. Dotyczy to przede wszystkim parametrów technicznych, oprogramowania, sterowników oraz podręcznika użytkownika. Niniejszy podręcznik użytkownika służy ogólnej orientacji dotyczącej obsługi produktu.

Dział Obsługi Klienta:

tel: +48 22 332 34 63 lub napisz e-mail: serwis@manta.com.pl